

॥ ॐ भूर्भुवः स्वः तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गो देवस्य धीमहि धियो यो नः प्रचोदयात् ॥

May Almighty Illuminate our Intellect and inspire us towards the righteous path



# संस्कृति संचार

सकारात्मक परिवर्तन का संवाहक

दीक्षांत-2012 विशेषांक

देव संस्कृति विश्वविद्यालय (हरिद्वार, उत्तराखण्ड)

दिसंबर 2012

वर्ष : 04, अंक 11, पृष्ठ : 12

मूल्य : ₹ 5.00

गंगा तट पर अद्भुत, अनुपम

## अद्वितीय दीक्षांत

समारोह

देव संस्कृति विश्वविद्यालय का चौथा आयोजन

● पत्रकारिता एवं जनसंचार विभाग

देसविधि, हरिद्वार : धर्मगुरी हरिद्वार का पावन तट 9 दिसंबर, 2012 रविवार को शिक्षा-विद्या, धर्म-संस्कृति, राजनीति, अध्यात्म एवं विज्ञान के एक साथ अभूतपूर्व संगम का साक्षी होने जा रहा है। युगश्रुति के तप से संस्कारित भूमि में एक नई सृष्टि रूपाकार लेने वाली है। अवसर है देवसंस्कृति विश्वविद्यालय के चतुर्थ दीक्षांत समारोह का, जिसके मुख्य अतिथि हैं देश के प्रथम नागरिक माननीय प्रणव मुखर्जी। विवि के कुलाधिपति डॉ. प्रणव पंड्या के अनुसार, राष्ट्रपति के स्वागत की तैयारियां पूरी हैं और विवि में राष्ट्रपति की गरिमापूर्ण उपस्थिति में विचारमंथन के पल एक अविस्मरणीय घटना बनने जा रहे हैं।

उनके विशिष्ट उद्बोधन के श्रवण के लिए जहां 1370 डिग्रीधारी प्रतिभागियों सहित 5000 के लगभग दर्शक होंगे, वहीं इसके लाइव प्रसारण के माध्यम से करोड़ों गायत्री परिजन देश भर के कोने-कोने एवं विश्वभर के लगभग 80 देशों से भागीदार बनने जा रहे हैं। उपाधि प्राप्त करने वालों में पीएचडी छात्र, परास्नातक, स्नातक, डिप्लोमा एवं सर्टिफिकेट विद्यार्थी होंगे। पहली बार दूरस्थ शिक्षा से जुड़े विद्यार्थी भी दीक्षांत में शामिल हो रहे हैं। विगत तीन वर्षों के दौरान विभिन्न पाठ्यक्रमों में अखिल रहे 37 मेधावी

युगश्रुति प. श्रीराम शर्मा के सपनों का यह विश्वविद्यालय देवसंस्कृति के मानकों एवं मूल्यों पर आधारित है। यहां का आध्यात्मिक वातावरण एवं पाठ्यक्रमों से लेकर दैनिक अनुशासन का स्वरूप कुछ ऐसा है कि इसे युवकों को गढ़ने की प्रयोगशाला के रूप में विकसित किया गया है। शिक्षा के क्षेत्र में मूल्यों के समावेश को लेकर कुछ मौलिक प्रयोग यहां चल रहे हैं जो अन्य विश्वविद्यालयों एवं शिक्षण संस्थानों के लिए भी अनुकरणीय हैं। सारांश इसका अपना सकता है। डा. प्रणव पंड्या, कुलाधिपति (देसविधि)

हमें आप पर नाज़ है

पूरे देश को आपके गरिमामयी व्यक्तित्व एवं कुशल नेतृत्व पर पूर्ण आस्था एवं नाज़ है।

पश्चिमी बंगाल के निरानी गांव, जिला वीरभूमि में जन्मे 76 वर्षीय श्री प्रणवदा भारत के 13वें नागरिक एवं 14वें राष्ट्रपति हैं। इतिहास, राजनीति शास्त्र एवं कानून में शिक्षा पारंगत, कुछ वर्ष अधिवक्ता, पत्रकार एवं शिक्षक के रूप में कार्य कर चुके हैं। लेकिन आपकी पहचान एक कुशल राजनेतिज्ञ के रूप में सर्वव्यापी है।



विलक्षण स्मरण शक्ति एवं कुशाग्र बुद्धि के लिए मान्य, प्रणवदा की अध्ययन में विशेष रुचि है। आप दृष्टांत दर्शन से प्रभावित एवं डेग जिओपिंग को अपना आदर्श मानते हैं। एक जिज्ञासु पर्यटक के साथ आप कला और संस्कृति के संरक्षक हैं। दुर्गा पूजा आपके जीवन का अभिन्न अंग है। आप बतौर एक राजनेता विदेश, रक्षा, वाणिज्य, वित्त जैसे महत्वपूर्ण मंत्रालय संभाल चुके हैं। साथ ही सर्वश्रेष्ठ सांसद से लेकर राष्ट्र के दूसरे सर्वोच्च पुरस्कार पद्मभूषण से सम्मानित हैं। एक गंभीर विचारक के रूप में वियोगड सदाविवल-इमर्जिंग डायमंड्स ऑफ इंडियन इकोनॉमी, ऑफ द ट्रेक, सागा ऑफ स्ट्रन एण्ड सेक्रीफाइज, चैलेज बिकीर द नेशन आपकी महत्वपूर्ण कृतियां हैं।

भारत गणराज्य का राष्ट्रपति पद आपके गरिमामयी व्यक्तित्व से सुराभित है। पूरे राष्ट्र को आपके कुशल नेतृत्व पर पूर्ण आस्था एवं नाज़ है।

नवंबर 2004

1

स्व. भैरों सिंह शेखावत (तत्कालीन उपराष्ट्रपति)  
मुख्य अतिथि (प्रथम दीक्षांत समारोह)



देवसंस्कृति विवि विद्यार्थियों को शिक्षा के साथ संस्कार देने का एक महनीय कार्य कर रहा है। अपनी सांस्कृतिक एवं आध्यात्मिक विरासत से दूर होती पीढ़ी के लिए इसके पाठ्यक्रम एवं कार्यक्रम सजीवनी की तरह हैं। बिना किसी व्यवसायिक बुद्धि के पावन भाव से शिक्षा का प्रसार देवसंस्कृति विश्वविद्यालय को अन्य बाजार विश्वविद्यालयों से अलग करता है। जब तक यह भाव खडित नहीं होता, देवसंस्कृति विश्वविद्यालय का भविष्य उज्ज्वल है। आचार्यश्री से गायत्री दीक्षा की ही फलश्रुति है कि एक गाँव से पला-बढ़ा यह बालक राष्ट्र-सेवा के इस मुकाम तक पहुंच पाया।

दिसंबर 2006

2

डा. एपीजे अबुल कलाम (तत्कालीन राष्ट्रपति)  
मुख्य अतिथि (द्वितीय दीक्षांत समारोह)



भारत की समृद्ध आध्यात्मिक विरासत ही उसे विश्व के अन्य राष्ट्रों के बीच एक विशिष्ट पहचान देती है। जीवन मूल्यों का यह उर्वर आधार रही है। ऋषियों द्वारा दिया गया ज्ञान पूरी तरह से विज्ञानसम्मत रहा है, जिसका अनावरण आज युग की आवश्यकता है। देवसंस्कृति विवि इस दिशा में महत्वपूर्ण कार्य करता प्रतीत होता है। विज्ञान और अध्यात्म के समन्वय को लेकर यहां चल रहे प्रयास सराहनीय हैं। प्रतिभाएं दो तरह की होती हैं, एक वे जो अवसर खोजती हैं व दूसरी वे जो अवसर विनिर्मित करती हैं। आज आवश्यकता ऐसी शिक्षा की है जो अवसर का निर्माण करने में सक्षम प्रतिभाओं को गढ़ सके।

दिसंबर 2009

3

मावरेट आल्फा (तत्कालीन राज्यपाल)  
मुख्य अतिथि (तृतीय दीक्षांत समारोह)



विवि अपने दिव्य संरक्षक आचार्य श्रीराम शर्मा जी के द्वारा देखे स्वप्न के अनुरूप आगे बढ़ रहा है। देसविधि अन्य विश्वविद्यालयों से कई मायने में अलग है, क्योंकि यह विद्यार्थियों को एक नई जीवन दृष्टि और शिक्षा जगत को नई-नई राहें प्रदान कर रहा है। निसन्देह रूप से विवि की प्रेरणा शक्ति इसकी मातृस्थ शांतिकुंज है। दीक्षान्त से पूर्व तीन माह की समाज सेवा का इंटर्नशिप एक अभिनव पहल है, जिसका अनुसरण अन्य शैक्षणिक संस्थानों को करना चाहिए। देश-विदेश से आए विद्यार्थियों को मूल्यपरक शिक्षण देता यह विवि उत्तराखंड का नाम रोशन कर रहा है।

## भारत को एकता के सूत्र में पिरोता देव संस्कृति विश्वविद्यालय

डीएसवीवी में मिलती है मिनी इंडिया की झलक, विश्वविद्यालय में अध्ययनरत हैं 22 से अधिक राज्यों के लगभग 822 विद्यार्थी

● पत्रकारिता एवं जनसंचार विभाग

देसविधि, हरिद्वार : 28 राज्य, 1618 भाषाएं, 6400 जातियां, 6 धर्म, 6 एथनिक ग्रुप और 29 मुख्य एवं त्वाहार, हमारे देश भारत की मुख्य पहचान हैं। यहां दीवाली में अली और रमजान में राम वसते हैं। हमारा एकता और अखंडता की मिसालों से इतिहास भरा पड़ा है। इसी मिसाल में एक नाम और जुड़ता है उत्तराखंड के हरिद्वार जिले में स्थापित देव संस्कृति विश्वविद्यालय का।

भारतीय परंपराओं को पुनर्जीवित एवं जगृत करने के लिए अखिल विश्व गायत्री परिवार ने इस विश्वविद्यालय की स्थापना की। स्थापना के 10 वर्षों की यात्रा में इस विश्वविद्यालय ने कई आयामों को छुआ। यह विश्वविद्यालय भारत की विविधता में एकता की विशेषता का एक जीता-जागता उदाहरण है।

वर्तमान में यहां 22 से अधिक राज्यों के लगभग 822 विद्यार्थी विभिन्न विषयों के अंतर्गत शिक्षा प्राप्त कर रहे हैं। जिनमें उत्तर प्रदेश के 351, उत्तराखंड के 100, मध्य

प्रदेश के 96, बिहार के 84, छत्तीसगढ़ के 63, राजस्थान के 34, झारखंड के 29, दिल्ली के 11, हरियाणा के 9, हिमाचल प्रदेश के 6, उड़ीसा के 5, पंजाब के 5, गुजरात के 5, आंध्रप्रदेश के 4, महाराष्ट्र के 4, जम्मू एवं कश्मीर के 2, अरुणाचल प्रदेश, तमिलनाडु, पश्चिम बंगाल के क्रमशः एक-एक और अन्य राज्यों के 11 विद्यार्थी शामिल हैं।

विविध भाषाओं एवं विविध क्षेत्रीय संस्कृति से होने के बावजूद इन विद्यार्थियों का परस्पर प्रेम, सहयोग एवं समन्वय देखते ही बनता है।

इसका श्रेय जहां एक ओर विश्वविद्यालय के आध्यात्मिक वातावरण को जाता है, वहीं दूसरी ओर कुलाधिपति डॉ. प्रणव पंड्या एवं स्नेह सलिल जीजी का वास्तव्य एवं यहां के शिक्षकों का कुशल मार्गदर्शन विद्यार्थियों में उत्पन्न स्व-अनुशासन उन्हें प्रेम और सौहार्द से जीना एवं रहना सिखाता है। एकता एवं सद्भावना से ओतप्रोत ज्ञान के इस पावन मंदिर में शिक्षा के साथ विद्या का समावेश इसकी विभिन्न विशेषताओं में चार चांद लगाता है।

यहां के हर पल त्यौहारों के रंग सजते हैं और सबको भारतीय रंग में रंग देते हैं। यह एक ऐसा परिवार है जो विविधता लिए हुए है, परंतु इसके हर सदस्य के चेहरे एक ही मुस्कान बिखरती हैं, वह है एकता की दिव्य मुस्कान। हां अगर आपको इस 'मिनी भारत' के दर्शन करने हैं तो चल दीजिए, गंगा की गोद और हिमालय की छाया में अवस्थित देव संस्कृति विश्वविद्यालय के दिव्य प्रांगण की ओर, यहां विविधता में छिपे एकता के रूप आपका स्वागत करने के लिए सदैव तैयार है।



सात दिवसीय जापान प्रवास के दौरान जापानी गायत्री पंजिनो के साथ अखिल विश्व गायत्री परिवार के प्रमुख डा. प्रणव पंड्या

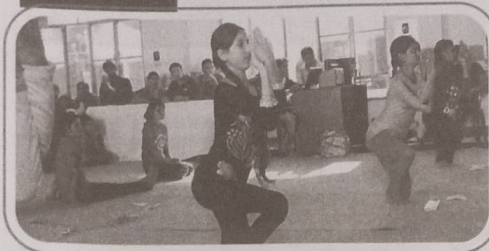


● विभिन्न आयु वर्गों में हुई योग प्रतियोगिता में 170 प्रतिभागियों ने भाग लिया

● हरियाणा पलवल में विवि की छात्रा ने दिलजीत ने जीता योगिनी सबाजी स्थापना

देव संस्कृति विश्वविद्यालय में संपन्न हुई 12वीं प्रांतीय योग प्रतियोगिता

## योग प्रतियोगिताओं में लहराया देसंवि वि का परचम



चौहान, अनुसुया नरवरे, 21 से 30 आयु में राजेश, श्लोक कुमार तथा धीरज को प्रथम, द्वितीय तथा तृतीय स्थान प्राप्त किया। इससे पूर्व कार्यक्रम का शुभारंभ विश्वविद्यालय के कुलपति डॉ. एमडी शर्मा ने किया। इस अवसर पर उत्तराखण्ड के योग फेडरेशन के अध्यक्ष प्रो. ईश्वर भारद्वाज, महासचिव डा. एनएम जोशी तथा कार्यक्रम के मुख्य संयोजक डॉ. सुरेश लाल वर्णवाल साथ ही योग विभाग के वरिष्ठ शिक्षकगण उपस्थित रहे। विश्वविद्यालय के कुलसचिव सदीप कुमार ने प्रतिभागियों को पुरस्कार प्रदान किए गए।

गौरतलब है कि देव संस्कृति विश्वविद्यालय के मानव चेतना एवं योग विज्ञान विभाग के तहत पीएचडी, परास्नातक, परास्नातक डिप्लोमा व प्रमाण पत्र पाठ्यक्रम आदि कोर्स पढ़ाये जाते हैं। प्रारंभिक पाठ्यक्रमों में योग के वैदिक, उपनिषदीय, दार्शनिक एवं व्यावहारिक पहलुओं के साथ-साथ भारतीय वैकल्पिक चिकित्सा पद्धतियों का समावेश किया गया।



पलवल, हरियाणा से पदक जीतकर लौटी देसंवि वि के योग विद्यार्थियों की टीम।

## दिलजीत ने जीत लिया दिल

देसंवि, हरिद्वार : 23 से 31 अक्टूबर के बीच हरियाणा के पलवल में आयोजित हुई भारतीय योगासन प्रतियोगिता में देव संस्कृति विश्वविद्यालय में बी.ए. प्रथम वर्ष की छात्रा दिलजीत कौन ने प्रथम स्थान प्राप्त किया। इस उपलब्धि के लिए उन्हें स्वर्ण पदक और योगिनी सम्राज्ञी पुरस्कार से नवाजा गया। इस प्रतियोगिता में विश्वविद्यालय से 12 प्रतियोगियों ने हिस्सा लिया था। दिलजीत के अलावा, राजेश, अनुसुया, श्लोक कुमार तथा लोकेश कुमार, ओमो ने भी दो स्वर्ण और चार रजत पदक अपने नाम किए। दिलजीत को ने बताया कि यह पुरस्कार पाकर वह बहुत गौरवान्वित महसूस कर रही है। उन्होंने इस मौके पर गुरुसाक्षात् एवं विभाग के अध्यापकों के प्रति आभार व्यक्त किया। योग विभाग के अध्यक्ष डॉ. सुरेश वर्णवाल ने कहा कि हमें खुशी है कि हमारे विश्वविद्यालय की छात्रा ने प्रथम स्थान प्राप्त किया। निश्चित ही यह उर्ध्व के सुरम्य वातावरण और दिनचर्या का प्रभाव है कि छात्रा ने यह उपलब्धि प्राप्त की।

● सौम्या तिवारी, जेएमसी

देसंवि, हरिद्वार : 28 अक्टूबर 2012 को देव संस्कृति विश्वविद्यालय का आनंदमयी सम्भाग 12वीं प्रांतीय योग प्रतियोगिता का गवाह बना।

प्रतियोगिता में देव संस्कृति विश्वविद्यालय के अलावा उत्तराखंड राज्य के स्कूलों, महाविद्यालयों, विश्वविद्यालयों के विभिन्न

आयु वर्गों के योग विषय के लगभग 170 छात्र-छात्राओं ने प्रतिभागिता की।

प्रतियोगिता के 8 से 14 आयु वर्ग में राहुल यादव, प्रकाश अग्रवाल, अमन कुमार, 8 से 12 आयु वर्ग में प्रजा अधिकारी, दिव्या, शोभनी यादव, 15 से 21 आयु वर्ग में अभिरंज कुमार, आदित्य, आशीष कुमार, 12 से 18 आयु वर्ग में आकांक्षा, स्वाती, नीलम, 18 से 24 आयु वर्ग में दिलराज कौर, सुमन

## छात्रों ने सीखे मर्म चिकित्सा के गुर

● सुरभि श्रीवास्तव, जेएमसी

देसंवि, हरिद्वार : देव संस्कृति विश्वविद्यालय में मर्म चिकित्सा की तीन दिवसीय कार्यशाला का आयोजन 31 अक्टूबर से 2 नवम्बर तक किया गया। कार्यशाला का उद्घाटन विश्वविद्यालय के कुलसचिव सदीप कुमार ने किया। कार्यशाला में करीब 200 प्रतिभागियों ने हिस्सा लिया और मर्म चिकित्सा की बारीकियों से अवगत हुए।

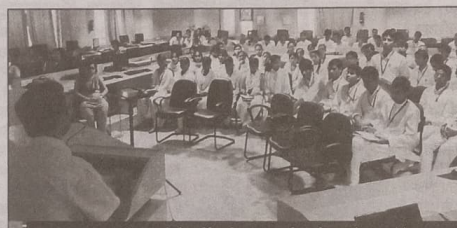
कार्यशाला के मुख्य वक्ता डॉ. सुरेश लाल वर्णवाल, एजुकेशन विभाग के निदेशक डॉ. आशीष कर्मयोगी, समग्र स्वास्थ्य प्रबंधन विभाग की विभागाध्यक्ष डॉ. वंदना श्रीवास्तव और विश्वविद्यालय के विभिन्न विभागों के वरिष्ठ शिक्षकों ने भी इस कार्यशाला में बहु-चक्रक भाग लिया। मर्म चिकित्सा की इस प्राचीन विधा को सीखने व जानने के बाद सभी प्रतिभागी उत्साहित थे।

## नेटवर्किंग कार्यशाला ने दिखाई नई राह

● कपिल, जेएमसी

देसंवि, हरिद्वार : देव संस्कृति विश्वविद्यालय अपने विद्यार्थियों को मेरुशा से ही अध्ययन के साथ विज्ञान के समन्वय के सृज सिखलाता है। क्योंकि दोनों के समन्वय से ही जीवन के लक्ष्य को प्राप्त किया जा सकता है।

वर्तमान में टेक्नोलॉजी के क्षेत्र में बढ़ते अवसरों को देखते हुए इसी वर्ष यहां कम्प्यूटर साइंस विभाग में बी.सी.ए की शुरुआत की गई। हाल ही में इस विश्वविद्यालय के कम्प्यूटर साइंस विभाग में 16 सितम्बर को एक दिवसीय कम्प्यूटर नेटवर्किंग विषय पर कार्यशाला आयोजित की गई। कार्यशाला में कम्प्यूटर साइंस विभाग के सभी छात्रों ने भाग लिया। कार्यशाला का मुख्य उद्देश्य कम्प्यूटर नेटवर्किंग, टोपोलॉजी, आइपी एड्रेस, तथा नेटवर्क केवल टेक्नोलॉजी से सम्बन्धित अन्य गतिविधियों से छात्र-छात्राओं को अवगत कराना था। जिसमें तीनों सत्रों में विभिन्न विषयों पर विद्यार्थियों को प्रायोगिक



कम्प्यूटर साइंस विभाग में नेटवर्किंग विषय पर हुई कार्यशाला में भाग लेते छात्र।

प्रशिक्षण दिया गया। शिबिर के समापन के साथ सभी प्रतिभागियों को प्रमाण पत्र प्रदान किए गए। कम्प्यूटर का क्षेत्र बहुत ही व्यापक होने के कारण समय-समय पर यहां गैर लेबर और एजुकेशनल ट्रिप भी आयोजित किए जाते हैं। जिससे छात्र-छात्राओं को कम्प्यूटर की आधुनिक टेक्नोलॉजी से अपडेट होने व नए सॉफ्टवेयर डेवलप करने में सहायता मिले। कम्प्यूटर एवं इंटरनेट आज के समय में

एक सिक्के के दो पहलू साबित हो रहे हैं, इसलिए दोनों पहलुओं का ज्ञान होना आवश्यक है। हैरानी की बात है कि आज भारत में डिग्री लेकर घूमने वालों की भरमार है, पर रोजगार नहीं। इसी को ध्यान रखते हुए इस विश्वविद्यालय में छात्र-छात्राओं को व्यावहारिक ज्ञान प्रदान करने का प्रयास किया जाता है, ताकि वे अपने कार्यक्षेत्र में अपनी योग्यता साबित कर सकें। और बढ़ती भीड़ में गुम ना हो जाए।

## मन के विज्ञान को सिखाता मनोविज्ञान विभाग

● निधि त्यागी, जेएमसी

देसंवि, हरिद्वार : देव संस्कृति विश्वविद्यालय का मनोविज्ञान विभाग देश का पहला ऐसा केन्द्र है जहां योग व आयुर्वेद आधारित नैदानिक मनोविज्ञान का शिक्षण दिया जाता है। भारतीय ऋषि परंपराओं को पुनर्जीवित करने के लिए प्रतिबद्ध देसंवि विभाग में असाध्य रोगों के इलाज के लिए पारंपारिक मनोविज्ञान व भारतीय ऋषि परंपरा आधारित चिकित्सा पद्धतियों के समन्वय के द्वारा नई कारगर विधियों को खोजने के क्षेत्र महत्वपूर्ण कार्य किए जा रहे हैं।

योग व आयुर्वेद मनोविज्ञान के साथ-साथ भारतीय मनोविज्ञान, सकारात्मक मनोविज्ञान, चिकित्सीय मनोविज्ञान, सामान्य व असामान्य मनोविज्ञान शिक्षा के क्षेत्र में भी विभाग सराहनीय काम कर रहा है। अभी हाल में ही पांडिचेरी विश्वविद्यालय द्वारा सकारात्मक व्यवहार एवं मनोविज्ञान पर आयोजित की गई कांफ्रेंस की गई जिसमें देव संस्कृति विश्वविद्यालय के करीब दो दर्जन छात्रों ने अपने पेपर प्रस्तुत किए जिन्हें उपस्थित लोगों के द्वारा खूब सराहना मिली। निधि त्यागी

## प्रशिक्षण

फिल्म इन्स्टीट्यूट पूणे के चन्द्रशेखर जोशी के मार्गदर्शन में सीखे पटकथा लेखन के विभिन्न आयाम



फिल्म एंड सिनेमा विषय पर आयोजित कार्यशाला में भाग लेने वाले पत्रकारिता एवं जनसंचार विभाग के छात्र अध्यापक गणों के साथ।

## सिनेमा की बारीकियों से रूबरू हुए पत्रकारिता के विद्यार्थी

● शिवानी सिंह कल्याणत, जेएमसी

देसंवि, हरिद्वार : फिल्म एंड टेलीविजन इन्स्टीट्यूट ऑफ इंडिया (पूणे) के चन्द्रशेखर जोशी जी ने फिल्म एंड सिनेमा के विषय में देव संस्कृति विश्वविद्यालय के छात्रों को व्याख्यान दिया। पत्रकारिता विभाग के प्रथम और तृतीय सेमेस्टर के सभी छात्रों ने इसमें भाग लिया। इस वर्कशॉप का मुख्य उद्देश्य छात्र-छात्राओं को पटकथा लेखन में निपुण बनाना एवं सिनेमा की बारीकियों से अवगत करना था।

कार्यशाला के प्रथम दिन सिनेमा के आधारभूत सिद्धांत, कैमरा हैंडलिंग, साउंड सिस्टम, एडिटिंग और शॉट्स के बारे में बताया। वर्कशॉप के दूसरे दिन फिल्म एंड सिनेमा के इतिहास के बारे में बॉलीवुड और क्षेत्रीय फिल्मों के माध्यम से बताया। तीसरे दिन फिल्मों के प्रकार जैसे-एड फिल्म, प्रमोशन

फिल्म, डॉक्यूमेंट्री फिल्म और शॉर्ट फिल्मों के बारे में फिल्मों को दिखाकर बताया गया। वर्कशॉप के चौथे दिन पटकथा लेखन की जानकारी दी गई। पांचवें दिन पटकथा लेखन के उपकरणों के बारे में बताया गया। अंतिम दिन सभी छात्र-छात्राओं द्वारा लिखी गई पटकथा का निरीक्षण किया गया। विश्वविद्यालय के प्रतिकुलपति महोदय डॉ. विनय पंड्या का अध्यक्षता में इस वर्कशॉप का समापन किया गया।

इस वर्कशॉप का उद्देश्य पत्रकारिता विभाग के छात्र-छात्राओं को पटकथा लेखन के साथ क्षेत्र से अवगत कराना था, जो दिनों दिनों उंचाईयों के नये पैमाने गड़ रहा है। विद्यार्थियों ने वर्कशॉप के माध्यम से फिल्म एंड सिनेमा क्षेत्र की विविध जानकारीयें लीं। विद्यार्थियों ने इस वर्कशॉप के माध्यम से इस क्षेत्र की विविध गतिविधियों और कार्यक्षेत्र के अनुभव को सीखा।



40 वर्षों में कागज की खपत 400 फीसदी बढ़ी है, काटे गए पेड़ों का 35 प्रतिशत हिस्सा इतनी कागज बनाने में लग

# वेस्ट का बेस्ट उपयोग, कागज उद्योग

दुनियाभर में पिछले 40 वर्षों में कागज की खपत 400 पीसीडी बढ़ी है, इस दौरान काटे गए पेड़ों का 35 प्रतिशत हिस्सा इतना कागज बनाने में लग गया। कागज के बढ़ती मांग को पूरा करने का एक मात्र विकल्प पुराने रूढ़ी कागज का उपयोग करना है। बेरोजगारी के इस दौर में रोजगार के अवसर अनायास ही लोगों का ध्यान खींच लेते हैं। और यदि उस रोजगार में स्वावलंबन जुड़ा हो तो सोने में पैसा ढूँढना। कुछ ऐसा ही प्रयोग कर रहा है देवसरकृति विधि का हस्त निर्मित कागज उद्योग। वयोंकि आज दुनिया में बढ़ते कागज की खपत का कोई विकल्प नहीं रह गया। और रूढ़ी कागज का ढेर दिन-प्रति-दिन बढ़ता ही जा रहा है। ऐसे में कागज निर्माण के लिए ढेरों पेड़-पौधे काटे जा रहे हैं और पुराने कागज का कोई उपयोग भी नहीं हो पाता।



● कुमार विकास, जेएमसी

**वेसंधि, हरिद्वार:** पर्यावरण के प्रति अपनी निष्ठा व जिम्मेदारी का वहन करते हुए देव संस्कृति विश्वविद्यालय में कागज की बढ़ती मांग व पुराने रद्दी कागज का उपयोग के लिए हस्त निर्मित कागज उद्योग की स्थापना की गई है। घरेलू तथा कारखानों में से निकला जैविक कचरा इन कारखानों के लिए कच्चा पदार्थ का काम करती है।

साधारण खर्च से शुरू होने वाला यह उद्योग आमदनी का स्रोत ही नहीं नये रोजगार भी उत्पन्न कर रहा है। विश्वविद्यालय के अन्य स्वावलम्बन केन्द्र जिसमें गौ उत्पाद, खादी उद्योग, फूड

प्रोसेसिंग आदि शामिल है उसमें हस्त निर्मित कागज उत्पादन केन्द्र भी अपना विशेष महत्व रखता है। इस केन्द्र में लोगों को धरेलु कचरे की मदद से कागज तैयार करना सिखाया जाता है। प्रशिक्षण देने की तर्ज पर चल रहा यह केन्द्र रोजाना 33/26 इंच की 500 शीटें तैयार करता है। इससे लोगों को रोजगार व काम सीखने का मौका दोनों मिल रहा है।

समय समय पर लोगों को इस कारखाने का सेटअप लगाने और कागज के निर्माण की विधि सिखलाई जाती है। इस विधि में एक बार कच्चा पदार्थ यानी कि जैविक कचरा इकट्ठा हो जाने के बाद उसे कुल पाँच प्रोसेसिंग स्टेज से गुजारा जाता है। पहला सेग्रीमेटिंग विधि में कचरे से

लाल्टिक शीशा आदि पदार्थों को हटाय जात है। फिर चूकर विधि से कचरे को छेदें हटें। कचरे को गलाया जाता है। फिर बिस्तर चरण में अलग अनुप्रात में पदार्थों को मिलाया जाता है।

पल्पर चरण, कचरे के कागज के शीट में तब्दील होने के पहले का प्रोसेसिंग है। इसके कागज कि लुपटी तैयार की जाती है। इसके अलावा अन्य प्रोसेसिंग जैसे ब्लीचिंग कागज आदि से कागज में रंग डाला जाता है। तब जकार काट कागज का रंग डाला है। यह कागज की विभिन्न सामग्री, जैसे कागज को फाड़ले विभिन्न डिजाइन के चार्ट पेपर, थैले, लिफाफे आदि तैयार किए जा रहे हैं।

फिर से लौट रहे हैं  
खादी के दिन

● पत्रकारिता एवं जनसंचार विभाग

देवविधि, उर्वारक : स्वावलम्बन को स्थान में रखत हुया। एवं समस्त विधिविधानचरन ने खादी धारा उद्योग स्वावलम्बन प्रोत्साहन केन्द्र को मुख्यालय की विधिविधानचरन में खादी धारा उद्योग चलेन का उद्देश्य लक्ष्य को रोजगार देने की कोशिश। खादी धारा उद्योग धारा स्वयंभूत के अन्तर्गत ही आता। इसी तरह की प्रक्रिया जहाँ जहाँ से धारा बनना, फिर उसकी मशीन के द्वारा बुनना करना और अंत में फिनिशिंग करने के बाद कपड़ा तैयार होता है। वही अनुसरत से ऊन के रेशे संग्रहित जहाँ है, जिसे बुनकर स्टीपल, सृष्टिग फिब्रिस, मैजेट का कपड़ा, शॉल, कान्ठान, पोवरन, काल्मा और वस्तुओं को तैयार किया जाता है। इन वस्तुओं को तैयार करने के लिए खादी सेंट्रल कार्यालय मशीन एण्ड मॉडल अन्तर चरमा मशीनों के द्वारा मॉडल के धागे, कान्ठान और पोलिस्टर मिश्र धागों का उपयोग किया जाता है। जिससे सही सटीक कार्या मशीन पुरुषों द्वारा इस्तेमाल की जाती है। एण्ड एण्ड मॉडल अन्तर चरमा का इस्तेमाल महिलाओं द्वारा होता है। लगभग चालीस महिलाएँ और बारह पुरुष कार्वाँ का काम संभालते हैं तथा दो महिलाएँ पुरुषों का, साथ ही साथ चार इन्टरस्ट इस उद्योग में कार्य करे वृत्ता की तीन भाग की ट्रेनिंग भी देते हैं। विस्वविद्यालय के कुलाधिपति ब्रिजेंद्र जी. पाणव पणव का कहना है कि स्वावलम्बन व्यापार नहीं बढ़ेगा यदि एक व्यक्ति काम ही। उन्होंने कहा कि गांधीजी परिवार की सारी विधिविधानों हमारे सच्चे ब्रह्मचर्य की निशानि हैं। भीष्म में उसी से युग बदलेगा। उन्होंने इसे एक फिक्स सिस्टीम की तरह बताया।

देव सस्कृति विश्वविद्यालय की इस पहल को देखकर निश्चित ही यह लगता है कि फिर से खादी के दिन लौट आवेंगे। घर-घर में सूतों की कटाई की गुंज से भारत फिर से सशक्त व समृद्ध होगा। वास्तव में यही होगा राष्ट्रपिता के सपनों का भारत।

स्वावलंबन के द्वार खोलता  
ग्राम प्रबंधन विभाग

● નિધિ ત્યાગી, જેએમસી

देसविधि, ठहिरावर : स्वावलंबी युवा एत समग्र राष्ट्र के सिद्धांत को आत्मना बनाकर ग्राम प्रबंधन विभागा लोगों को स्वावलंबी के राह चला रहा है। देश भर में इसके जरिए 45 स्वतंत्रक केन्द्री का संचालन किया जा रहा है। इससे साबुन बनाने से लेकर मधुमक्खी पालन व सूत कटाई काम का प्रशिक्षण देकर लोगों को कुशल कराना बनाया जाता है। ग्राम प्रबंधन विभागस्थापका का कहना है कि विभाग का मुख्य काम ग्राम विकास व्यवस्था तैयार करना और क्षैत्रिय व संगठनात्मक आधार तैयार करना है। स्वावलंबन के पाठ्यक्रम को भी इसी बात को ध्यान में रखकर तैयार किया गया है कि लघु उद्यमों की बागीचीयों को सौरा अपनाना शुरू कर सकें।

उन्होंने बताया कि संगठनात्मक ढाँचे अंतर्गत विभिन्न राज्यो में 45 रचनात्मक केन्द्र स्थापित किए गए हैं। लोगों को प्रशिक्षण देने के लिए उन्होंने गांव में 5 से 6 दिन की ट्रेनिंग भी दी जाती है। इसके अलावा देश भर में 80 गौशाला का संचालन भी ग्राम प्रबंधन विभाग द्वारा किया जा रहा है, जिसमें गौ उत्पाद बनाए जाते हैं, साथ ही लोगों को इन उत्पादों के बिकाने का प्रशिक्षण दिया जाता है। इस विभाग के द्वारा कई कोर्स चलए जाते हैं, जिसमें एक मास, डेढ़ माह, छह माह व एक वर्ष के कोर्स शामिल हैं। इसके अंतर्गत विभिन्न घरेलू व व्यवसायिक उत्पाद बनाने का प्रशिक्षण दिया जाता है। जैसे कैंडी, मुखना,

च्यवनप्राश, अचार, साबुन, डिजेंट, धूपबत्ती, अगरबत्ती, मोमबत्ती, कागज, ग्रीटिंग कार्ड, फाइन कागज, बेकरी उत्पादों में रस्क, बिस्किट, केक, पेस्ट्री आदि बनाने का प्रशिक्षण दिया जाता है। मधुमक्खी पालन, गेहूँ उत्पाद जैसे अर्क, हरड़ चूर्ण, गोमुरा अस्त्र, कामधेनु नारी संजीवनी आदि बनाना सिखाया जाता है। भविष्य में ग्रामीण फूड प्रोसेसिंग के तहत बड़ी, पापड़, मूँगफली, सरु का उत्पादन शामिल है। पत्ता आधारित उत्पादों में पलत, दोना एवं शूल बनाने का प्रशिक्षण दिया जाएगा।

स्वातंत्र्यपत्र से कायम की मिसाल

प्रधान प्रबंधन विभाग में प्रशिक्षण प्राप्त कर चुके राजस्थानी जिला इलाकाध्यक्ष के गांव काकरी खेड़ी के रहने वाले स्वयंभू सिंग बताते हैं कि उन्होंने यहाँ से ही गुलदास बनसाल का प्रशिक्षण प्राप्त किया। उसी वर्ष वह हरद्वार चले, बुलन्दश्वर, जोी अर्क बनाने का काम अपने गांव में भी करवाया है। बताते हैं कि उन्होंने अपने उपसर्ग को मॉडर्न में बेचने के लिए एक खास नाम देने के साथ पैकेजिंग पर विशेष ध्यान दिया। उपसर्ग की खासियत नाम को लोगों के बीच प्रचारित करने के लिए आसपास के शहरों व कस्बों में प्रचार भी करवाया। उन्होंने अपने उपसर्ग को लोगों को आसानी से उपलब्ध करने के लिए किसानों व मेडिकल स्टोर्स पर रखवाया। यह अपने लघु उद्यम द्वारा पांच लोगों को बेमाला देने के साथ 50-60 हजार मासिक आसानी से कमाता लेते हैं।

गांवों में जाकर  
रचनात्मकता की  
इछारत लिखते युवा

● नेहा कंचन, जेएमसी

**देसविधि, हरिद्वार :** उड़ान केवल पंखों से नहीं होती बल्कि इसके लिए हौसलों की जरूरत होती है। कुछ ऐसा ही कर गुजरे की तमन्ना लिए हौसलों के जरिए रचनात्मकता की इबारत लिख रहे हैं देव संस्कृति विश्वविद्यालय के ग्राम प्रबंधन विभाग के छात्र।

15 युवाओं ने अपने छह माह के कौंस के दौरान गांव-गांव घूमकर न केवल अपने प्रत्यक्षम की उपेक्षाओं को साबित किया बल्कि अन्य युवाओं को राष्ट्र व समाज हित में कुछ सार्थक करने की जाँवत मिलास प्रेष की। उन्होंने गांव के लोगों को स्वास्थालयों का प्रशिक्षण देने के समाग गाँव को आस्था प्रदान में तब्दील करने के लिए स्वस्थ मिलकर प्रयास करवाए। स्थानीय लोगों के साथ मिलकर स्वच्छता अभियान चलाए। स्वास्थ्य प्रोति जागरूकता के लिए योग शिर्षाओं का आयोजन किया। लोगों के प्रति आसक्ति व उद्देश्य के प्रति समर्पण को देखकर गांव के लोगों ने भी उनका भरपूर सहयोग किया। विस्वविद्यालय ने भी उनके इस सार्थक प्रयास को खूब सराहा गया।

बैच 2012 के एक वर्षीय कार्यक्रम के 15 छात्रों ने 5-5 के तीन ग्रुप बनाकर तीन गांवों गाजीकला, सज्जनपुर और बाहरपोली को अपने प्रोजेक्ट के लिए चुना। इस प्रोजेक्ट का हिस्सा रहे छात्र विनय पांडेय बताते हैं- हमारी टीम का मुख्य उद्देश्य गांव के लोगों को बेहतर जीवन की कमी की ओर प्रेरित करना था। छह महीने के पूरे सत्र में हर ग्रुप ने 13-13 की कविता लिखी।

अन्धे शुरुआती दौर में उन्होंने घूम-घूम कर गाँवों का मुआयना किया और वहाँ को स्थानीय परिस्थितियों को समझा। आये तीन-चार दौरों में उन्होंने घर-घर घूमकर लोगों से मिलकर उनको बारे में जाना और उनकी सामाजिक, आर्थिक, सांस्कृतिक पृष्ठभूमि को समझा, जिससे बाद के लोग भी उनके साथ सहज हो गए। लोग मुद्राकर बताते हैं कि उनकी टीम में तीन लड़कियाँ भी थीं, उन्होंने महिलाओं से साथ सामूहिक मीटिंग करके स्वस्थ रहने की जानकारी दी। शुरुआती प्रक्रिया के बाद आने वाले साथीय योजना के अंतर्गत गांव वालों के साथ बुजुर्गों,

बाल संस्कारशाला, महिला जागरूकता अभियान, स्वच्छता अभियान, स्वास्थ्यलंबन आदि अभियानों को प्रमोद किया गया। सुभा शर्मा बताती हैं कि उनको टीमें में व्यवहारण अभियान के तहत स्थानीय लोगों के साथ मिलकर हाथों धुआवर व बुद्धिगम्य पौधों का रोपण किया। सचर ही बालसंस्कार शाला में छोट-छोटे बच्चों को खेल-खेल में ही एक नैतिक तथा जीवनिक बातें सिखाई गईं। स्वास्थ्यलंबन के तहत माँ बाली को रोजगार की जरूरतें बनाया गया।

प्रोजेक्ट के तहत यही करवाया गया। इस प्रोजेक्ट में रिनु शर्मा, विपिन नारायण शर्मा, विवेक कुमार, अजीत कुमार, रमाकांत पांडे, भगवानलाल चंदरवीर शर्मिल देवी

जैविक खेती के आदर्श मॉडल को स्थापित करता देसंवि

● कपिल यादव, जेएमसी

**देसविधि, हरिद्वार :** हरित क्रांति के दौरान कृषि की उर्वरा शक्ति को बढ़ाने के लिए रसायनिक खादों के अंधाधुंध इस्तेमाल किया गया, जिसके दुष्परिणामों को अब पांच दशक बाद साफ तौर पर रेखा ज्ञात सकता है। कृषि में आयी अन्वी विसंगतियों को दूर करने के लिए देसविधि के ग्राम प्रबंधन विभाग ने पर्सर में जैविक खेती का आदर्श मॉडल स्थापित किया है। इसके जरिए देश में हरित क्रांति को नए आयाम दिए जा रहे हैं।

ग्राम प्रबंधन विभाग जैविक खाद को खेतों को भारत के प्रत्येक हिस्से तक पहुंचाने के लिए संकल्प के साथ प्रयासरत है। इसी क्रम में यहाँ प्रत्येक माह कार्बन एक हजार ग्रामोणियों को बर्मी कम्पोस्ट खाद बनाने की विधि का परिचय दिया जा रहा है, जिसके सकारात्मक परिणाम सामने आ रहे हैं। जिला बुलंदशहर के गांव स्थाना के रहने वाले राधेन्द्र लागी यहाँ से जैविक खेती का परिचय प्राप्त कर अपनी कार्बन 80 एकड़ जमीन में जैविक विधियों से खेती कर रहे हैं। उनका कहना है कि इस वर्ष पहले दो



भी रासायनिक खेती किया करते थे। लेकिन मट्टी पंवार व कम खेती खेतों की उर्वरा शक्ति को देखाते हुए उन्होंने जैविक खेती के विकास को अग्रगण्य के बारे में सोचा। इस दस साल के दौरान पशियाम बेजद किसानों वाले व सकारात्मक रहे। बाद करते हैं कि उनके खेतों में आज रासायनिक विधियों के मुकाबले डेढ़ गुना अधिक पंवारवाले हैं। साथ ही रासायनिक तंत्रों से पैदा हुए अनाज व फलों के द्वारा शरीर पर पड़ने वाले दुष्प्रभावों को देखाते हुए उनके खेतों में पैदा हुए अनाज व फलों की स्थानीय लाल बाजार भाव से अधिक मूल्य पर खरिदने की संधि रखते हैं। ऐसे ही सैकड़ों ग्रामीण यहां से प्रशिक्षण प्राप्त कर

जैविक खेती के जरिए नई मिशाल पेश कर रहे हैं। घाम प्रबंधन के विभागाध्यक्ष डॉ. केएस त्यागी का कहना है जैविक खेती के जरिए एक नई हरित क्रांति को अंजाम दिया जा सकता है। बढ़ते गंभीर शारीरिक रोगों को एक-जान खेती में अंधाधुंध रसायनों का इस्तेमाल करना है। जैविक विधियाँ खेती को उर्वर शक्ति बढ़ाने के साथ स्वास्थ्य के लिए भी लाभदायक है।

इस विधि में कुचुओ और चरो से निकले व्यर्थ पत्तों का इस्तेमाल किया जाता है। यह बहुत ही सरल विधि है, इसमें औरों व्यर्थ कुड़-कण्डों की क्यारी बना देते हैं और उसमें कुचुओ को छोड़ देते हैं, जिससे ये मिट्टी में कुड़ों को डिकम्पोज़ कर देते हैं। 35 से 40 दिनों में यह खाद तैयार हो जाती है। मिश्रण कब से खाद से किसानों को जैविक कृषि का परिचय दे रहे हैं। मिश्रण करने का कहना है कि शहरों के कण्डों को रिसाइक्लिंग करने का यह सबसे असहज विधि है। इसके इस्तेमाल में कृषि को रम्यानों से प्रदूषित होने से बचाया जा सकता है। साथ ही मछली खाद का विकास भी किसानों की मिल्न खादों, जिससे कृषि की ओर किसानों का झुकव फिर से बढ़ेगा।



## कैंपस हलचल



### धर्म की पताका फहराता धर्म विज्ञान विभाग

देसविधि, हरिद्वार : धर्म व अध्यात्म से जोड़ने का एक अनुभव प्रयास कर रहा देव संस्कृति विश्वविद्यालय का धर्मविज्ञान विभाग। यहां से शिक्षा प्राप्त विद्यार्थी अलग-अलग क्षेत्रों में अपनी प्रतिभा का परचम लहरा रहे हैं। विश्वविद्यालय में धर्मविज्ञान का छह माह सर्टिफिकेट पाठ्यक्रम चलाया जा रहा है। वैसे तो यह केवल छह माह का कोर्स है परंतु इसकी शिक्षा पद्धति गणर में सगार के समान है। धर्मविज्ञान के पाठ्यक्रम में अनेक विषयों को समर्पित किया गया है, जिसमें योग चिकित्सा, प्राण चिकित्सा, प्राकृतिक चिकित्सा, आयुर्वेदिक चिकित्सा, धर्म चिकित्सा, यज्ञ चिकित्सा, ज्योतिष, कर्मकांड तथा समाज का प्रशिक्षण मुख्य है। इन विषयों का अध्ययन कर विद्यार्थी थल सेना में जैसीओ के पद पर भी चयनित होते हैं। इसी बाबत दिनांक 9 नवंबर 2012 को फर्स्ट गार्ड आर्मी कैट देहरादून के जैसीओ पंकज पाठक गेस्ट के रूप में आए और विद्यार्थियों के कार्यों को काफी सराहना की। साथ ही आर्मी में नौकरी के इच्छुक विद्यार्थियों का मार्गदर्शन किया और फार्म भरने के तरीके भी सिखाए। विभाग के विद्यार्थियों द्वारा समय-समय पर रचनात्मक कार्य भी किए जाते हैं। हाल ही में भोपुर गांव में जाकर विद्यार्थियों ने सफाई अभियान चलाया और वृक्षारोपण किया। साथ लोगों को नरो होने वाली हानियों के प्रति जागरूक किया। गांव के लोगों ने भी छात्रों के इस कार्य की प्रशंसा की और गांवों को गंदगी रहित रखने संकल्प भी लिया। विद्यार्थियों 11 नवंबर 2012 को रुड़की ले जाया गया और वहां मस्जिद, चर्च, गुरुद्वारा मंदिर तथा मिलिट्री छावनी घूमया गया।

### विज्ञान संचार की बारीकियों के बारे में बताया

देसविधि, हरिद्वार : देव संस्कृति विश्वविद्यालय के एमजेएससी विभाग में 31 से 4 सितंबर 2012 के बीच विज्ञान संचार कार्यशाला का आयोजन किया गया। जिसमें संबंधित विषयों के विशेषज्ञों ने छात्रों का



विज्ञान संचार की बारीकियों के बारे में बताया। चार दिन तक चली इस वर्कशॉप के पहले दिन छात्र-छात्रों और गेस्ट के बीच परिचय हुआ, जिसमें बच्चों के बीच और जानकारी पाने की इच्छा प्रबल हो गई। दूसरे दिन मिस्टर तारिक बदार ने खबर लिखने के तरीके सिखाए। कार्यशाला के तीसरे दिन जेपी शुक्ला ने विज्ञान संपादन और अनुवाद के बारे में छात्रों को बताया। इसके बाद डॉ. मिमता वशिष्ठ के द्वारा सेव फूल, सेव एनर्जी, सेव नेचर रिसर्च पर बनी डॉक्यूमेंट्री दिखाई गई। देहरादून से आए जॉन एम गॉडइन ने लोक कला के द्वारा विज्ञान को प्रसिद्ध करने के तरीकों को बताया। वर्कशॉप में अतिथि के रूप में विश्वविद्यालय के प्रति कुलसिपि डॉ. चिन्मय पण्ड्या, कुलसचिव संदीप कुमार और प्रकाशिता एवं जनसंचार विभाग के एचओडी डॉ. सुखनंद सिंह आदि उपस्थित रहे।

## विभाग

विद्यार्थियों को दिया जाता है भारतीय संस्कृति व परंपराओं का विशेष शिक्षण

### ● प्रिया गिल, जेएमसी

देसविधि, हरिद्वार : नित नए ऊंचाईयों को छूता विश्वविद्यालय का पर्यटन विभाग अपनी एक अलग पहचान बना रहा है, यहां से निकले छात्र-छात्राएं देश के विभिन्न क्षेत्रों में कार्य कर रहे हैं। इसके लिए विभाग उन्हें आध्यात्मिक पर्यटन, आयुर्वेदिक पर्यटन, स्वास्थ्य पर्यटन जैसी विधाओं में पारंगत कर रहा है।

देव संस्कृति विश्वविद्यालय के पर्यटन प्रबंधन विभाग का मुख्य उद्देश्य पर्यटन को मानव जीवन का अभिन्न अंग बनाना है। विभाग की प्राथमिकता विद्यार्थियों का समग्र विकास करना है। विभाग के डॉ. उमाकांत इंदीयाल बताते हैं कि भारत संस्कृतियों का धनी देश है। यहाँ अनेक प्रकार की संस्कृतियाँ और परंपराएँ पायी जाती हैं, जिसकी झलक हमें आसानी से काँही भी देख सकते हैं। प्रायिक संस्कृति का अपना अलग अर्थ, महत्व और बर्चस्व है। यह विभिन्न प्रकार की संस्कृति-सभ्यता मनुष्य के घुमकट्टी स्वभाव



की परिचायक है। जगह के अनुसार मनुष्य की आवश्यकताएँ व रहन-सहन का तरीका भी परिवर्तित होता रहा है। वह बताते हैं कि जगतगुरु ने घूम-घूम कर ज्ञान के उपदेश दिए। वह आध्यात्मिक पर्यटन का आदर्श रूप था। विश्वविद्यालय का पर्यटन विभाग उसी आध्यात्मिक व सांस्कृतिक पर्यटन को जीवंत बनाने का प्रयास कर रहा है। पाठ्यक्रम को भी इन्होंने सब चीजों को ध्यान में रखकर

डिजाइन किया गया है। यहाँ के छात्रों का कई नामी कंपनियों अपने यहां नियुक्ति देने में दिलचस्पी दिखा रही हैं। हालाँकि बैच के छात्र रहे रजनीकांत एवं प्रणव शर्मा का एशियन स्टूड्स प्राइवेट लिमिटेड कंपनी में, तपस्वी हरिनखंडे का गोरखा रिसोर्ट्स पर्यटन यूनिट (इंडियन आर्मी) में, निशांत कुमार का आरडीएस इण्डिया प्राइवेट लिमिटेड में चयन हुआ।

अब तक 4000 विद्यार्थियों की 952 टोलियों ने लगाए 17000 योग शिविर

# राष्ट्र निर्माण की संदेश जन-जन तक पहुंचाती इंटरशिप

● प्रकाशिता विाग, जेएमसी

देसविधि, हरिद्वार : देव संस्कृति विश्वविद्यालय के जनसम्पर्क एवं सेवायोजन विभाग के माध्यम से इंटरशिप कार्यक्रम जुलाई 2003 से सफलता पूर्वक संचालित हो रहा है। इसके जरिए देश के कोने-कोने तक व्यक्तित्व विकास एवं राष्ट्र निर्माण का संदेश जन-जन पहुंचाने का कार्य सम्पन्न हो रहा है। इस अवधि में विद्यार्थियों को स्वात्मन के अवसर भी मिलते हैं, जिससे उसकी रोजगार की समस्या भी हल होती है। इस प्रकार छात्र-छात्राओं को इंटरशिप में सेवा के साथ आत्मनिर्भरता का अनुभव सुयोग्य मिलता है।

उल्लेखनीय है कि इंटरशिप का प्रारंभ जुलाई 2003 से जून 2012 तक इंटरशिप के 18 चरण संपन्न हुए। इनमें लगभग 4000 छात्र-छात्राओं की 952 टोलियों ने 17 हजार से अधिक योग शिविर लगाए, साथ ही 42 हजार से अधिक समाकृतियों से जुड़े विविध कार्यक्रम देश के विभिन्न राज्यों में सम्पन्न किए। शिक्षण संस्थानों के लगभग 5 लाख 75 हजार से अधिक युवाओं को विचार क्रांति का संदेश दिया। इसकी फलश्रुति यह है कि प्रतिवर्ष लगभग 500 से अधिक सुशिक्षित युवाओं का समयदान समाज की सेवा में नियोजित होता है।

विश्वविद्यालय की अनूठी पहल का प्रयोजन विद्यार्थियों की बौद्धिक क्षमता का सुनियोजन, उनके सैद्धांतिक विषयों के अध्ययन का क्रियात्मक प्रयोग, उनमें आध्यात्मिक जीवन दृष्टि का विकास, समाज सेवा



हेतु देश के विभिन्न क्षेत्रों में प्रवास एवं योग-आरोग्य एवं व्यक्तित्व परिष्कार के शिविरों का आयोजन करना है।

वस्तुतः इंटरशिप, विद्यार्थियों द्वारा श्रेष्ठ मूल्यमय जीवन जीने का अनुभव प्रयास है। इसका उद्देश्य समाजोन्मुखी कार्यक्रमों को प्रोत्साहित करना है। इस प्रक्रिया के लक्ष्य तीन हैं- प्रथम, प्रायिक सिद्धान्त को व्यावहारिक अनुभव से जोड़ना। विद्यार्थी जो ज्ञान प्राप्त करते हैं उसके व्यावहारिक प्रभाव का अनुभव, विश्वविद्यालय से बाहर दुस्स्थ क्षेत्र में जाकर व्यापक स्तर पर प्राप्त करना। दूसरा- विद्यार्थियों द्वारा पढ़े हुए विषय के ज्ञान को व्यावसायिक एवं व्यावहारिक कुशलता के अधिकतम स्तर पर संबंधित करना, ताकि वे अर्जित ज्ञान

का कुशलतापूर्वक प्रयोग कर सकें। तीसरा-लोकसेवा के प्रति अभिरुचि उत्पन्न करके, विद्यार्थियों में सामाजिक दायित्व बोध की प्रतिबद्धता उत्पन्न करना। उन्हें यह अनुभव कराना कि विश्वविद्यालय द्वारा प्राप्त ज्ञान का सार्थकता आर्थिक स्वावलम्बन के साथ लोकसेवा का दायित्व निभाना भी है।

अतः देखा जाये तो प्राचीन काल में लोकसेवा नारद, बुद्धकाल के कुमारजीव एवं सर्वमित्रा, आधुनिक काल में स्वामी दयानन्द, स्वामी विवेकानन्द और युगश्रेष्ठ पं. श्रीराम शर्मा आचार्य जी ने जिस परिचय को अपनाया लोक कल्याण के लिए अपनाया उसी का जीवंत रूप है देसविधि की अनूठी इंटरशिप।

## एनीमेशन विभाग से अबतक 50 छात्रों को मिला प्लेसमेंट

● प्रशांत पांडेय, जेएमसी

देसविधि, हरिद्वार : अधुनिकता के इस युग में विजुअल इफेक्ट्स कंपोजिंग और थ्रीडी कंप्यूटर ग्राफिक्स नित नई ऊंचाईयों को छू रहा है, ऐसे में विश्वविद्यालय का एनीमेशन विभाग से निकली प्रतिभाएं इस क्षेत्र में विशिष्ट पहचान बना रही हैं। इस विभाग से अब तक करीब 50 से अधिक विद्यार्थियों का अध्ययन का क्रियात्मक प्रयोग, उनमें आध्यात्मिक जीवन दृष्टि का विकास, समाज सेवा

2009 के पहले डिप्लोमा बैच के 22 विद्यार्थियों में से 20 विद्यार्थियों को पिक्सन कंपनी में प्लेसमेंट हुआ। 2010 में एडवॉंस थी डी बैच के 5 विद्यार्थियों का चयन मुम्बई में थ्रीडी जर्नलिस्ट इन पिक्सन में हुआ। 2011 के एडवॉंस थी डी बैच के विद्यार्थी अश्विनी पटेल का चयन बैंगलूर स्थित एमसीपी स्टूडियो में मैच मूवर के रूप में हुआ। इस पहले के सर्टीफिकेट कम्पोजिंग बैच के चार विद्यार्थियों अंकुश, हिमानी, महेन्द्र और जर्नलन का चयन फ्राइम फोर्स स्टूडियो के हुआ। जनवरी 2012



से जुलाई 2012 बैच के 7 विद्यार्थियों का चयन हुआ, जिनमें कृष्ण कुमार केशव का चयन जूनियर मॉडलर इन पिक्सन के लिए हुआ। थ्री डी एनीमेशन बैच के विशाल, कुलदीप और दीपांजली का चयन जूनियर डायनेमिक्स आर्टिस्ट और इसी बैच के नितीन शर्मा लाइटिंग आर्टिस्ट रूप में चयनित हुए।

## देसविधि में शोध के क्षेत्र में नई पहल

● प्रकाशिता एवं जनसंचार विभाग

देसविधि, हरिद्वार : 12 मई 2010 को देसविधि में कुलाधिपति डॉ. प्रणव पण्ड्या के संरक्षण एवं डॉ. चिन्मय पण्ड्या के नेतृत्व में शोध एवं प्रकाशन सेल का शुभारम्भ किया गया था। इसमें अन्य सहयोगी हैं समन्वयक डॉ. हेमादि साय, डॉ. प्रदीप सिंह, डॉ. किरण सिंहा। इसका विभाग उद्देश्य शोधार्थियों को अनुसंधान की सुविधाएं, तकनीकी, मार्गदर्शन प्रदान करना है, तथा साथ ही शोध लेख एवं पुस्तकों का प्रकाशन, स्वदेशी ज्ञान पर शोध करने के लिए प्रोत्साहित करना है। विभाग का दीर्घकालिक उद्देश्य इसको आंदोलित अनुसंधान एवं विकास केन्द्र के रूप में विकसित करना है।

विभाग से लघुशोधप्रबन्ध, विशेष लेख, पुस्तकें व पत्रिकाएं प्रकाशित की जाती हैं। यह विभाग मनोविज्ञान, योग विज्ञान, भारतीय संस्कृति, पर्यटन, प्रकाशिता एवं जनसंचार, शिक्षा के अंतर्विषयक शोध को प्रोत्साहित करता है। कई शोध छात्रों के वैदिक विज्ञान, वर्तमान समस्याओं एवं उनके समाधान को लेकर चल रहे शोध कार्य विभाग से पंजीकृत हैं। जो 119 छात्र रिसर्च स्कॉलर्स के रूप में यहाँ कार्य कर रहे हैं। दिसम्बर 2012 में प्रकाशित होने वाले डिजिटेशन शोध पत्र, लेख, पुस्तकों की सूची विभाग द्वारा तैयार की गई है, जो शोधार्थियों के लिए उपयोगी सिद्ध होंगे।

विभाग की नवीनतम पहल है अंतर्विषयक इंटरनेशनल जर्नल-टीएसआईआईजे अर्थात् देवसंस्कृति इंटरनेशनल जर्नल, जिसे चतुर्थ दिशान्त समारोह पर विमोचित किया जा रहा है। यह अर्धवार्षिक शोध जर्नल है, जो वर्ष में दो बार प्रकाशित किया जाएगा। पारंपरिक भारतीय ज्ञान पर आधारित शोध को इसमें प्रोत्साहन दिया गया है। यह जर्नल पारंपरिक ज्ञान से सम्बन्धित अनुसंधानों, आधिकारों एवं ज्ञान को मंच प्रदान करेगा। साथ ही शिक्षकों एवं छात्रों के मौखिक विचारों, शोध वृत्ति को प्रोत्साहित करना इसका प्रमुख उद्देश्य है।



## विश्व पर्यटन दिवस मनाया गया

हिमालय एडवेंचर सोसायटी के सहयोग से 27 अगस्त को विश्वविद्यालय में विश्व पर्यटन दिवस मनाया गया। इस मौके पर विभिन्न एडवेंचर कार्यक्रम किए गए साथ ही निबन्ध, प्रश्नोत्तरी प्रतियोगिता कराई गई। संध्या काल में कुलपति व प्रति कुलपति के सान्निध्य में प्रसन्नकर वितरण समारोह सम्पन्न हुआ। जिसमें विजयी प्रतिभागियों को पुरस्कृत किया गया। इसके अलावा अक्टूबर माह में स्नातकोत्तर प्रथम वर्ष व द्वितीय वर्ष के विद्यार्थियों का शैक्षणिक दूर दक्षिण भारत के पाण्डिचेरी, रामेश्वरम, कन्याकुमारी, त्रिवेन्द्रम और कट्टी का गया। स्नातक प्रथम वर्ष के छात्र-छात्राओं को मसूरी का एक दिवसीय दूर कराया गया और स्नातक द्वितीय वर्ष व तृतीय वर्ष के छात्र-छात्राओं को तीन दिवसीय दूर कराया गया। भविष्य में विभाग एक ट्रेवेल एजेंसी खोलने की योजना बना रहा है।





● क्या असंभव है पाने के लिए, क्या मूल्य चुकाने को तैयार हो?

युग की चुनौतियों के प्रत्युत्तर में हम श्रद्धियों की सन्तान होने के नाते कौन सी भूमिका निभाने जा रहे हैं? जीवन के हर क्षेत्र में छाप मूल्यों के कुहासे में एक दीप बनकर अपनी भूमिका किस प्रकार अदा करने वाले हैं? इसके सार्थक, सटीक एवं स्पष्ट प्रत्युत्तर तथा रुपरेखा में ही दीक्षांत समारोह की सफल भागीदारी मानी जा सकती है।

## अब करना बस ये है...

हनुमान् चालीस शतक में एकडीआई की लड़ाई अब इतिहास की बात बन चुकी है। 7 दिसम्बर 2012 को राजा समा से भी एकडीआई को हरी झंडी मिल गई। इस पर निर्णय करने के लिए कुछ भी शर्त नहीं है लेकिन कन्याओं का दौर अब भी जारी है। अमेरिका की बोलवर्द विज्ञान की टेक्नो, जर्मनी की मेट्रो और फ्रांस की काफू जैसी डेरों कंपनियों ने भारत के लिए रहते-सफर बांधना शुरू कर दिया होगा। तालमाल इस क्षेत्र की सबसे बड़ी कचनी है। अब चुनिक यह व्यावसायिक कंपनी है तो व्यवसाय का प्रथम नियम होता है मुनाफा कमाना, बाई तब कि किसी देश की सरकार को बड़ी दुश्मि देख की किसी योजना के लिए धन देनी है तो उसका भी उद्देश्य 'कैरिटी' न होकर यह होता है कि वह देश अंतर्राष्ट्रीय मंच पर जलवा पड़ने पर हमारे हित में चोट करे। तो किसी व्यावसायिक कंपनी से यह अपेक्षा कि वह अपने हितों से ऊपर उठकर काम करे कि हितों को रखी बेमानी होगी।

### परिदृश्य

खुदरा क्षेत्र में एकडीआई को हरी झंडी मिलने के बाद उसके फायदे नुकसानों की समीक्षा कर रहे हैं पत्रकारिता के पूर्व छात्र स्वप्नेश चौहान

टिक सकता है। अंकड़े देखने पर पता चलता है कि वर्ष 2011 का वॉलमार्ट का व्यापक 2094760 करोड़ रुपये का था जोकि 2012-13 का भारत सरकार के बजट 1490925 करोड़ रुपये से भी ज्यादा। मतलब सफ है कि बाटा ठाकर बाजार में टिकने से वॉलमार्ट को परेश नहीं करेगा। वर्ष 1992 से लेकर 2008 तक की लंबी अवधि में वॉलमार्ट ने चीन में बाटा उठाया है।

बाजार दो प्रकार के होते हैं। एक तो प्रतिस्पर्द्धी बाजार, जिसमें एक चीन को बेचने के लिए कई विकल्प होते हैं जिनको आपसी प्रतिस्पर्द्धी के चलते वे उपभोक्ताओं से ज्यादा मुनाफा नहीं खसूल पाते। दूसरी प्रकार के बाजार होते हैं एकाधिकारी बाजार, जिसमें बहुत ही कम विकल्प या एक ही विकल्प होता है। ऐसे बाजार में वे उपभोक्ताओं से मन मुताबिक कीमत खसूल सकते हैं। बड़ी-बड़ी कंपनियों की यह नीति होती है कि शुरुआत में वे खुद बाटा ठाकर प्रतिस्पर्द्धी बाजार को एकाधिकारी बाजार में बदलकर कर देते हैं फिर मनमुताबिक कीमत खसूलते हैं।

अगर भारत के परिदृश्य में देखा जाए तो देश में छोटे और मझोले स्तर पर खुदरा व्यापार करने वालों की संख्या करीब 1 करोड़ 20 लाख है जिसमें करीब 4 करोड़ 50 लाख लोगों को रोजी और करीब 20 करोड़ लोगों को रोटी नसीब होती है। दुनिया की 700 करोड़ आबादी में से 500 करोड़ उपभोक्ताओं वाली वॉलमार्ट जिस तरीके से 16 साल तक चीन में बाटा ठाकर रह सकती है भारत के व्यापारी नहीं रह सकते। उनको अपनी दुकानें बंद करके या तो किसी और क्षेत्र में जाना पड़ेगा या वे रोजगार दफ्तर के सामने लगी लंबी कतारों की ओर लंबी कतारों में सहायक बनेंगे और जावेद अख्तर साहब की ये पीछ कहर रहे होंगे कि:

**ये तलसुई है कि है नारायण उख,  
मैं अकेला ही नहीं खाया उखा**

खेर, अगर आप चाहें तो भविष्य इससे बेहतर भी हो सकता है। करना बस ये होगा कि अभी जिस भी दुकान से सामान लेते हैं वॉलमार्ट के आने के बाद भी उसका साथ नहीं छोड़िएगा, भले ही वो कितने ही ऑफर चलाए क्योंकि तलसुई के खेल में खिलाड़ी जानबूझकर अपना बर्बाद तभी मरवाता है जब अपनी पालत में सामने खाले का राजा मर होता है।

# दीक्षांत में सफल भागीदारी की कसौटी

आज हम मूल्य संकट के विपत्ती दौर से गुजर रहे हैं। जीवन का हर क्षेत्र नैतिक पतन और विवर्धन की भयंकर चपेट में है। व्यक्ति हो या परिवार, समाज या समूचा विश्व, मानवता एक चोखे पर खड़ी है। विज्ञान के चरम विकास के साथ व्यक्ति आज पहले से अधिक साधन संपन्न अवस्था बन गया है, लेकिन आंतरिक विपन्नता की दशा गंभीर बनी हुई है। अपने जीवन सत्य से कटा व्यक्ति, वज्रद के अंश की तलाश में है, अस्तित्व की सार्थक अभिव्यक्ति चाहता है।

शिक्षा तंत्र का समूचा ताना-बाना इसी उद्देश्य से बुना गया था। गुरुकुल परम्परा में गुरु के सान्निध्य में शिष्य जीवन के आंतरिक एवं बाह्य मर्म को समझ कर इस विश्व के रंगमंच पर एक कुशल पात्र की तरह उतरता था और परिवार, समाज में अपने दायित्व का निर्वाह करता हुआ, जीवन के परमलक्ष्य की ओर बढ़ता था। लेकिन शिक्षा के वर्तमान तंत्र पर दृष्टि डालें तो घोर निराशा होती है, ज्यादातर स्कूल-कॉलेज या विश्वविद्यालय सभी डिग्री बटोरने के तंत्र और पैसा कमाने की दुकानें पर बन कर रह गए हैं। जीवन की गहन दार्ष्टिक्य एवं सामाजिक दायित्व बोध का इनमें सर्वथा अभाव दिखता है। परिणाम है जीवन के प्रति समग्र सोच से शून्य, नैतिक मूल्यों से रूढ़ित अगर दिशानिर्देश पीछी।

गुणवत्ता की दृष्टि से भी देखें तो भारत में शिक्षा की स्थिति बहुत संतोष जनक नहीं है। विश्वभर के विश्वविद्यालयों की जब रैंकिंग होती है तो भारतीय प्रतिभाओं के यह माने जाने वाले तकनीकी संस्थानों का नंबर 200 के बाद ही कहीं आता है। शायद ज्ञान के प्रति वह तीव्र पिपासा का कहीं अभाव है या शोध वृत्ति की लुप्त सी होती परम्परा, ऐसा लगता है मानो विश्व को ज्ञान-विज्ञान, दर्शन अध्यात्म के क्षेत्र में बेजोड़ सम्पदा देने वाले ऋषि-मुनियों के इस देश में प्रतिभाओं का यह अकाल आन पड़ा है। जो इसके सच्चे संपूर्ण के लिए एक चुनौती से कम नहीं है।

देव संस्कृति विश्वविद्यालय शिक्षा के क्षेत्र में छाप इस कुहासे को हटाने के लिए प्रतिबद्ध है और इस दिशा में कुछ विनम्र किंतु ठोस कदम दृढ़तापूर्वक उठा चुका है। वस्तुतः देव संस्कृति विश्वविद्यालय की स्थापना ही विस्तृत हो रही भारतीय विद्याओं के पुनर्जागरण, इसकी ज्ञान-विज्ञान की धाराओं पर गहन-गंभीर शोध अध्ययन

के लिए हुई है। जिससे की इसके विश्वव्यापी प्रसार के साथ आध्यात्मिक प्रभुत्व में एक व्यापक सांस्कृतिक पुनर्जागरण का कार्य सिद्ध किया जा सके। यहां का पाठ्यक्रम अकादमिक क्षेत्र के उत्कृष्टतम मानदंडों पर कसकर तैयार किया गया है और निरंतर उसमें संशोधन होता रहता है। क्षेत्र के नवीनतम विकास की समेता हुआ, ज्ञान के नवीनतम आयामों की शोध की ओर उन्मुख रहता है। विषय की सामाजिक उपयोगिता भी एक महत्वपूर्ण कसौटी रहती है।

गंगा के पवन टट पर और हिमालय की छाया में वसा गंगा के पवन टट पर और हिमालय की छाया में वसा विश्वविद्यालय का परिसर प्रकृति की गोद में एक गुरुकुल सा अहसास देता है। एक अलिखित से अनुशासन लिए कसा यहां का ज्ञानावरण एक विलस सी सात्विकता लिए है। छात्रावास में नित्य प्रार्थना, ध्यान, यज्ञ, श्रमदान जैसी गतिविधियां विद्यार्थी जीवन को एक अनुशासित दिनचर्या में कसकर एक नए सचित्र में ढालने का काम करती हैं। गीता-व्यान एवं जीवन प्रबन्धन की कक्षाएं व्यक्ति के सर्वांगीण विकास का ठोस आधार तैयार करती हैं। स्वयं कुलाधिपति गीता एवं ध्यान आधारी तैयार करती हैं। और व्यवहारिक अध्यात्म का मर्म उद्घाटित करते हैं। आचारनिष्ठ आचार्यों द्वारा जीवन प्रबंधन कक्षाएं आंतरिक शक्तियों के

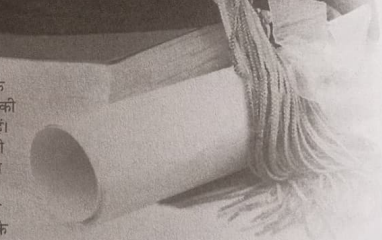
जागरण एवं विकास की तकनीकों से रूबरू करती हैं। इस तरह आध्यात्मिक परिवेश में सहज ही श्रेष्ठ संस्कारों का बीजारोपण होता है और जीवन के उच्चतर मूल्य जीवन का अंग बनते जाते हैं। इसके अतिरिक्त

बीच-बीच में शैक्षणिक भ्रमण, सेमीनार, कार्यशालाएं, वर्कशॉप, सांस्कृतिक कार्यक्रम फोल्ड ट्रेनिंग आदि विद्यार्थियों को बलुखी प्रतिभा को निखारने में मदद करते हैं। इटनीशप के माध्यम से सीखें ज्ञान की व्यावहारिक परख और सामाजिक सेवा का भाव विकसित होता है।

देवसंस्कृति में शिक्षा के सम्पन्न हो रहे इन अभिनव प्रयोगों को एक मूल्यपरक शिक्षा के

एक मॉडल के रूप में देखा जा सकता है। ज्ञान लोका और दीक्षांत समारोह जिसके अभिन्न अंग हैं। वेदमंत्रों के ज्ञान विद्यार्थियों को व्रत-वन्धनों में बाँधने का क्रम सीधा समारोह में किया जाता है। विद्यार्थी अपने अध्ययन के दौरान इन व्रतों को अपने श्रम, समय, मनोबल के स्वाध्याय एवं तप के खाद-पानी द्वारा सींचते हुए पले और इसका पुरस्कार दीक्षांत समारोह के अवसर पर पाते हैं। दीक्षांत समारोह पल है देवसंस्कृति विधिवे अपने यात्रा के अवलोकन का, कि किस भाव-संस्कार के ज्ञान इसमें प्रविष्ट हुए थे और आज किस मुकाम पर खड़े हैं। इसके प्रकाश में आगे का क्या मार्ग तय किया जाना है? हमारी अंतर्निहित शक्तियों के विकास का मार्ग किन प्रवृत्त हो चुका है? अपने चर्यनित विषय में हम अपने विज्ञान का कौन सा नया आयाम अनावृत करने जा रहे हैं? युग की चुनौतियों के प्रत्युत्तर में हम श्रद्धियों की सन्तान होने के नाते कौन सी भूमिका निभाने जा रहे हैं? जीवन के हर क्षेत्र में छाप मूल्यों के कुहासे में एक दीप बनकर अपनी भूमिका किस प्रकार अदा करने वाले हैं? इसके सार्थक, सटीक एवं स्पष्ट प्रत्युत्तर एवं रुपरेखा में ही दीक्षांत समारोह की सफल भागीदारी मानी जा सकती है।

## संपादकीय



## आदमी की खास कीमत

मंच पर एक बुद्धिमान व्यक्ति ने 1000 रुपये का नोट हाथ में लेकर पूछ -यह नोट किसे चाहिए। कह लें हाथ ऊपर उठने लग, वह बोला- मैं आपमें से किसी एक को यह नोट दूंगा, लेकिन पहले मैं यह कर लूँ कह कर उसने नोट को अच्छी तरह से मरोड़ दिया। फिर उसने पूछ अब यह नोट किसे चाहिए। लोगों के हाथ अभी भी हवा में थे। वह बोला-अब मैं नोट के साथ यह करने वाला हूँ, कहकर उसने नोट को जमीन पर गिरा दिया और फर्श पर पैर से

मसल दिया। अब उसने नोट उठाया, नोट मुड़ा-तुड़ा और गन्दा था। क्या आप अभी भी इसे चाहते हैं, उसने पूछा। अब भी बहुत से हाथ ऊपर हवा में थे। इसका अर्थ यह हुआ कि इतना गंदा होने के बाद भी नोट ने अब तक अपनी कीमत नहीं खोई थी। यही हाल हमारी जिंदगी का भी है अक्सर हम खुद को गिरा हुआ समझ कर, किसी काबिल नहीं समझते। परंतु नोट की तरह जिंदगी की कीमत भी कभी नहीं गिरती। क्योंकि हर कोई खास कीमत रखता है।

## “तू खुशियों को रिचार्ज कर”

जब उदासीयां तेरे पास ठहर जायें,  
मन तेरा मायूस हो जाये,  
तब तू खुशियों को रिचार्ज कर।  
जब जेहन तुम्हारा बेहज हो जाए,  
होट गुरुकुल को तरस जाए,  
तब तू खुशियों को रिचार्ज कर।  
जब चारों तरफ अंधेरा हो,  
न दिखता कहीं सवेरा हो,  
तब तू खुशियों को रिचार्ज कर।  
जब आसुओं के समंदर में बाढ़ आ जाए,  
जबबातों में तेरे भूखल आ जाए,  
तब तू खुशियों को रिचार्ज कर।  
जब श्रुतिकों पर तेरा जोर न हो,  
खुद की जिंदगी से घ्यार न हो,  
तब तू खुशियों को रिचार्ज कर।  
जब जिंदगी के अंधेरों में रोशनी नुकसल न हो,  
गलों से गुल हो जिंदगी ऐसा कोई पल न हो,  
तब तू खुशियों को रिचार्ज कर।  
जब तू आलोकगताओं से घिरा हो,  
लोगों की गजलों से घिरा हो,  
जब सफलता के घुमने का होसला न हो,  
उलझनों से सुलझाने का कोई फेसला न हो,  
तब तू खुशियों को रिचार्ज कर।  
खुशियां हैं तुझे दे दीज देनी,  
होली तुम्हारी खुशियों से भर देनी,  
इसीलिए तू खुशियों को रिचार्ज कर।  
लेकिन कैसे?

बादल से बजत हटा, अपने जेहन में झांकना,  
तू खुद का है बंदा, इस सत्य को पहचानना।  
समेट अपनी शक्तियां छोटे, काह खड़ा यह जानना,  
दिल की आवाज को सुन, अपने कर्तव्य को जानना।  
मिल जायेंगी चाबी खुशियों की, बस तबने पर जाँच रहना,  
वही कोई शॉर्टकट जिंदगी में खुशियों का, इस सत्य को भी जानना।  
- संदीप जायसवाल, वेबसाइट हरिज

## आपकी पाती

### नैतिक शिक्षा प्रदान करता पत्र



पत्रकारिता एवं जनसंचार द्वारा निकाले जा रहा समाचार पत्र ऐसा पत्र है जो अपने समाचारों के माध्यम से सनसनी न फैलाकर लोगों को सकारात्मक दिशा देता है। भारतीय संस्कृति के मूलभूत तत्वों का विस्तार करता है। पाठकों की नैतिक शिक्षा की ओर प्रेरित करता है।

इस पत्र की सबसे बड़ी विशेषता हमारी नजर में यह है कि इसके सभी लेख प्यार होते हैं। हमें समस्त सम्पादक-मण्डल को शुभकामनाएं देता हूँ कि निरन्तर इसी तरह के विचारों और समाचारों से अवगत कराए रहें।

अमनवीर सिंह, छात्र कल्याण अधिकारी, (देसाविक)

### समस्याओं का समाधान देता पत्र

“संस्कृति संसार” पत्र की तारीफ करने के लिए मेरी नुबान छोटी पत्र जाती है। इसके शीर्षक ऐसे पंचपद होते हैं जो सीधे हृदय पर असर करते हैं। खबरों को पेश करने का तरीका अन्य समाचार पत्रों की तुलना में विनम्रता लिए होता है। इस पत्र की सबसे प्रमुख विशेषता यह है कि इसे परिवार के सभी सदस्य एक साथ बैठकर पढ़ सकते हैं। इसमें समस्याओं के साथ-साथ उसको सुलझाने का समाधान भी मिलता है। यह युवाओं को उत्साहित करता है। मेरी इच्छा है कि यह पत्र हर रविवार प्रकाशित हो तो अधिक से अधिक ज्ञान से लोग लाभान्वित हो सकेंगे।

अमन वैष्णव, एन. एफ.एन.एल

### पर्यावरण का रक्षक है यह पत्र



मैं संस्कृति संसार पत्रिका का नियमित पाठक हूँ। आपके संस्कृति संचार के वैसे तो सारे कंटेन्ट अच्छे लगते हैं परन्तु पर्यावरण को सम्पर्णित लेख अत्यंत अच्छे लगते हैं। पिछले अंक में “गंगा-यमुना की मिली सजीवनी”, “अब और नहीं मैली होगी गंगा” और “पौधों एवं आदुभूमि तकनीक द्वारा गंगा का प्रदूषण प्रबंधन” लेख पढ़ा तो मन बहुत प्रसन्न हुआ। क्योंकि पर्यावरण की सुरक्षा सर्वोपरि है। संस्कृति संचार निरन्तर इस प्रकार के लेखों के माध्यम से लोगों को जागरूक कर रहा है। इसके लिए संपादक समूह को मैं हृदय से धन्यवाद देता हूँ।

ज्ञान मिश्रा, ससन्ध्यक उद्यान विभाग, (देसाविक)

### युवाओं का मार्गदर्शक

युवा एक ऐसा शब्द है जो हर हृदय को झुंकात कर देता है। हममें जोश और जुनून बढ़-चढ़कर होता है। ये चुनौतियों को भी चुनौती दे देते हैं परन्तु इस उम्र में इनकी मार्गदर्शन की अति आवश्यकता होती है। और यह भूमिका संस्कृति संचार बखूबी निभा रहा है। अपने लेखों में ये ऐसी सामग्री को शामिल करते हैं जो वास्तव में युवाओं के सोच को सकारात्मक दिशा देता है। पिछले कई अंकों में प्रकाशित युवाओं पर आधारित लेख ने हमें काफी प्रभावित किया है। इसके लिए मैं सभी संपादक समूह को धन्यवाद ज्ञापित करती हूँ।

पुष्पाजलि, वीसीए, प्रथम वर्ष

### आर्टिकल ज्ञानवर्धक होते हैं



पत्रकारिता विश्व द्वारा निकाले जा रहा समाचार पत्र संस्कृति संचार विषय की तमाम जानकारियों से अवगत करता है। विद्यार्थियों द्वारा लिखे गये आर्टिकल बड़े अच्छे होते हैं। समस्यावर्धक विषयों को भी पर्याप्त स्थान दिया जाता है। इसमें प्रकाशित खबरें सकारात्मकता को अपने अन्दर समाहित किये होती हैं। समाचार पत्र का ले आउट और डिजाइन आकर्षक लगता है। मेरा एक मुझाव है कि स्टोरी के साथ-साथ ग्राफिक का प्रयोग अधिक किया जाए। मैं समस्त पत्रकारिता के विद्यार्थियों को और सम्पादक समूह को धन्यवाद देती हूँ।

कावेरी बाली, ससन्ध्यक, एनीमेशन वि. (देसाविक)

### रोचकता से भरपूर

रोचक जानकारी हर किसी को अपनी ओर आकर्षित करती है। ये जानकारी जब अपनी रोचकता के साथ किसी का पथ प्रदर्शन करने लगे तो उसकी रोचकता में और वृद्धि हो जाती है। ऐसी ही जानकारी का भंडार है संस्कृति संचार। इसके डिजाइन और प्रिन्ट बड़े ही अच्छे लगते हैं और लेख लोगों को मोटीवेट करते हैं। युवाओं के साथ-साथ नारी उत्कर्ष पर लेख भी हमें अच्छे लगते हैं। मैं चाहती हूँ कि इस समाचार पत्र को गायत्री परिवार के विभिन्न शाखाओं तक पहुंचाया जाये और इसके प्रकाशन की अवधि को कम किया जाये।

साक्षी मिश्रा, वीएससी, एफ.एन.एल



## A place to learn practical Spirituality

"DSVV its not only a university, it is a divine place for making human in real sense, even I have no words to explain its goodness, for me it's just like my father who taught me the real meaning and purpose of life in every aspect. It's a unique place where we learn spirituality in practical sense, that how can we spend a Techno-Spiritual life. DSVV (CS Department) gives opportunity to make our carrier bright and successful."



**Shiwangi Patel (B.Sc., DSVV[2008-11])**  
Junior Technical Associate,  
Tech Mahindra, Pune

## The most memorable period of my life

During this period I learnt many things both technical and spiritual. My faculties were very good who taught me very well. I worked in PIXION for two years. Then I came back to DSVV in may, 2012 and gave my services for seven months, this was the most memorable period of my life. Teaching was a great experience and I tried to deliver my skills in the best possible manner. I also learned many aspects related to spirituality through the meditation & Gita classes conducted by Honorable Chancellor sir and Jitendra sir. The creative spiritual vibrations can be easily felt here.

**-Nikita Sharma, Animation and Visual Effect, (2008-09). RHYTHM & HUES STUDIO (MUMBAI), as BG PREP ARTIST**



## स्नेह से संस्कारित वह अद्भुत ताना-बाना

प्रभात के समय मैं गी-शाला से लौटकर, महकाल को ढँकते कर खड़ा हो हुआ था कि एक छात्रा चंदन की थाली लिए और अन्य मुझको घेरे हुए। ऐसा तो कभी न हुआ। याद किया तो आज मेरा जन्मदिन भी न था। तभी पूरे समूह ने एक स्वर में स्वागत की बधाई दी। अहा, आज स्वागत है! मेरे मुख से निकला। मेरा माथा तिलक और हाथ रंग-बिरंगी राखियों से सजा गया। मुझे यह आभास हुआ, मानो मेरे सिर पर बहुत बड़ा ताना रख दिया गया हो और हाथों में दुनिया की सारी शक्ति! तब मन मे एक संकल्प उभरा कि मानु-शक्ति की रक्षा के लिए हमेशा आगे रहूँगा। विश्वविद्यालय में मेरा प्रवेश समग्र, व्यापक और गहन अध्ययन को लेकर हुआ था, लेकिन शिक्षा-दीक्षा के साथ सहपाठियों के भरपूर बंधुत्व और गुरुजनों के स्नेह से संस्कारित जो ताना-बाना यहाँ बना, सब अद्भुत था।  
दिनेश चंद्र सेमवाल, एम.जे.एस.सी (2006-08) संपादक, संचार निदेशालय कृषि विवि पतनगर



## कभी भुला न पाएंगे

देव संस्कृति विश्वविद्यालय से बी.एड. प्रशिक्षण काल के दौरान मैं 'मेन मैकिंग' (मानव निर्माण) कथन को सार्थक ढंगे अनुभव किया। यहाँ शिक्षण-प्रशिक्षण के दौरान मेने सीखा कि बालकों की शारीरिक एवं मानसिक अवस्था अधिकांश कितना प्रभावित करती है? तथा उचित समावेशन कैसे किया जाता है, यह मुझ जहाँ स्वामी नित्यानंद सरस्वती विद्यालय, मसकृषि हरिद्वार में अध्यापन कार्य कर रही हूँ, वहाँ अपनाया और देखा कि विद्यालय में अनुशासन तो स्थापित हुआ ही, साथ में बालकों का अधिगम स्तर भी बढ़ गया है। यहाँ जितना प्रत्यक्ष से सीखा उसमे अधिक विश्वविद्यालय का समूचा पत्र प्रवेश में सिखाता रहा। शिक्षा के साथ-साथ जीवन सृष्टि का अध्ययन-अध्यापन हमारी विशेष उपलब्धि रही है, जिसे मैं हमेशा मिस करती हूँ। मैं जीवन भर इस विश्वविद्यालय को कभी भुला नहीं सकती।  
गायत्री धाकड़, बी.एड. (2011-12) अध्यापिका, स्वामी नित्यानंद सरस्वती विद्यालय हरिद्वार

## Learnt to be tougher than tough times

It's been a wonderful opportunity to spend 3 years of life in DSVV. With the growing moments I got desired spiritual support. The experience gave me the courage and strength to live in tough time. Whenever I think about DSVV my heart says: "LIVE LIFE HERE - LEARN LIFE HERE"  
**Ram Suthar (B.Sc., DSVV, 2006-09)** iPhone Software Developer, Octal Info Solution, Jaipur, Rajasthan



## यादें जो आज भी हमें बना देती हैं भावुक

जब मैं 2005 में प्रवेश परीक्षा देने शांतिकुच पहुंचा तो उठरने के लिए कैटीन के सामने वाले तंबू में मुझे जगह मिली। शुरु है कि आज वहां टिन शेड है। रात में वहां सोते ही भारी बारिश शुरू हुई और मैं जिधर बिस्तर खींचता, वहीं पानी गिरने लगता। खैर, गुरुजी को कोसते हुए मैंने रात काटी। लेकिन मेरे धैर्य की यह पहली परीक्षा थी। एडमिशन के बाद जब हम पहली बार नोएडा गए तो पूरे बैच को माताजी के चौके में बिल्कर खाना खिलाया गया। यह बैसा ही अनुभव था जैसे हमारा परिवार पढ़ने के लिए हमें कहीं बाहर भेज रहा हो। एक बार मैं विश्वविद्यालय कैपस में ब्लैक कार्गो और टी-शर्ट पहनकर घूम रहा था? कि जितेंद्र भैया सामने टकरा गए। मुझे लगा, झट पड़ेगी। लेकिन उन्होंने कहा, बहुत स्मार्ट लग रहे हो। यह सुनकर मैं बुरी तरह झेंपा। एक बार मुझसे वहाँ किसी ने कहा था कि अगर तुम सकारात्मक सोचोगे तो सकारात्मक परिणाम मिलेगा और अगर नकारात्मक सोचोगे तो नकारात्मक। मैं अनुभव के आधार पर कह सकता हूँ कि यह बात बिल्कुल सही है। सुखनंदन भैया का माँ एलबम के भजन सुनना, तो अजय भैया के जोरदार कमेंट। रिस्ता दीदी का मुझे और दोनों भैया लोगों को अमर-अकबर-अन्हीन कहना। वो यादें आज भी भावुक कर देती हैं। वहाँ के अनुभवों ने धैर्य रखा सिखाया है। यह आभास दिलो-दिमाग में हमेशा बना रहता है कि कोई सत्ता है जो हमारी रक्षा और मदद के लिए हमारे साथ है।  
अमरदीप त्रिपाठी, (2005-07) एमए पत्रकारिता एवं जनसंचार, उप-संपादक, अमर उजाला, नोएडा



## The Source of my Energy and Inspiration

DSVV is a University as different not only in India but also in the world committed to inculcate morality and values, which make its students good human beings and responsible citizens. Now I find that those were the golden days in my life when I lived in this environment. I can't forget the lessons & norms whatever I got from the academic classes/ Geeta & Meditation classes and so on here. It's a truth that I work there but I get energy and inspiration continuously for best of my job from my mother university DSVV. Now I can say "Proud to be a Dsvvian." I promise that whenever there will be a need to work in my mother university I would feel it my best fortune to serve it.



**Rajani Kant Jayswal,**  
Travel Consultant & Sales Executive  
Asian Routes Pvt. Ltd.,  
New Delhi

## जीवन का रूपांतरण हो गया

मेने 2004 में योग एव मानवीय चेतना विभाग से एमए पूर्ण किया। मई 2005 में शांतिकुच की ओर से योग के प्रचार हेतु राधिका जाने का सौभाग्य प्राप्त हुआ। श्रीरामकृष्ण परमहंस एव आचार्य श्रीराम शर्मा के योगिक साधना एवं धर्म संबंधित अवधारणा के विवेचनात्मक अध्ययन की आवश्यकता बताई। इससे प्रेरित होकर 2004 में पीएचडी शोध हेतु पंजीयन कर दिया। और उनके मार्गदर्शन में यह शोधकार्य 2011 को पूर्ण कर दिया। निष्कर्ष रूप में यह कह सकता हूँ कि देव संस्कृति विश्वविद्यालय में अध्ययन से मेरे पूरे जीवन का रूपांतरण हो गया।  
डा. नितिन डोग्रे, योग विज्ञान, देसविधि (2002-05) योग प्रशिक्षक राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय रासमनगर जैनीताल



## Perfect blend of Siksha and Vidhya

Every moment DSVV gave me lots of unforgettable memories. DSVV is the best place of learning with fun. It not only teaches the subjective knowledge but also how to live life happily and peacefully i.e. a perfect blend of Siksha and Vidhya. And today whatever I am its only because of DSVV. I am fortunate that presently I am working on movie Jai Gurudev.  
**Ashwani Patel, (Animation and Visual effects, 2010-11)** Jr. Match movie artist in MPC, Bangalore



## देसविधि में आकर सीखा योग का मर्म

वेदमाता माँ गायत्री, गुरुदेव तथा माता जी की लीलायामयी अनुकम्पा से मुझे सत्र 2001 से 2004 में विद्या के इस सारस्वत मन्दिर में अध्ययन का सौभाग्य प्राप्त हुआ। आज मैं जब अपनी उस बीते कालखण्ड के विद्यार्थी जीवन पर दृष्टिगत करता हूँ तो स्वयं मैं हर्ष और गौरव की सम्मिलित अनुभूति का अनुभव करता हूँ। इस विद्या केन्द्र के संस्कार आज वर्तमान में मेरी रक्त कणिकाओं के साथ संलग्न होकर मेरी संपूर्ण चेतना में प्रवाहमान है। इस विवि के मनीषी शिक्षकों, गुरुजनों ने मुझे न केवल साक्षरित करने का प्रयत्न किया अपितु मेरे आत्मिक उन्नयन और परा-आध्यात्मिक उन्नति का कार्य भी सहज ही कर दिया। भारतीय मनीषा की सर्वोत्कृष्ट उपलब्धि जिन्हें हमारे ऋषि मुनियों ने अन्तःमन में प्रयोग कर निकाला अर्थात् योग का सात्विक समन्वेष मेरे जीवन में करने का श्रेष्ठ ही इसी महान शिक्षा संस्थान तथा गुरुजनों को जाता है। आज जब भी मैं स्वयं अपने विद्यार्थियों को पढ़ता हूँ तो लगता है योग जैसे विषय को मुझे पढ़ाकर मेरे गुरुजनों ने मुझ पर बहुत बड़ा उपकार किया है। मैं इस शिक्षा संस्थान की चतुर्मुखी उन्नति एवं विकासमान उज्ज्वल भविष्य की मार्गात्मिक कामना करता हूँ।  
डा. भानु प्रकाश जोशी, योगविज्ञान, देसविधि (2002-04) विभागाध्यक्ष, योग विभाग, उत्तराखंड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी



# अनुभूतियों की सतरंगी छटा

यादों का वो इंद्रधनुष, जीवन के वो पल स्वर्णिम, मिली थी एक दृष्टि नवल, गढ़ रहे अब भविष्य उज्ज्वल।। कुछ ऐसे ही उद्गार हैं पूज्यगुरुदेव के सपनों के विश्वविद्यालय से पढ़कर निकले विद्यार्थियों के। एक सपना लेकर वे यहाँ प्रविष्ट हुए थे, कुंभकार की तरह यहाँ के वातावरण, यहाँ के आचार्यों ने उन्हें गढ़ा था। किया था कुछ संस्कार बीजों का रोपण। आज वे किस रूप में अंकुरित हो कर कैसी फसल बनकर लहलहा रहे हैं, दीक्षान्त के पल में विहंगमवलोकन का एक अवसर है। प्रस्तुत है कुछ ऐसे ही देसविधि से दीक्षित छात्र-छात्राओं के अनुभवों, यादों, उपलब्धियों एवं संकल्पों की इंद्रधनुषी छटाएं जो वे इन विशिष्ट पलों में सबके साथ साझा करना चाहते हैं।

These were indeed unique experience of my life. These were really the transforming moments of my life. DSVV taught us how to surmount over the mountains of difficulties. The classes on the Gita and Meditation by Hon. Dr. Saheb have become the golden chapters of my life which I often go through and get spiritually recharged.

**Abhishek Tiwari, M.Sc, Clinical psychology, DSVV, 2010-12**  
Clinical Psychologist in New Delhi



राजनीति से धर्म-विज्ञान तक का सफर देसविधि से धर्मविज्ञान कोर्स करने से पहले और बाद के जीवन में जमीन आसमान का फर्क था। पहले की योग चर्चों में राजनीतिक सख्त सट्टन में उद्वेग पद पर था और मेरठ विश्वविद्यालय की छत्र राजनीति में अच्छी फकड़ खता था। अचानक ही न जाने क्यों उस सब से दूर मेरा प्रवेश धर्मविज्ञान में हो गया उसके बाद मेरे निजी जीवन और सामाजिक संच में आयुल चूल परिवर्तन हुआ। जहाँ पहले मेरे अन्दर राजनीतिक वातवरण के कारण केवल मैं और सिर्फ मेरा ही भावना रहती थी। कलाधिपति जी की गीता की कलास ने समझाया की 'मैं-मैं' करने से ज्यादा फायदा 'हम' को अपनाते हैं। हमसे खुलकर आगे बढ़ने की भावना कलासित हुई जो आज तक है। उसके अलावा धर्मविज्ञान का काविकारी पाठ्यक्रम और आचार्यों की आचरण द्वारा दी गयी विद्या ने समझाया कि समग्र की हर समस्या हल राजनीति से नहीं धर्मनीति से होनी है और हम सबको कुमारजीवर विवेकानंद की तरह समाजोपयोगी प्रयास आजीवन करने हैं। वही आजतक जीवन का उद्देश्य बना हुआ है। यह वही का फल है जो 2007 से आजतक अकेले मेरठ और उसके आसपास के लोग में 1000 से ज्यादा योग और व्यक्तिगत परिवर्तन स्थिर आयाजित हो सके हैं।  
रवींद्र कुमार, धर्म विज्ञान (2006-07) प्रवक्त, बीएड विभाग, एमआईटी ग्रेट







## A place to learn practical Spirituality



"DSVV its not only a university, it is a divine place for making human in real sense, even I have no words to explain its goodness, for me it's just like my father who taught me the real meaning and purpose of life in every aspect. It's a unique place where we learn spirituality in practical sense, that how can we spend a Techno-Spiritual life. DSVV (CS Department) gives opportunity to make our carrier bright and successful."

Shivangi Patel (B.Sc., DSVV[2008-11])

Junior Technical Associate,  
Tech Mahindra, Pune

## The most memorable period of my life

During this period I learnt many things both technical and spiritual. My faculties were very good who taught me very well. I worked in PIXION for two years. Then I came back to DSVV in may, 2012 and gave my services for seven months, this was the most memorable period of my life. Teaching was a great experience and I tried to deliver my skills in the best possible manner. I also learned many aspects related to spirituality through the meditation & Gita classes conducted by Honorable Chancellor sir and Jitendra sir. The creative spiritual vibrations can be easily felt here.

**Nikita Sharma**, Animation and Visual Effect, (2008-09). RHYTHM & HUES STUDIO (MUMBAI), as BG PREP ARTIST

**स्नेह से संस्कारित वह अद्भुत ताना-बाना**

प्रभात के समय मैं गी-शाला से लौटकर, महाकाल को डंडात कर खड़ा ही हुआ था कि एक छात्रा चंदन की थाली लिए और अन्य मुझको घेरें हुए। ऐसा तो कभी न हुआ। याद किया तो आज मेरा जन्मदिन भी न था। तभी पूरे समूह ने एक स्वर में स्वागत की बधाई दी। अल्ला, आज स्वागत है! मेरे मुख से निकला। मेरा माया तिलक और हाथ रंग-बिरंगी राखियों से सज गया। मुझे यह आभास हुआ, मानो मेरे सिर पर बहुत बड़ा ताज रख दिया गया हो और हाथों में दुनिया की सारी शक्ति! तब मैंने एक संकल्प उभरा कि मात्र-शक्ति की रक्षा के लिए हमेशा आगे रहूँगा। विश्वविद्यालय में मेरा प्रवेश समग्र, व्यापक और गहन अध्ययन को लेकर हुआ था, लेकिन शिक्षा-दीक्षा के साथ सहपाठियों के भरपूर बहुल और गुरुजनों के स्नेह से संस्कारित जो ताना-बाना यहाँ बना, सब अद्भुत था।

दिनेश चंद्र सेमवाल, एमजेएमसी (2006-08) सखादक, संचार निदेशालय कृषि विवि पटनागढ़

**कभी भुला न पाएंगे**

देव संस्कृति विश्वविद्यालय से बी.एड. प्रशिक्षण काल के दौरान मैंने "मेन मॉक" (मानव निर्माण) कथन को साधक होते अनुभव किया। यहाँ शिक्षण-प्रशिक्षण के दौरान मैंने सीखा कि बालकों की शारीरिक एवं मानसिक अवस्था अधिमान को किताब प्रभावित करती है? तथा उचित समायोजन कैसे किया जाता है, यह सब जहाँ स्वामी निरानंद सरस्वती विद्यालय, समरखुरि हरिद्वार में अध्ययन कार्य कर रही हूँ, वहाँ अपनाया और देखा कि विद्यालय में अनुशासन तो स्थापित हुआ है, साथ में बालकों को अधिकतर स्वर भी बह गया है। यहाँ जितना प्रत्यक्ष से सीखा उससे अधिक विश्वविद्यालय का समूचा तंत्र परोक्ष में सिखाता रहा है। शिक्षा के साथ-साथ जीवन सूत्रों का अध्ययन-अध्यापन हमारी विशेष उपलब्धि रही है, जिससे मैं हमेशा मिला करती हूँ। मैं जीवन भर इस विश्वविद्यालय को कभी भुला नहीं सकूँगी।

गायत्री धाकड़, बी.एड. (2011-12) अद्यापिता, स्वामी निरानंद सरस्वती विद्यालय हरिद्वार

**Learnt to be tougher than tough times**

It's been a wonderful opportunity to spend 3 years of life in DSVV. With the growing moments I got desired spiritual support. The experience gave me the courage and strength to live in tough time. Whenever I think about DSVV my heart says: "LIVE LIFE HERE - LEARN LIFE HERE"

Ram Suthar (B.Sc., DSVV, 2006-09) iPhone Software Developer, Octal Info Solution, Jaipur, Rajasthan

## यादें जो आज भी हमें बना देती हैं भावुक

जब मैं 2005 में प्रवेश परीक्षा देने शांतिकुंज पहुंचा तो उठने के लिए कैंटीन के सामने वाले तबू में मुझे जगह मिली। शुरू है कि आज वहां टिन शोड है। रात में वहां सोते ही भारी बारिश शुरू हुई और मैं ज़िपर बिस्तर खींचता, वहाँ पानी गरिने लगता। खैर, गुरुजी को कोसते हुए मैंने रात काटी। लेकिन मेरे धैर्य की यह पहली परीक्षा थी। एडमिशन के बाद जब हम पहली बार नोएडा गए तो पूरे बैच को माताजी के चौके में बिस्तर खाना खिलाया गया। यह वैसा ही अनुभव था जैसे हमारा परिवार पढ़ने के लिए हमें कहीं बाहर भेज रहा हो। एक बार मैं विश्वविद्यालय कैम्पस में ब्लैक कार्गो और टी-शर्ट पहनकर घूम रहा था? कि जितेंद्र भैया सामने टकरा गए। मुझे लगा, झट पड़ेगी। लेकिन उन्होंने कहा, बहुत स्मार्ट लग रहे हो। यह सुनकर मैं बुरी तरह हँसा। एक बार मुझसे वहाँ किसी ने कहा था कि यहाँ अगर तुम सकारात्मक सोचोंगे तो सकारात्मक परिणाम मिलेगा और अगर नकारात्मक सोचोंगे तो नकारात्मक। मैं अनुभव के आधार पर कह सकता हूँ कि यह बात बिल्कुल सही है। सुखनंदन भैया का माँ एल्बम के भजन सुनना, तो अजय भैया के जोरदार कमेंट। स्मिता दीदी का मुझे और दोनों भैया लोगों को अमर-अकबर-एन्थनी कहना। वो यादें आज भी भावुक कर देती हैं। वहाँ के अनुभवों ने धैर्य रखना सिखाया है। काह आभास दिलो-दिमाग में हमेशा बना रहता है कि कोई सता है जो हमारी रक्षा और मदद के लिए हमारे साथ है।



अमरदीप त्रिपाठी, (2005-07) एमए पत्रकारिता एवं जनसंचार, उप-सम्पादक, अमर उजाला, नोएडा

## The Source of my Energy and Inspiration

DSVV is a University as different not only in India but also in the world committed to inculcate morality and values, which make its students good human beings and responsible citizens. Now I find that those were the golden days in my life when I lived in this environment. I can't forget the lessons & norms whatever I got from the academic classes/ Geeta & Meditation classes and so on here. It's a truth that I work there but I get energy and inspiration continuously for best of my job from my mother university DSVV. Now I can say "Proud to be a Dsvvian." I promise that whenever there will be a need to work in my mother university I would feel it my best fortune to serve it.



Rajani Kant Jayswal, Travel Consultant & Sales Executive Asian Routes Pvt. Ltd., New Delhi

## जीवन का रूपांतरण हो गया

मैंने 2004 में योग एवं मानवीय चेतना विभाग से एमए पूर्ण किया। मई 2005 में शांतिकुंज की ओर से योग के प्रचार हेतु रशिया जाने का सौभाग्य प्राप्त हुआ। श्रीरामकृष्ण परमहंस एवं आचार्य श्रीराम शर्मा के योगिक साधना एवं धर्म संबंधित अवधारणा के विवेचनात्मक अध्ययन की आवश्यकता बताई। इससे प्रेरित होकर 2004 में पीएचडी शोध हेतु पंजीजन कर दिया। और उनके मार्गदर्शन में यह शोधकार्य 2011 को पूर्ण कर लिया। निकर्य रूप में यह कह सकता हूँ कि देव संस्कृति विश्वविद्यालय में अध्ययन से मेरे पूरे जीवन का रूपांतरण हो गया।

डा. निरंजन डोग्रे, योग विद्वान, देसविधि, (2002-05) योग प्रशिक्षक राजस्थानी स्नातकोत्तर महाविद्यालय रामनगर नैनीताल

## Perfect blend of Siksha and Vidhya

Every moment spent in DSVV gave me lots of unforgettable memories. DSVV is the best place of learning with fun. It not only teaches the subjective knowledge but also how to live life happily and peacefully i.e. a perfect blend of Siksha and Vidhya. And today whatever I am its only because of DSVV. I am fortunate that presently I am working on movie Jai Gurudev.

Ashwani Patel, (Animation and Visual Effects, 2010-11) Jr. Match movie artist in MPC, Bangalore



## देसविधि में आकर सीखा योग का मर्म

वेदमार्ता माँ गायत्री, गुरुदेव तथा माता जी की लीलामयी अनुकम्पा से मुझे सत्र 2001 से 2004 में विद्या के इस सारस्वत मंदिर में अध्ययन का सौभाग्य प्राप्त हुआ। आज मैं जब अपनी उस बीते कालखण्ड के विद्यार्थी जीवन पर दृष्टिगत करता हूँ तो स्वयं मैं हर्ष और गौरव की सम्मिलित अनुभूति का अनुभव करता हूँ। इस विद्या केन्द्र के संस्कार आज वर्तमान में मेरी रक्त कणिकाओं के साथ संलग्न होकर मेरी संपूर्ण चेतना में प्रवाहमान है। इस विधि के मनीषी शिक्षकों, गुरुजनों ने मुझे न केवल साक्षरित करने का प्रयत्न किया अपितु मेरे आत्मिक उत्थान और परा-आध्यात्मिक उन्नति का कार्य भी सहज ही कर दिया। भारतीय मनीषा को सर्वोत्कृष्ट उपलब्धि जिन्हें हमारे ऋषि मुनियों ने अन्तर्भूत में प्रयोग कर निकाला अर्थात् योग का सत्यिक समावेश मेरे जीवन में करने का श्रेय भी इसी महान शिक्षा संस्थान तथा गुरुजनों को जाता है। आज जब भी मैं स्वयं अपने विद्यार्थियों को पढ़ता हूँ तो लगता है योग जैसे विषय को मुझे पढ़ाकर मेरे गुरुजनों ने मुझ पर बहुत बड़ा उपकार किया है। मैं इस शिक्षा संस्थान की चतुर्मुखी उन्नति एवं विकासमान उज्ज्वल भविष्य की सामाजिक कामना करता हूँ।



डा. भानु प्रकाश जोशी, योगविज्ञान, देसविधि (2002-04) विभागाध्यक्ष, योग विभाग, उत्तराखंड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी

# अनुभूतियों की सतरंगी छटा

यादों का वो इंद्रधनुष, जीवन के वो पल स्वर्णिम, मिली थी एक दृष्टि नवल, गढ़ रहे अब भविष्य उज्ज्वल।। कुछ ऐसे ही उद्गार हैं पूज्यगुरुदेव के सपनों के विश्वविद्यालय से पढ़कर निकले विद्यार्थियों के। एक सपना लेकर वे यहाँ प्रविष्ट हुए थे, कुंभकार की तरह यहाँ के वातावरण, यहाँ के आचार्यों ने उन्हें गढ़ा था। किया था कुछ संस्कार बीजों का रोपण। आज वे किस रूप में अंकुरित हो कर कैसी फसल बनकर लहलहा रहे हैं, दीक्षान्त के पल में विहंगमालोकन का एक अवसर है। प्रस्तुत है कुछ ऐसे ही देसविधि से दीक्षित छात्र-छात्राओं के अनुभवों, यादों, उपलब्धियों एवं संकल्पों की इंद्रधनुषी छटाएं जो वे इन विशिष्ट पलों में सबके साथ साझा करना चाहते हैं।

## Transforming moments of my life

taught us how to surmount over the mountains of difficulties. The classes on the Gita and Meditation by Hon. Dr. Saheb have become the golden chapters of my life which I often go through and get spiritually recharged.

Abhishek Tiwari, M.Sc, Clinical psychology, DSVV, 2010-12 Clinical Psychologist in New Delhi



## राजनीति से धर्म-विज्ञान तक का सफर

देसविधि से धर्मविज्ञान कोर्स करने से पहले पहले और बाद के जीवन में जिन आसमान का फर्क था। पहले की सोच क्योंकि मैं राजनीतिक छात्र संगठन में उत्कृष्ट पद पर था और मेरे विश्वविद्यालय की छात्र राजनीति में अच्छी पकड़ रखता था। अचानक ही न जाने क्यों उस सब से दूर मेरा प्रवेश धर्मविज्ञान में हो गया उसके बाद मेरे निजी जीवन और सामाजिक सोच में आमूल ऋल परिवर्तन हुआ। कुलाधिपति जी की गीता की कलास में हमझाजी की 'मै-मै' करने से ज्यादा फायदा 'हम' को अपनाने में है। उससे सबको आगे बढ़ने की भावना विकसित हुई जो आजतक है। उसके अलावा धर्मविज्ञान का कातिकीर्ण पाठ्यक्रम और आचार्यों की आचरण द्वारा दी गयी विद्या ने समझाया कि समाज की हर समस्या हल राजनीति से नहीं धर्मनीति से होना है और हर समस्या को समाजवादी विवेकानंद की तरह समाजोपयोगी प्रयास आजीवन करने हैं। वहीं आजतक जीवन का उद्देश्य बन रहा है। यह वही का फल है जो 2007 से आजतक अकेले मेरे और उनके आसपास के गांव में 1000 से ज्यादा योग और व्यक्तिगत परिवार शिविर आयोजित हो सके हैं।

रवीश कुमार, धर्म विद्वान, (2006-07) प्रवक्त, वीएड विभाग, एमआईटी मेरठ





# देव संस्कृति विश्वविद्यालय

वैश्विक सांस्कृतिक एवं आध्यात्मिक पुनर्जागरण के लिए समर्पित

गायत्रीकुञ्ज - शान्तिकुञ्ज, हरिद्वार- 249411. (उत्तराखण्ड)

info@dsvv.ac.in • www.dsvv.ac.in

## संस्कृति संचार



### January

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
		01	02	03	04	05
06	07	08	09	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

### February

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
31					01	02
03	04	05	06	07	08	09
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		

### March

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
31					01	02
03	04	05	06	07	08	09
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

### July

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
	01	02	03	04	05	06
07	08	09	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

### August

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
				01	02	03
04	05	06	07	08	09	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

### September

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
01	02	03	04	05	06	07
08	09	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					





# देव संस्कृति विश्वविद्यालय

वैश्विक सांस्कृतिक एवं आध्यात्मिक पुनर्जागरण के लिए समर्पित

गायत्रीकुञ्ज-शान्तिकुञ्ज, हरिद्वार-249411. (उत्तराखण्ड)

info@dsvv.ac.in • www.dsvv.ac.in

## संस्कृति संचार

संस्कृत-संस्कृत-संस्कृत



### January

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
		01	02	03	04	05
06	07	08	09	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

### February

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
31					01	02
03	04	05	06	07	08	09
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		

### March

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
31						01
03	04	05	06	07	08	09
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

### July

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
	01	02	03	04	05	06
07	08	09	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

### August

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
				01	02	03
04	05	06	07	08	09	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

### September

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
01	02	03	04	05	06	07
08	09	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					





ऐसा एक विश्वविद्यालय देश में होना ही चाहिए,  
सच्चे मनुष्य, बड़े मनुष्य, महान मनुष्य, सर्वांगपूर्ण मनुष्य  
बनाने की आवश्यकता पूर्ण कर सके। ”

- पं. श्रीराम शर्मा आचार्य

4<sup>th</sup> चतुर्थ दीक्षान्त समारोह  
Convocation  
9th December, 2012

## COURSES OFFERED

### Master Degree Courses -

1. Master of Arts (M.A.)  
Clinical Psychology  
Applied Yog & Human Excellence  
Applied Education  
Journalism & Mass Communication  
Ancient Indian History & Culture  
Tourism Management
2. Master of Science (M.Sc.)  
Clinical Psychology  
Computer Science  
Yogic Science & Holistic Health

### Graduation Courses -

1. Bachelor of Science (B.Sc.)  
Yogic Science & Human-  
Consciousness  
Psychology  
Computer Application  
Mathematics  
Environmental Science  
Life Management  
English Communication skills  
Scientific Spirituality
2. Bachelor of Arts (B.A.)  
Yogic Science & Human-  
Consciousness  
Psychology  
Indian Culture  
Tourism Studies  
English Literature  
Education  
Sanskrit  
Life Management  
English Communication skills  
Scientific Spirituality
3. Bachelor of Education (B.Ed.)
4. Bachelor of Computer Application
5. P.G. Diploma Courses  
Human Consciousness & Yog-  
Therapy
6. Diploma Courses -  
Visual Effects: Compositing  
Advance Diploma in Visual Effects  
Rural Development
7. Certificate Courses -  
Holistic Health Management  
Theology  
Yog & Alternative Therapy  
Handloom Technology

### April

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
	01	02	03	04	05	06
07	08	09	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

### May

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
			01	02	03	04
05	06	07	08	09	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

### June

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
30						01
02	03	04	05	06	07	08
09	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

### October

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
	01	02	03	04	05	
07	08	09	10	11	12	
14	15	16	17	18	19	
21	22	23	24	25	26	
28	29	30	31			

### November

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
					01	02
03	04	05	06	07	08	09
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

### December

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
01	02	03	04	05	06	07
08	09	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				





### 3rd International Yoga Festival at Dev Sanskriti University

# Triveni of Yoga, Culture and Spirituality

## Master Strokes

Yoga is excellence in action. Yoga teaches us the art of living. Culture is cultivating the divine human virtues within oneself. The self awareness is the another name of spirituality. The Geeta is the classic book on yoga, unveiling the philosophy and science of yoga in the easiest way.

HH Dr. Pranav Pandya  
Chancellor, DSVV, Haridwar

Yoga is, in fact, the mirror, looking at which we decorate our soul. By looking at this mirror regularly we can, of course, wash away our inner dirt and enlighten our soul for God realization.

- HH Swami Satyamitrananda Giri  
Founder, Patron, Bharat Mata temple

Today the whole world is involved in collecting the weapons of mass destruction but it is spiritually which can solve all the problems of the day. Years ago Sri Ram Sharma Acharya has provided the mantra for universal peace and harmony in the form of slogans like "Hum Badhenge-Yug Badlega, Hum Sudhreng-Yug Sudhrega".

- Padmasri Dr. D.R. Kartikeyan  
Ex- C.B.I., Chief

Spirituality is the basic aspect of human being. Yoga is the knowledge transcending all religions. It is eternal and ever flowing from India, the lands of Rishis, for the welfare of the whole humanity.

- HH Emy Blesio, Italy

Through yoga and spirituality we can raise human consciousness and bring peace and harmony in the world and justify our existence as true human beings. India has a lot of yogic and spiritual wisdom to learn. Whatever have I learned here I will take it to Italy for everyone's betterment.

- Bhai Hari Singh Khalsa  
Kundalini Yoga Expert

With the practice of yoga comes self-realization. No difference, no veil of illusion remains between the individual soul and god. He just begins to say "I am God, I am That, I am what He is". But how can we attain this supreme state? This is possible only through service, love, compassion and selfless action. This is what the Vedanta teaches us.

- HH Shankara,

Founder, Shankar Yoga Ashrama, Brazil.

We love India as it has taught the whole world to love others. It is the land of yoga. This is what makes India a great nation in the eyes of the world. This is possible because India has enlarged its heart as deaf as the ocean and as high as the sky due to yoga and spirituality. We are fortunate to have this spiritual gathering on the bank of the holy Ganges.

- Jagad Guru Amrit Suryananda,  
president, Yoga confederation, Portuguese

With the chanting of Vedic mantra and lightening of the lamp by his holiness Swami Satyamitrananda Giri and HH Dr Pranav Pandya, the 3rd international festival on Yoga, Culture and Spirituality at DSVV, began on the historic and auspicious day of 2nd of October, the birthday of Mahatma Gandhi and Lal Bahadur Shastri, the two great personalities and role models of the great nation, India.

Over 500 experts from 20 countries took part in the festival that was indeed, the global meet and conglomeration of varied cultures.

The eminent scholars and aspirants felicitating the festival with their spiritual wisdom were his holiness, Dr. Pranav Pandya, his holiness Swami

Satyamitrananda Giri, Sri Gaurishankar Sharma, Shantikunj, Dr. S.D. Sharma, V.C. DSVV, Sri Sandeep Kumar-Registrar DSVV, Padmasri Dr. Kartikeyan, Ex CBI chief, Sadhvi Bhagwati Saraswati, Parmarth Niketan, Risikesh, Bhai Hari Singh Khalsa, HH Shankar, Brazil, Emy Blesio, Italy, Prof. Marx Smicky, Italy, Swami Suryanada Saraswati, Portuguese etc.

The experimental and scientific sessions of Holistic Health, Pranik Healing, Ayurveda, Acupressure, Naturopathy, Spiritual Counseling, Meditation, Yoga Nidra under the expert guidance of Dr. Chinmay Pandya were in fact like varied lotuses bloomed in the pond of this festival, impressing, touching and transforming

simultaneously body, mind and spirit of the aspirants.

The spiritual session led by his holiness Dr. Pranav Pandya was just showering the drops of spiritual wisdom on the aspirants, washing away the dirt of evil Sanskars and enlightening their soul for self-realization.

The cultural evenings made the festival all the more memorable where, on the one hand the divine culture of India manifested itself through different cultural programmes like Kirtan, Chorus, Drama, Music, Songs, Shiva Tandava, Dances, performances of Yogasana along with the rhythm of vedic songs made the foreign delegates spell bound, on the other hand the foreign delegates from USA, UK, Russia, Portugese, Bhutan, Nepal, Austria, Italy, France, Australia etc. turned the evenings of the festival into a colourful evening in real sense of the term. It was indeed the merging of all the cultures with the divine Indian culture. And finally the day of conclusion approached on oct. 6, with the beautiful demonstration of the world Peace March along with torch and respective flags in the hands of the foreign delegates in the premises of the University. The eyes of the foreign delegates welled up with pearsome tears of Love, peace and harmony for the global family.



## A unique Fair held at DSVV

A crowd at rural shops, obstinate children buying their likes, women purchasing cosmetics, villagers enjoying panipudi, girls tasting chat and golgappe- these are the things which really remind us of a rural market on a market held in a village on the occasion of any big festivals. But very fortunate were the students of DSVV to have visited such a unique fair at their own university premises.

Yes, it was the occasion of the third international yoga festival held at DSVV on Oct 2-6-12 when a mini market and fair descended in the university premises.

All the shops whether they be panipudi stall, stall having english speaking course books, books on personality development authored by the Yugrishi Pt. Sri Ram Sharma Acharya, the products of Srija or University's training cell like handkerchief, toys, Dolls, Baskets, pickles, Murabbas, Bhelputi, Pujathal, Henna, Incense sticks, Shawls or stall having sweets like Rasgulla, Gulab Jamun or Ice Cream- they were well

arranged and systematically drawing maximum people. The Bhelputi panipudi and icecream stalls were drawing more and more people. Even the cow based products were in high demand among the local people came from Haripur Kalan and other localities. Not to speak of the stall having Henna, it remained crowded by foreigners and other girls and women throughout the fair.

The foreign women's pleasure while smearing henna on their heads were worth seeing. They were indeed looking Indians in foreign bodies. The whole atmosphere was full of pleasure and merriments. The foreign delegates



riding a bullock cart added a new beauty to this fair. They enjoyed it from the bottom of heart.

The whole scenario looked as if the India with her rural culture had manifested herself in the fair. This is what everyone enjoyed and experienced here.





## 15th India Conference of WAVES on Veda and Thought Revolution in DSVV

On March 17, 2012 Dev Sanskriti University felt itself very fortunate to have hosted and concluded a well-attended four day conference on "Veda and Thought Revolution" that featured prominent scholars worldwide and robust youth participation from colleges and Universities, including members of Gayatri Pariwar. For four days, eminent scholars from various institutions and with diverse backgrounds presented the need and importance of "Veda and Thought Revolution". The Conference was hosted by Dev Sanskriti University, Haridwar, India in collaboration with Wider Association for Vedic Studies (WAVES) and World Association for Vedic Studies (WAVES), USA. With the chanting of Vedic mantras and lightening of the lamp the conference was inaugurated by Dr. Pranav Pandya (Chancellor of Dev Sanskriti University).

# Divine light of the Vedas

Dr. Pandya in his inaugural address, remarked, "The Vedas are the divine gift from the God Himself for the whole human being. The Vedas are like the ocean, from which we can attain several precious gems and pearls which are capable of transforming not only the individual but the whole world."

Dr. S.D. Sharma noted that, "In form of thoughts Vedas have the solution to all those problems, the whole human race is suffering from."

Dr. Chinmay Pandya, remarked, "Without adopting Vedic thoughts, we can't imagine of a beautiful individual and without a beautiful individual how can we imagine of a beautiful world."

Sri Gauri Shankar Sharma, noted, "Without Vedic knowledge our life is meaningless. If we want to be a better human being we will, of course, have to go to the Vedas."

Dr. Shashi Tiwari remarked, "Though Revolution in practice is all about raising higher the foundation of man's character, convictions and beliefs, by



turning it away from inferior pull."

Dr. Bal Ram Singh, noted, "Sharpness and strength of thoughts are the foundation of the real power in this flat world."

In his vote of thanks, Sri Sanjiv Kumar remarked, "The Vedas are the treasure house of all knowledge both physical and spiritual. They provide solutions to man's various problems through different textual references and their interpretations."

The conference drew over 500 participants. At the conclusion of the conference, many of the

participants voted to adopt a set of resolutions reflecting several of the key points emerging from the conference presentations. The thoughts of Vedic seers, enshrined with universal outlook are indeed relevant for all times and places. Each registered delegates received a precious gift of all the four Vedas. They had daily opportunity to perform Vedic yoga during the conference. The conference, indeed, proved to be an attempt to facilitate a dialogue on the new dimensions of thought revolution in reference to Vedic thinking and tradition.

Just as when the ocean was charmed out by the demons and deities, the nector came out and was kept in a jar called Amrit Kalash. Likewise during this four day conference the ocean of knowledge was charmed out by the eminent scholars and researchers, and as a result of which the nector of knowledge came out which by putting into a jar can be called a Gyan Kalash, going through which we can in essence have the following points of wisdom for our inner, social and global transformation as well:

- In this era of globalization, thoughts do wield greater power than the biggest weapons in the arsenals of superpowers. The tide of collective mind creates the circumstances in its favor. Not weapons, but the force of thoughts alone can counter this tide of collective mind. This is the age in which thoughts are at war with thoughts. Whatever school of thought will have strong sway over collective mind, that will create favorable circumstances in the society.
- Nobody should doubt that, man's falling and falling standards of thoughts are at the root of mankind's individual and collective afflictions. And when we investigate their root causes, analysis would immediately expose a deep seated perversity of thinking.
- Thoughts, alone are the more-sensitive-core that needs total transformation. We must have to bring thought revolution to raise and change man's thinking and outlook, so that it can create a positive experience in the external life, too.
- Thought-Revolution is of such importance and immediate urgency that every individual must take notice, think and act now. Removing the root causes that created the problems in the first place, is the only real solution to the problems the whole human race is facing today.

## 4th International conference and gathering of the elders

## Nourishing the Balance of the Universe

We are passing through historic moments where the pace of change is so fast and furious that the old traditions are losing their ground, the set of ideologies and values shattering and new ones evolving. In fact we are crossing through a Transition phase. A new world order is emerging out of the old one. Scientific progress has made us more affluent and sophisticated but Materialistic view of life and self centered value system has cut us off from our inner truth and the outer reality. It has also put us in a state of grave imbalance, due to which we are passing through an era of crisis at every level. The very Existence of the earth and humanity is at stake. Once again in search of lasting solution humankind is looking at the traditions old in which human being was at harmony with the surrounding world and in tune with the inner self.

With the theme of working out the way and the means to nourish the Balance of the Universe, 4th International Conference and gathering of the elders was held at Deva Sanskriti University (DSVV) Haridwar, Uttarakhand, India in Collaboration with the International Centre for Cultural Studies (ICCS).

About 400 participants across the Globe from more than 35 countries gathered here. The inauguration started with the lighting of the lamp by HH Swami Dayananda Saraswati. Inaugurating the programme Dr. Radheshyam Dwivedi, the organizer of the programme called it as a special event saturated with the feeling of 'Vasudheva kutumbkam'. Prayers of about 20 different religions and traditions were conducted by Shree Ram Vaidya.

The representatives from traditions of Maya, Pagans of Hungary, Kyrgyzstan and Poland, Native Americans from Canada & USA, Maori from New Zealand, Druid from UK, Japies from Japan, Romuva & Ramava from Lithuania and Latvia, Buddhist from Myanmar and Tibet, Cham from Vietnam, and Hindus from Nepal, Bali and South Africa, Adi and Idu Mishmi from Arunachal Pradesh, native of Ghana presented their respective prayers and charged the audience with a spirit of Devotion and wonder. Language could not be the barrier in transmitting the message of love, devotion and peace.

Expressing the theme of the conference representative of ICCS Mr. Saumitra Gokhale called the conference to be more than an academic one, a family reunion after 3 years.

Distinguished guest Swami Dayanand Saraswati founder of Arsha Vidya Gurukul and the authority on Vedanta called it very inspiring to see so many human expressions of devotion to lord.

In his Presidential address Dr Pranav Pandya, Chancellor DSVV said that there has been much bloodshed during last decade due to various kinds of differences. Conferences like this focused on the unity of various traditions and cultures can be the effective solution in this direction. Described this year to be very special one for Sun worship.

On the occasion VC Dr. SD Sharma, Registrar Sandeep Kumar, Pro VC Dr. Chinmay Pandya, UK Vidhan Sabha Chairman Haribans Kapur, Mr. Vinod Chamoli Mayor Dehradun, and Suresh Soni were also present. A souvenir was also released on the occasion.

The programme was anchored by Gopal Sharma and Priyanshi Berthwal. VALIDICTORY SESSION

Valedictory session started with lighting of lamp by Dr. Pranav Pandya and RSS President Mohan Bhagwat as a chief guest. Shyam Parande welcomed all the delegates and said that diversity has impaled the community. He appreciated the divine ambience of Dev Sanskrit Vishwavidyalaya, and also emphasize on creating awareness in our self; then only can we nourish the balance of universe. He has expressed the opportunity of organizing the next international gathering in the south India. After that Pragma geet was presented by the student of Dev Sanskrit Vihwavidyalaya.

Inra Chaka said when people ask me that Chaka what you do? Then I reply that I am a dreamer, today I came here in India because I dreamt for India when I was young. When I grew up I started to see society in which we don't treat everyone equally, in India guests are treated as god. Leila from USA recited the poem full of

feeling and emotions about the non existence of the different country without boundaries.

Chancellor of DSVV Dr. Pranav Pandya greeted the foreign delegates and said with his Conference at Dev Sanskrit Vishwavidyalaya University a new era of Revival of ancient traditions of the World has triggered. It will add a new chapter in the calendar of humanity. And at last the programme was concluded by RSS President Mohanji Bhagwat. He congratulated all for the courage for their tradition. He said that this conference on "Nourishing the Balance of universe" is a new beginning. Today world is suffering from grave misbalance of the nature; therefore world has started looking at the ancient traditions. He also emphasized to know one's tradition and live it.

At last 5 elders were awarded Doctorate of Philosophy for their contribution over the preservation and promotion of the ancient traditions they represent. PhDs were distributed by Mohanji Bhagwat and Dr. Pranav Pandya.





## अखिल विश्व गायत्री परिवार के प्रमुख डॉ. प्रणव पंड्या ने किया जयपुर में 'दिया' का शुभारंभ



जयपुर स्थित गायत्री शांतिपीठ पर डिवाइड इंडिया यूथ एसोसिएशन के शुभारंभ अवसर पर गायत्री परिवार के डॉ. प्रणव पंड्या ने किया जयपुर में 'दिया' का शुभारंभ।

### प्रांतीय युवा चेतना शिविर में किया गया युवाओं का आवाहन

**देसविधि, हरिद्वार:** मिशन की आत्मा कहे जाने वाले छत्तीसगढ़ में प्रांतीय युवा चेतना शिविर को आयोजन नवावर किया गया। 22 नवम्बर को व्यापार विहार स्थित त्रिवेणी भवन में आयोजित शिविर में गायत्री परिवार के प्रमुख डॉ. प्रणव पंड्या जी ने युवाओं को जीवन जीने की कला के बहुमूल्य सूत्र प्रदान किये। उन्होंने कहा कि नवसृजन के लिए युवाओं की भागीदारी समय की आवश्यकता है। संस्कृत शक्ति के बल पर आज के युवाओं को अपने कार्यों में सेवा साधना का समावेश करना चाहिए। कार्यक्रम में छत्तीसगढ़ की विभिन्न जगहों से आये युवाओं ने हिस्सा लिया। शिविर का मुख्य उद्देश्य नये युवा जोड़े अभियान के अन्तर्गत भावी सक्रियता के लिए युवा शक्ति का जागरण करना रहा। कार्यक्रम में देव संस्कृति विद्यालय के संचालक प्रो. डी.आर.साहू जी ने सफलता पाने व सेवा साधना करते रहने के संकेत दिये। विद्यालय के अखिल वर्मा, उदल पटेल, टी.एन. साहू, संतोष, मंजु, जानकी, परमेश्वर, के.के., जीतेंद्र तथा यशोदा जी आदि शिक्षक-शिक्षिकाओं का कार्यक्रम हेतु विशेष योगदान रहा। योग प्रदर्शन की प्रस्तुति विश्वविद्यालय के छात्र ब्रजेश करण के नेतृत्व की गई ईश्वरी तथा नीलकण्ठ की विशेष भागीदारी रही। अंतिम चरण में विद्यालय के प्राचार्य नंद साहू ने आभार ज्ञापन कर सभी के उज्ज्वल भविष्य की कामना की।

### सफलता के मंत्र

- कैसे हो लक्ष्य का निर्धारण।
- जीवनशैली में हो समय संयम का समायोजन।
- जीवित रूप में दिखे सच्चाई व ईमानदारी।
- स्वाध्याय बने व्यक्तित्व विकास का आधार।
- समझदारी, ईमानदारी, बहुदुरी बनाए रखें।
- सकारात्मक सोच अपनाएं।

### लोगों ने लिया संकल्प

- नेत्रदान के लिए फरजें।
- बनास नदी सफाई पुस्तिका का विमोचन।
- पर्यावरण संरक्षण के लिए वृक्ष लगाने का संकल्प।
- मानसरोवर एवं सांगरान के युवाओं ने लिया रक्तदान शिविर लगाने का संकल्प।

# देशहित को एकजुट हों युवा: डॉ. पंड्या

कुरीति उन्मूलन में युवा निभाने महत्वपूर्ण भूमिका

कुलाधिपति ने कहा-राजस्थान गायत्री परिवार का मस्तक है

● पूजा सैनी, जेएमसी

**देसविधि, हरिद्वार:** बलपुरी, जयपुर में स्थित गायत्री शांतिपीठ पर डिवाइड इंडिया यूथ एसोसिएशन के शुभारंभ अवसर पर अखिल विश्व गायत्री परिवार के प्रमुख एवं देव संस्कृति विद्यालय के प्रमुख डॉ. प्रणव पंड्या ने देश हित के लिए युवाओं से एकजुटता का आवाहन

किया और कहा कि युवा ही समाज में व्याप्त कुरीतियों को दूर करने और सामाजिक बदलाव में महत्वपूर्ण भूमिका निभा सकते हैं।

8 नवंबर को आयोजित इस कार्यक्रम में उन्होंने कहा राजस्थान गायत्री परिवार का मस्तक है। इस अवसर पर उन्होंने जयपुर के युवाओं के कार्यों की सराहना की और उन्हें भविष्य योजनाओं के लिए मार्गदर्शन किया। आइआईटी के प्रोफेसर विवेक विजयवर्गीय ने आगे

के कार्यक्रमों की रूपरेखा बताई। सी-स्क्रीन स्थिति महावीर पब्लिक स्कूल में डॉ. साहब ने विज्ञान एवं अत्याधुनिक विषय के समन्वय पर महत्वपूर्ण व्याख्यान दिया। इस अवसर पर 100 युवाओं ने नेत्रदान का संकल्प लिया, बनास नदी सफाई पुस्तिका विमोचन एवं युवागण एवं रक्तदान शिविर लगाने का संकल्प लिया गया। समान अवसर पर प्रभारी अम्बिका प्रसाद वाजपेयी व तारादत्त शर्मा धन्यवाद दिया।

## करें ग्रामतीर्थों की परिव्रज्या

● विवेक कुमार, जेएमसी (पूर्व छात्र)

**देसविधि, हरिद्वार:** वर्तमान में उपजी सभी समस्याओं का समाधान युगश्री पं. श्रीराम शर्मा ने 70-80 के दशक में ही ग्रामतीर्थ बनाने की योजना के रूप में दे दिया था। उन्होंने ग्राम-तीर्थयात्राएँ चलाने के लिए बहुत जोर दिया था। इसी आधार पर शांतिकुंज द्वारा मार्च-अप्रैल 2013 में ग्रामतीर्थ यात्रा परिव्रज्या योजना की घोषणा की गयी। जिसके लिए देशभर में बने गायत्री प्रज्ञापीठों, शांतिपीठों में टोलियों को प्रशिक्षण देने का कार्य शुरू कर दिया गया है। गायत्री प्रज्ञापीठों के 200 पीठों सक्रिय होकर लगभग 10,000 गांवों तक पहुँचकर भारतीय संस्कृति के मेरुदंड को स्वस्थ बनाने की दिशा में प्रयास करेंगे। इस कार्य को करने वाले परिव्रजकों में नयी ऊर्जा संचार एवं गतिशीलता की प्रेरणा सूर्य, चन्द्र, पवन, बादल से प्राप्त होती है जो स्वयं ही परिव्रजक बनकर भ्रमण करते और अपनी शक्ति को दूसरों को मदद करने के लिए यह प्रशिक्षण नहीं करते कि एक पीठित लोग हमारे दरवाजे पर आकर याचना करेंगे, तब उनकी सहायता करेंगे। उदार लोग स्वयं ही दीड़कर जाते हैं।

गांवों में विश्रुत पुरुष ग्राम, अरिस्तन अनातुरम के स्वरूप को पुनर्जीवित करने के लिए गायत्री तीर्थ मार्च-अप्रैल 2013 में चलाएगा ग्रामतीर्थ परिव्रज्या यात्राएँ जिसके तहत संस्कृति के मेरुदंड लगभग दस हजार गांवों को जीवित एवं जाग्रत बनाने की योजना है।

शहरों की ओर तेजी से हुए परिवर्तन एवं गति बढितियों के रूप में बढ़ती शहरी आबादी की गंभीर समस्याओं से रुबरु होता जैसे नियमित नहीं गई हो। इस तीर्थयात्रा का उद्देश्य जनमानस के परस्पर के लिए प्रणयण से प्रयत्न करना तथा विचारों को एकता में, पिछड़पन को प्रगति में, आलस्य को पुर्नार्थ में, अनिर्णित को न्याय में और धृष्टता को महानता में परिवर्तित करना है। इसका संपूर्ण एकाग्रित लक्ष्य मनुष्य में देवत्व का उदय और धरती पर स्वर्ग का अवतरण है। जिसके लिए नैतिक, बौद्धिक एवं सामाजिक उत्कृष्टता की स्थापना नितांत आवश्यक है। हम व्यक्ति, परिवार और समाज की आदर्शवादी रचना के लिए प्रयत्नशील हैं और यही दृष्टिकोण तीर्थयात्रा में संनिहित धर्म प्रचार का मुख्य स्वरूप है। इसका प्रतिक्रम अनेकक यज्ञों के समकक्ष होता सुनिश्चित है।

## आपदा प्रबंधन कार्यशाला में सीखी बचाव की शैली

● रचिता श्रीवास्तव, जेएमसी

**देसविधि, हरिद्वार:** आपदाओं के प्रति सजगता लाने के उद्देश्य को शांतिकुंज का आपदा प्रबंधन विभाग, विगत कई वर्षों से सक्रिय है। इसी कार्य को आगे बढ़ाते हुए 5 दिवसीय आपदा प्रबंधन शिविर का आयोजन किया गया। इस शिविर में उत्तरकाशी, टिहरी, नैनीताल, अल्मोड़ा, चंपावत, पौड़ी व रुद्रप्रयाग आदि स्थानों से आये राज्य सरकार आपदा प्रबंधन विभाग के 50 प्रतिभागियों ने हिस्सा लिया। शिविर का मुख्य उद्देश्य रहा सरकारी तंत्र के साथ मिलकर गांवों में स्थाई आपदा के लिए भी लोगों को तैयार करना था। शिविर में शामिल हुए उत्तराखण्ड आपदा प्रबंधन विभाग के टीम सदस्यों ने पूरे उत्साह के साथ शांतिकुंज की दिनचर्या में भी भाग लिया।

शांतिकुंज का आपदा प्रबंधन विभाग समाज सेवा व आध्यात्मिक विकास को लेकर कार्यक्रम चलाता है। शिविर में धारचुला ब्लॉक विकास खण्ड बालिंग व पांगु गांव से आये दो सदस्यों का कहा कि हम जिस गांव से हैं वहाँ संचार साधनों की कमी है पर सेटलाइट फोन से हमें सूचित किया गया जिससे हमें खुरी है कि हमें यहाँ आकर जीवन का सकारात्मक नज़रिया मिला। देहरादून आपदा प्रबंधन विभाग के अनिल सकलानी कार्यक्रम के मुख्य प्रशिक्षक रहे। शिविर के समापन के अवसर पर अखिल विश्व गायत्री परिवार के प्रमुख डॉ. प्रणव पंड्या ने सभी प्रतिभागियों को प्रमाण पत्र प्रदान किए।

शांतिकुंज के आध्यात्मिक से परिपूर्ण वातावरण से हमें अपार सकारात्मक ऊर्जा का एहसास हो रहा, हम प्राकृतिक आपदाओं से निपटना तो सीख ही रहे हैं साथ



पांच दिवसीय आपदा शिविर में भाग लेने वाले टीम के सदस्य।

ही स्थायी आपदाओं जैसे बेरोजगारी, अशिक्षा, पर्यावरण प्रदूषण, कुसंस्कार, नशा आदि से मानव जाति को कैसे बचाया जाये इसका प्रशिक्षण भी हमें प्राप्त हो रहा है। यह हमारी टीम के लिए हार्थ का विषय है।-अनिल सकलानी (मुख्य प्रशिक्षक एवं संयोजक)

**तकनीकी** सदस्यों की सुविधा के लिए बनाये गए हैं कई समूह

## शांतिकुंज में वेब स्वाध्याय से बह रही ज्ञान सरिता

● पत्रकारिता एवं जनसंचार विभाग

**देसविधि, हरिद्वार:** समाज में सद्विचार और सद्गान फैलाने के लिए अखिल विश्व गायत्री परिवार की मातृ संस्था शांतिकुंज हमेशा से ही तत्पर है। यही

से आचार्यश्री पं. श्री राम ने संपूर्ण विश्व में जीवन जीने की कला के सूत्रों को जन-जन तक पहुंचाया। उनके इसी कार्य को गति प्रदान कर रहा है शांतिकुंज का वेब स्वाध्याय। यह ऑनलाइन वॉर्ड्स कोर्सेसिंग और सामूहिक स्वाध्याय पर आधारित है। मार्च

2008 प्रारंभ हुई इस सुविधा से इंटरनेट उपयोग करने वाला कोई भी व्यक्ति जुड़ सकता है। वेब स्वाध्याय के अन्तर्गत विभिन्न सदस्यों की सुविधा के लिए ग्रुप बनाए गए हैं। इनके नाम हैं वैराग्यी, मोंटाकिनी, झूझरा, आदर्शिक आदि।

साप्ताहिक तथा दैनिक ग्रुप डिस्कशन का समय निर्धारित है जो 45 मिनट है। हर दिन अलग विषय पर बात की जाती है जिसमें सभी सदस्य व्यक्तिगत विचार रखते हैं। वेब स्वाध्याय का विशेषता यह है कि सदस्यों के विचार समूहिक स्वाध्याय के कारण विषय पर प्रगाढ़ होते जाते हैं। कार्यस्थल पर समय की कमी, पारिवारिक व्यस्तता आदि के चलते गृहस्थियों व कारपोरेट व्यक्तियों के लिए अलग से समूह बनाया गया है। मुख्यतः नवरात्र धार्मिक सीरीज, शिवा संजोचनी, परजलौ योग का लक्ष्य दर्शन, स्वयं योग का ज्ञान विज्ञान, पर्वों का लक्ष्य परंपरा आदि विभिन्न विषयों पर साप्ताहिक समूहों में चर्चा की जाती है। गायत्री परिवार के वेब स्वाध्याय से स्वाध्याय के लिए समय नहीं निकाल पाते उनके लिए यह मैत्रिम है। इस टीम को कतिपय का कहना है कि इस माध्यम से हम गुरुदेव के विचारों को दूर-दूर तक फैला रहे हैं।



शांतिकुंज में आयोजित वेब स्वाध्याय शिविर में उद्योगधन देती गायत्री कार्यकर्त्री।





हर जिले में 108 बाल संस्कार शालाएं चलाना गायत्री परिवार का संकल्प

# समस्त क्रांतियों का आधार बनेगी बाल संस्कारशाला

● माजना राजी मलत, जेएससी

**देसविधि, हरिद्वार :** हमारी संस्कृति महामानवों के बचत चरित्र से निहाल रही है, हर व्यक्ति का आचरण देवत्व से भरपूर रहा है। इन सब के पीछे का उनका प्रेरणाप्रद बचपन। हम सब जानते हैं कि हमारे व्यक्ति का 75 प्रतिशत विकास 5-7 वर्ष की उम्र तक हो जाता है, पारिवारिक पंचशील और आत्मिकता से ओतप्रोत उन्मुख वातावरण से बच्चों के दिव्य संस्कारों का रोपण सहज हो जाता था। बालक के बहुआयामी व्यक्तित्व के गढ़ने में माता-पिता-गुरु होते थे, वहीं समाज का भी महत्वपूर्ण योगदान होता था। वर्तमान समस्याओं का एक सही समाधान तथा श्रेष्ठ नागरिक गढ़ने का एक मात्र विकल्प है बालकों को संस्कारवान बनाना।

आज देश में सम कुष्ठ के बस ऐसे व्यक्तित्व नहीं हैं जो देश की गरिमा उभार कर सकें। दिन प्रतिदिन बढ़ती हुई जनसंख्या, समाज में फैली अराजकता। आजकतक समाज के ईर्द-गर्द घुमती हुई पूरे में फैल चुकी है। इसका मूल कारण है व्यक्तियों में संस्कारों का अभाव। आज हमारे देश में संस्कार होना बड़ी बात रही है। आज देश में न तो गांधी हैं, न सुभाष, न लालक और न ही स्वामी विवेकानंद। परंतु ऐसे ही महान व्यक्ति गढ़ने का बीड़ा उठाया है गायत्री परिवार ने। बाल संस्कार शालाओं के माध्यम से देश भर में संस्कारों की खेती का विमर्श है यह।

इसके अतिरिक्त नौरोहल्लों के शारीरिक, मानसिक, और बौद्धिक विकास की इस योजना में उन्हें श्रमवीर मूल्यों, सांस्कृतिक विरासत से परिचित कराया जाता है। बच्चों के माध्यम से सांस्कृतिक सामाजिक परिवर्तन किया जा सकता है। बालक गीली मिट्टी की तरह है जिसे किसी भी साधने में ढाला जा सकता है। अतः बाल संस्कार शाला संचालन के माध्यम से ईश्वरीय विभूतियों से परिपूर्ण परिवार,



समाज व राष्ट्र के उज्ज्वल भविष्य को गढ़ने का गौरव बाल संस्कार शाला मिलेगा।

परमपूज्य गुरुदेव के जन्मशताब्दी वर्ष के पाँच महत्वपूर्ण संकल्पों में से एक है बाल संस्कार शाला। यह एक ऐसा आंदोलन है जिसमें ऐसे आचार्य और शिक्षक गढ़े जाते हैं जो कि नव पीढ़ी में संस्कारों का विस्तार कर सकें। इसी हेतु शांतिकुंज में 30 अक्टूबर से 3 नवंबर तक एक 5 दिवसीय शिविर का आयोजन किया गया। इसमें आचार्यों, शिक्षकों और परिवर्तनों ने भाग लिया और बाल संस्कार शाला चलाने का प्रशिक्षण प्राप्त किया। इस कार्यक्रम में राजस्थान, गुजरात, मध्यप्रदेश, छत्तीसगढ़, झारखंड, महाराष्ट्र, ओडिशा, पंजाब, हिमाचल आदि राज्यों के लगभग 300 लोगों ने प्रतिभागता की।

शांतिकुंज व्यवस्थापक गौरीशंकर शर्मा, बुजुमोहन गुड्डा, डॉ. आर. पी. कर्मयोगी, अशरण शरण श्रौवास्तव, दीना बहन, दिनेश पटेल, सुलोचना शर्मा, प्रेरणा बाजपेयी, प्रवीण पांचवाल, शोशल पाण्डे, नीलम मोदलानी, आगमवीर सिंह, आशीष सिंह, मंजरी मेहता, सुयंता साहू, बी. आर. सरदार, कालीचरण शर्मा आदि के द्वारा बाल संस्कार शाला कार्यक्रम में उद्बोधन दिए गए।

शिविर में आचार्यों, शिक्षकों और परिवर्तनों को बाल संस्कार शाला बनाने अध्येक्षक यश, समग्र क्रांति का आधार बाल संस्कार शाला, बाल मन पर वातावरण का प्रभाव, मीडिया मनोविकारों का जन्मदाता, सीरियल-फिक्शनों का प्रभाव, बाल संस्कार शाला क्यों? संस्कारों की महत्ता एवं विज्ञान, आचार्य गरिमा का बोध, बाल संस्कार का प्राण-वास्तव्य, मनोविकारों से मुक्ति-बाल मनोविज्ञान, सकारात्मक सोच, प्रेम, प्रेरणा, प्रशंसा एवं प्रोत्साहन, जीवन विद्या, आसन, प्राणायाम, योग, खेल, अभिभावकों की भूमिका एवं श्रेष्ठता, अभिभावकों से संपर्क भयंता के साथ दिव्यता का संचार, बाल संस्कार शाला का वातावरण, कक्षा के पूर्व की तैयारी, शिक्षण सुझाव व सहयता, डेमो क्लास आदि का प्रशिक्षण दिया गया।

इसके अलावा श्रम, नियमित दिनचर्या, अभिभावकों से जुड़े स्वाध्याय, उपनमा का भी प्रशिक्षण दिया गया। आशीष कुमार ने कहा कि इस बाल संस्कार शाला के माध्यम से देश में ऐसी नव पीढ़ी का निर्माण कर सकते हैं जो कि संस्कारवान, आदर्श, राष्ट्रभक्त, चरित्रवान हों। साथ ही देश के हर जिले में 108 बाल संस्कार शालाएं चलाना गायत्री परिवार का नुग संकल्प है।

## अपनी आंतरिक शक्तियों को पहचानें

● विष्णु प्रताप मिश्रा, जेएससी

विद्यार्थ क्विज लेखक मार्क ट्वेननेई एक दिन समुद्र को किनारे बैठे थे। दूर समुद्र में एक जहाज लंगर डाले खड़ा था। वह जहाज तक तैर कर जाने के लिए मचा उठा। मार्क तैरना तो जानते ही थे, कूद पड़े समुद्र में और तैर कर जहाज तक पहुँच गए। मार्क ने जहाज के कई चक्कर लगाए। जहाज से झूम उठा। विजय की खुशी से आलस्यपूर्ण बड़ा। लेकिन जैसे ही उन्होंने वापस लौटने को किनारे की तरफ देखा तो निराशा हवी होने लगी, किनारा बहुत दूर लगा। बहुत अधिक दूर।

सफलता के बाद भी निराशा बड़ा रही थी, अपने ऊपर अविश्वास हो रहा था। जैसे-जैसे मार्क के मन में ऐसे विचार आते रहे उनका शरीर वैसा ही स्थिति होने लगा।

नीजवान होने के बावजूद बिना वह खुद ही डूबता या महसूस करने लगे। लेकिन किनारे जैसे ही उन्होंने सतत होकर अपने विचारों को निराला से आशा की तरफ मोड़ा, क्षण भर में ही चमत्कार सा होना लगे। वह अपने अंदर परितंत्र अनुभव करने लगे। शरीर में एक नई शक्ति का संचार हुआ। वह तैरते हुए सोच रहे थे कि किनारे तक नहीं पहुँचने का मतलब है मर जाना और किनारे तक पहुँचने का प्रयास है जीवित रहने से पहले का संघर्ष। इस सोच से जैसे उन्हें संजीवनी मिल गई। उन्होंने सोचा कि जब डूबना ही है तो सफलता के लिए संघर्ष क्यों न करें। उन्होंने किनारे की ओर संकल्प के साथ तैरना शुरू किया। अब वह का स्थान विचारों ने ली लाया था और हासता मन जीतने की खुशी में घुमने को अंतुर था और वह जीत गये।

## रिपोर्ट

गायत्री विद्यापीठ की प्रगति के विभिन्न आयामों का लेखा-जोखा

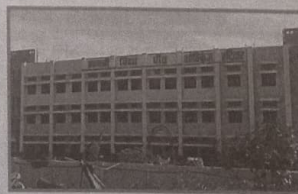
# प्रखर प्रतिभाओं की उर्वर भूमि है गायत्री विद्यापीठ

● प्रिया मित्तल, जेएससी

**देसविधि, हरिद्वार :** गायत्री विद्यापीठ किसी परिचय का मोहताज नहीं, क्योंकि यह के विद्यार्थी न सिर्फ जिला एवं राज्य स्तर पर बल्कि राष्ट्रीय स्तर पर भी अपनी प्रतिभा का परचम फहरा रहे हैं। फिर चाहे बाबा बौद्धिक प्रतियोगिता की हो या फिर खेल प्रतियोगिता की, वे हर जगह अपनी प्रतिभा का लोहा मनवा रहे हैं। इस पर आधारित प्रस्तुत एक रिपोर्ट:

भारत इण्टर कॉलेज में सितम्बर को दो दिवसीय खेल प्रतियोगिता में यह के कई विद्यार्थियों ने विद्यापीठ का नाम रोशन किया। 100 मीटर दौड़ में मैत्री पंडित ने तीसरा स्थान प्राप्त किया। जूनियर ग्रुप में 100 मीटर दौड़ में गायत्री सेनी ने प्रथम स्थान एवं 200 मीटर दौड़ में सारिल केसरी ने प्रथम स्थान सुरक्षित किया। तीसरे व अंतिम ग्रुप में 100 मीटर की दौड़ में अंतिम ने प्रथम स्थान, रमणी कृद व जैकी कृद में सीएम शुक्ला ने तृतीय स्थान प्राप्त किया।

हिंदुस्तान द्वारा आयोजित हिमालय बच्चों अभियान, में 5 सितम्बर को 1000 बच्चों को संस्कृत कराया गया। 16 सितम्बर को विद्यापीठ में जिला तालिकावटी एसोसिएशन और हरिद्वार स्पोर्ट्स एकेडमी की ओर से तालिकावटी बेल्ट प्रशिक्षण प्रतियोगिता का आयोजन कराया गया। इसमें 35 खिलाड़ियों ने हिस्सा लिया जिन्हें नयव्यता के आधार पर ग्रीन व येलो बेल्ट दिया गया। विद्यापीठ की तालिकावटी में येलो बेल्ट व प्रमाण पत्र दिया गया।



1 नवम्बर को विद्यापीठ के मैदान में उत्तराखण्ड प्रादेशिक विद्यालय जुड़ने प्रतियोगिता का आयोजन किया गया। प्रतियोगिता का उद्घाटन शांतिकुंज के व्यवस्थापक गौरी शंकर शर्मा ने किया। प्रतियोगिता में मुख्य शिक्षाधिकारी आर. के. उदयगारा भी मौजूद रहे। इसमें 6 जिलों के 95 विद्यार्थियों ने अपनी भागीदारी सुनिश्चित की। छात्रों में हरिद्वार प्रथम व पीछे द्वितीय स्थान पर रहा और छात्राओं में देहरादून प्रथम व हरिद्वार द्वितीय रहा। हरिद्वार ओवर ऑल विजेता घोषित हुआ। विद्यापीठ में योगा, फुटबॉल, टेबल टेनिस व तालिकावटी के राष्ट्रीय स्तर के कोच नियुक्त किये गये हैं और जिला स्तर पर होने वाली योगा व एथलीट प्रतियोगिता में विद्यापीठ की भागीदारी सुनिश्चित है।

5 नवम्बर को भारत विकास परिषद द्वारा राष्ट्रीय समूह गान प्रतियोगिता आयोजित की गयी। जिला स्तर पर इसमें 20 स्कूलों

# शिक्षा में आमूलचूल परिवर्तन का संवाहक है विद्यापीठ

प्रश्न : परम पूज्य गुरुदेव ने गायत्री विद्यापीठ की स्थापना किस उद्देश्य से की थी?

उत्तर : युग ऋषि व श्रीराम शर्मा आचार्य जी एक अच्छे शिक्षाविद रहे हैं, उनका मानना था कि जब तक शिक्षा के साथ संस्कार नहीं जोड़े जायेंगे तब तक भावी पीढ़ी का नवनिर्माण संभव नहीं हो सकता। शिक्षण में सर्वोपरि परिवर्तन लाने हेतु आचार्य जी ने शांतिकुंज में एक मॉडल के रूप में गायत्री विद्यापीठ की स्थापना की।

प्रश्न : गायत्री विद्यापीठ अन्य सभी विद्यालयों से किस प्रकार अलग है?

उत्तर : वर्तमान समय में सभी विद्यालयों में केवल पाठ्यक्रम पर आधारित शिक्षा दी जा रही लेकिन आज आवश्यकता है कि शिक्षा के साथ विद्या का भी समावेश किया जाये वर्तमान समय में यह विद्यालय परम्परा का अंग बड़ा रहा है।

प्रश्न : आपके विद्यालय में विद्यार्थियों के व्यक्तित्व विकास के लिये क्या किया जाता है?

उत्तर : गायत्री विद्यापीठ आज के समय में एक अनोखा विद्यालय है, जहाँ विद्यार्थियों को शिक्षा देने हैं, यहाँ के सभी शिक्षक आत्म से एक परिवार की तरह से रहते हैं। हमारे विद्यालय में शिक्षकों के लिये प्रत्येक वर्ष 21 मई से 29 मई तक शिक्षक पुनर्बोधन शिविर आयोजित किया जाता है, जिसमें शिक्षकों को मूल्यपरक शिक्षा और शिक्षा तकनीकों के बारे में बताया जाता है। विषय का गहराई से जान देने के लिये बाहर से विशेषज्ञ बुलाए जाते हैं।

प्रश्न : आपके विद्यालय में विद्यार्थियों के लिये मनोरंजन के लिये क्या खास है?

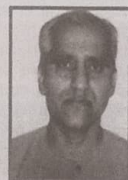
उत्तर : यहाँ के विद्यार्थी जहाँ कोई रिजल्ट में सुविधों में रहते हैं, वहीं खेल के मैदान में भी लोगों के छोके छुड़ा देते हैं उनके ऐसे प्रदर्शन को ध्यान में रखते हुये उनके लिये जिम्नैसियम, टेटी रूम, बैडमिंटन कोर्ट, प्लेजोउट तथा संगीत व डांस की व्यवस्था की गई है, साथ ही इन्हें सिखाने के लिए विशेष कोच भी नियुक्त किये गये हैं।

प्रश्न : आपके विद्यालय में विद्यार्थियों में समाज सेवा एवं देशभक्ति की भावना जगाने के क्या प्रयास किये जाते हैं?

उत्तर : बच्चों में राष्ट्र भक्ति के बीज अंकुरित करने के लिये राष्ट्र गौरव के बारे बताया जाता है। इसी बात को ध्यान में रखते हुये सभी विद्यार्थियों के लिये स्वतंत्रता का इतिहास विषय अनिवार्य होता गया है। इस विषय से सम्बंधित प्रश्नोत्तरी का आयोजन समय-समय पर होता है, ताकि उनमें देशप्रेम की भावना का विकास हो।

प्रश्न : वर्तमान समय में शिक्षा का बाजारीकरण हो गया है इस विषय में आपका क्या मानना है?

उत्तर : हजारों बच्चों को गुलामी के कारण हमारा देश ज्ञान एवं विज्ञान के क्षेत्र में पिछड़ गया था। अंग्रेजों ने मेकाले की शिक्षा पद्धति लागू करके देश की भावी पीढ़ी को पान के पत्र में पहुँचा दिया। आज हर विद्यार्थी चाहता है कि एमबीए, एमएससी, एमटेक आदि करके विदेशी कम्पनियों में अच्छे पैकेज पर नौकरी करे। शिक्षा को पैकेज से ऊपर उठाना होगा तभी देश का भविष्य उज्ज्वल हो सकेगा।



प्रस्तुत है गायत्री विद्यापीठ की शांतिकुंज के प्रधानाचार्य, धाराला महाजन के साथ हुए अंशुल एवं कपिल के साक्षात्कार के प्रमुख अंश.

गाता छोट्टे र मे 1 मे 2 मे 3 मे 4 मे 5 मे 6 मे 7 मे 8 मे 9 मे 10 मे 11 मे 12 मे 13 मे 14 मे 15 मे 16 मे 17 मे 18 मे 19 मे 20 मे 21 मे 22 मे 23 मे 24 मे 25 मे 26 मे 27 मे 28 मे 29 मे 30 मे 31 मे 32 मे 33 मे 34 मे 35 मे 36 मे 37 मे 38 मे 39 मे 40 मे 41 मे 42 मे 43 मे 44 मे 45 मे 46 मे 47 मे 48 मे 49 मे 50 मे 51 मे 52 मे 53 मे 54 मे 55 मे 56 मे 57 मे 58 मे 59 मे 60 मे 61 मे 62 मे 63 मे 64 मे 65 मे 66 मे 67 मे 68 मे 69 मे 70 मे 71 मे 72 मे 73 मे 74 मे 75 मे 76 मे 77 मे 78 मे 79 मे 80 मे 81 मे 82 मे 83 मे 84 मे 85 मे 86 मे 87 मे 88 मे 89 मे 90 मे 91 मे 92 मे 93 मे 94 मे 95 मे 96 मे 97 मे 98 मे 99 मे 100 मे 101 मे 102 मे 103 मे 104 मे 105 मे 106 मे 107 मे 108 मे 109 मे 110 मे 111 मे 112 मे 113 मे 114 मे 115 मे 116 मे 117 मे 118 मे 119 मे 120 मे 121 मे 122 मे 123 मे 124 मे 125 मे 126 मे 127 मे 128 मे 129 मे 130 मे 131 मे 132 मे 133 मे 134 मे 135 मे 136 मे 137 मे 138 मे 139 मे 140 मे 141 मे 142 मे 143 मे 144 मे 145 मे 146 मे 147 मे 148 मे 149 मे 150 मे 151 मे 152 मे 153 मे 154 मे 155 मे 156 मे 157 मे 158 मे 159 मे 160 मे 161 मे 162 मे 163 मे 164 मे 165 मे 166 मे 167 मे 168 मे 169 मे 170 मे 171 मे 172 मे 173 मे 174 मे 175 मे 176 मे 177 मे 178 मे 179 मे 180 मे 181 मे 182 मे 183 मे 184 मे 185 मे 186 मे 187 मे 188 मे 189 मे 190 मे 191 मे 192 मे 193 मे 194 मे 195 मे 196 मे 197 मे 198 मे 199 मे 200 मे 201 मे 202 मे 203 मे 204 मे 205 मे 206 मे 207 मे 208 मे 209 मे 210 मे 211 मे 212 मे 213 मे 214 मे 215 मे 216 मे 217 मे 218 मे 219 मे 220 मे 221 मे 222 मे 223 मे 224 मे 225 मे 226 मे 227 मे 228 मे 229 मे 230 मे 231 मे 232 मे 233 मे 234 मे 235 मे 236 मे 237 मे 238 मे 239 मे 240 मे 241 मे 242 मे 243 मे 244 मे 245 मे 246 मे 247 मे 248 मे 249 मे 250 मे 251 मे 252 मे 253 मे 254 मे 255 मे 256 मे 257 मे 258 मे 259 मे 260 मे 261 मे 262 मे 263 मे 264 मे 265 मे 266 मे 267 मे 268 मे 269 मे 270 मे 271 मे 272 मे 273 मे 274 मे 275 मे 276 मे 277 मे 278 मे 279 मे 280 मे 281 मे 282 मे 283 मे 284 मे 285 मे 286 मे 287 मे 288 मे 289 मे 290 मे 291 मे 292 मे 293 मे 294 मे 295 मे 296 मे 297 मे 298 मे 299 मे 300 मे 301 मे 302 मे 303 मे 304 मे 305 मे 306 मे 307 मे 308 मे 309 मे 310 मे 311 मे 312 मे 313 मे 314 मे 315 मे 316 मे 317 मे 318 मे 319 मे 320 मे 321 मे 322 मे 323 मे 324 मे 325 मे 326 मे 327 मे 328 मे 329 मे 330 मे 331 मे 332 मे 333 मे 334 मे 335 मे 336 मे 337 मे 338 मे 339 मे 340 मे 341 मे 342 मे 343 मे 344 मे 345 मे 346 मे 347 मे 348 मे 349 मे 350 मे 351 मे 352 मे 353 मे 354 मे 355 मे 356 मे 357 मे 358 मे 359 मे 360 मे 361 मे 362 मे 363 मे 364 मे 365 मे 366 मे 367 मे 368 मे 369 मे 370 मे 371 मे 372 मे 373 मे 374 मे 375 मे 376 मे 377 मे 378 मे 379 मे 380 मे 381 मे 382 मे 383 मे 384 मे 385 मे 386 मे 387 मे 388 मे 389 मे 390 मे 391 मे 392 मे 393 मे 394 मे 395 मे 396 मे 397 मे 398 मे 399 मे 400 मे 401 मे 402 मे 403 मे 404 मे 405 मे 406 मे 407 मे 408 मे 409 मे 410 मे 411 मे 412 मे 413 मे 414 मे 415 मे 416 मे 417 मे 418 मे 419 मे 420 मे 421 मे 422 मे 423 मे 424 मे 425 मे 426 मे 427 मे 428 मे 429 मे 430 मे 431 मे 432 मे 433 मे 434 मे 435 मे 436 मे 437 मे 438 मे 439 मे 440 मे 441 मे 442 मे 443 मे 444 मे 445 मे 446 मे 447 मे 448 मे 449 मे 450 मे 451 मे 452 मे 453 मे 454 मे 455 मे 456 मे 457 मे 458 मे 459 मे 460 मे 461 मे 462 मे 463 मे 464 मे 465 मे 466 मे 467 मे 468 मे 469 मे 470 मे 471 मे 472 मे 473 मे 474 मे 475 मे 476 मे 477 मे 478 मे 479 मे 480 मे 481 मे 482 मे 483 मे 484 मे 485 मे 486 मे 487 मे 488 मे 489 मे 490 मे 491 मे 492 मे 493 मे 494 मे 495 मे 496 मे 497 मे 498 मे 499 मे 500 मे 501 मे 502 मे 503 मे 504 मे 505 मे 506 मे 507 मे 508 मे 509 मे 510 मे 511 मे 512 मे 513 मे 514 मे 515 मे 516 मे 517 मे 518 मे 519 मे 520 मे 521 मे 522 मे 523 मे 524 मे 525 मे 526 मे 527 मे 528 मे 529 मे 530 मे 531 मे 532 मे 533 मे 534 मे 535 मे 536 मे 537 मे 538 मे 539 मे 540 मे 541 मे 542 मे 543 मे 544 मे 545 मे 546 मे 547 मे 548 मे 549 मे 550 मे 551 मे 552 मे 553 मे 554 मे 555 मे 556 मे 557 मे 558 मे 559 मे 560 मे 561 मे 562 मे 563 मे 564 मे 565 मे 566 मे 567 मे 568 मे 569 मे 570 मे 571 मे 572 मे 573 मे 574 मे 575 मे 576 मे 577 मे 578 मे 579 मे 580 मे 581 मे 582 मे 583 मे 584 मे 585 मे 586 मे 587 मे 588 मे 589 मे 590 मे 591 मे 592 मे 593 मे 594 मे 595 मे 596 मे 597 मे 598 मे 599 मे 600 मे 601 मे 602 मे 603 मे 604 मे 605 मे 606 मे 607 मे 608 मे 609 मे 610 मे 611 मे 612 मे 613 मे 614 मे 615 मे 616 मे 617 मे 618 मे 619 मे 620 मे 621 मे 622 मे 623 मे 624 मे 625 मे 626 मे 627 मे 628 मे 629 मे 630 मे 631 मे 632 मे 633 मे 634 मे 635 मे 636 मे 637 मे 638 मे 639 मे 640 मे 641 मे 642 मे 643 मे 644 मे 645 मे 646 मे 647 मे 648 मे 649 मे 650 मे 651 मे 652 मे 653 मे 654 मे 655 मे 656 मे 657 मे 658 मे 659 मे 660 मे 661 मे 662 मे 663 मे 664 मे 665 मे 666 मे 667 मे 668 मे 669 मे 670 मे 671 मे 672 मे 673 मे 674 मे 675 मे 676 मे 677 मे 678 मे 679 मे 680 मे 681 मे 682 मे 683 मे 684 मे 685 मे 686 मे 687 मे 688 मे 689 मे 690 मे 691 मे 692 मे 693 मे 694 मे 695 मे 696 मे 697 मे 698 मे 699 मे 700 मे 701 मे 702 मे 703 मे 704 मे 705 मे 706 मे 707 मे 708 मे 709 मे 710 मे 711 मे 712 मे 713 मे 714 मे 715 मे 716 मे 717 मे 718 मे 719 मे 720 मे 721 मे 722 मे 723 मे 724 मे 725 मे 726 मे 727 मे 728 मे 729 मे 730 मे 731 मे 732 मे 733 मे 734 मे 735 मे 736 मे 737 मे 738 मे 739 मे 740 मे 741 मे 742 मे 743 मे 744 मे 745 मे 746 मे 747 मे 748 मे 749 मे 750 मे 751 मे 752 मे 753 मे 754 मे 755 मे 756 मे 757 मे 758 मे 759 मे 760 मे 761 मे 762 मे 763 मे 764 मे 765 मे 766 मे 767 मे 768 मे 769 मे 770 मे 771 मे 772 मे 773 मे 774 मे 775 मे 776 मे 777 मे 778 मे 779 मे 780 मे 781 मे 782 मे 783 मे 784 मे 785 मे 786 मे 787 मे 788 मे 789 मे 790 मे 791 मे 792 मे 793 मे 794 मे 795 मे 796 मे 797 मे 798 मे 799 मे 800 मे 801 मे 802 मे 803 मे 804 मे 805 मे 806 मे 807 मे 808 मे 809 मे 810 मे 811 मे 812 मे 813 मे 814 मे 815 मे 816 मे 817 मे 818 मे 819 मे 820 मे 821 मे 822 मे 823 मे 824 मे 825 मे 826 मे 827 मे 828 मे 829 मे 830 मे 831 मे 832 मे 833 मे 834 मे 835 मे 836 मे 837 मे 838 मे 839 मे 840 मे 841 मे 842 मे 843 मे 844 मे 845 मे 846 मे 847 मे 848 मे 849 मे 850 मे 851 मे 852 मे 853 मे 854 मे 855 मे 856 मे 857 मे 858 मे 859 मे 860 मे 861 मे 862 मे 863 मे 864 मे 865 मे 866 मे 867 मे 868 मे 869 मे 870 मे 871 मे 872 मे 873 मे 874 मे 875 मे 876 मे 877 मे 878 मे 879 मे 880 मे 881 मे 882 मे 883 मे 884 मे 885 मे 886 मे 887 मे 888 मे 889 मे 890 मे 891 मे 892 मे 893 मे 894 मे 895 मे 896 मे 897 मे 898 मे 899 मे 900 मे 901 मे 902 मे 903 मे 904 मे 905 मे 906 मे 907 मे 908 मे 909 मे 910 मे 911 मे 912 मे 913 मे 914 मे 915 मे 916 मे 917 मे 918 मे 919 मे 920 मे 921 मे 922 मे 923 मे 924 मे 925 मे 926 मे 927 मे 928 मे 929 मे 930 मे 931 मे 932 मे 933 मे 934 मे 935 मे 936 मे 937 मे 938 मे 939 मे 940 मे 941 मे 942 मे 943 मे 944 मे 945 मे 946 मे 947 मे 948 मे 949 मे 950 मे 951 मे 952 मे 953 मे 954 मे 955 मे 956 मे 957 मे 958 मे 959 मे 960 मे 961 मे 962 मे 963 मे 964 मे 965 मे 966 मे 967 मे 968 मे 969 मे 970 मे 971 मे 972 मे 973 मे 974 मे 975 मे 976 मे 977 मे 978 मे 979 मे 980 मे 981 मे 982 मे 983 मे 984 मे 985 मे 986 मे 987 मे 988 मे 989 मे 990 मे 991 मे 992 मे 993 मे 994 मे 995 मे 996 मे 997 मे 998 मे 999 मे 1000 मे 1001 मे 1002 मे 1003 मे 1004 मे 1005 मे 1006 मे 1007 मे 1008 मे 1009 मे 1010 मे 1011 मे 1012 मे 1013 मे 1014 मे 1015 मे 1016 मे 1017 मे 1018 मे 1019 मे 1020 मे 1021 मे 1022 मे 1023 मे 1024 मे 1025 मे 1026 मे 1027 मे 1028 मे 1029 मे 1030 मे 1031 मे 1032 मे 1033 मे 1034 मे 1035 मे 1036 मे 1037 मे 1038 मे 1039 मे 1040 मे 1041 मे 1042 मे 1043 मे 1044 मे 1045 मे 1046 मे 1047 मे 1048 मे 1049 मे 1050 मे 1051 मे 1052 मे 1053 मे 1054 मे 1055 मे 1056 मे 1057 मे 1058 मे 1059 मे 1060 मे 1061 मे 1062 मे 1063 मे 1064 मे 1065 मे 1066 मे 1067 मे 1068 मे 1069 मे 1070 मे 1071 मे 1072 मे 1073 मे 1074 मे 1075 मे 1076 मे 1077 मे 1078 मे 1079 मे 1080 मे 1081 मे 1082 मे 1083 मे 1084 मे 1085 मे 1086 मे 1087 मे 1088 मे 1089 मे 1090 मे 1091 मे 1092 मे 1093 मे 1094 मे 1095 मे 1096 मे 1097 मे 1098 मे 1099 मे 1100 मे 1101 मे 1102 मे 1103 मे 1104 मे 1105 मे 1106 मे 1107 मे 1108 मे 1109 मे 1110 मे 1111 मे 1112 मे 1113 मे 1114 मे 1115 मे 1116 मे 1117 मे 1118 मे 1119 मे 1120 मे 1121 मे 1122 मे 1123 मे 1124 मे 1125 मे 1126 मे 1127 मे 1128 मे 1129 मे 1130 मे 1131 मे 1132 मे 1133 मे 1134 मे 1135 मे 1136 मे 1137 मे 1138 मे 1139 मे 1140 मे 1141 मे 1142 मे 1143 मे 1144 मे 1145 मे 1146 मे 1147 मे 1148 मे 1149 मे 1150 मे 1151 मे 1152 मे 1153 मे 1154 मे 1155 मे 1156 मे 1157 मे 1158 मे 1159 मे 1160 मे 1161 मे 1162 मे 1163 मे 1164 मे 1165 मे 1166 मे 1167 मे 1168 मे 1169 मे 1170 मे 1171 मे 1172 मे 1173 मे 1174 मे 1175 मे 1176 मे 1177 मे 1178 मे 1179 मे 1180 मे 1181 मे 1182 मे 1183 मे 1184 मे 1185 मे 1186 मे 1187 मे 1188 मे 1189 मे 1190 मे 1191 मे 1192 मे 1193 मे 1194 मे 1195 मे 1196 मे 1197 मे 1198 मे 1199 मे 1200 मे 1201 मे 1202 मे 1203 मे 1204 मे 1205 मे 1206 मे 1207 मे 1208 मे 1209 मे 1210 मे 1211 मे 1212 मे 1213 मे 1214 मे 1215 मे 1216 मे 1217 मे 1218 मे 1219 मे 1220 मे 1221 मे 1222 मे 1223 मे 1224 मे 1225 मे 1226 मे 1227 मे 1228 मे 1229 मे 1230 मे 1231 मे 1232 मे 1233 मे 1234 मे 1235 मे 1236 मे 1237 मे 1238 मे 1239 मे 1240 मे 1241 मे 1242 मे 1243 मे 1244 मे 1245 मे 1246 मे 1247 मे 1248 मे 1249 मे 1250 मे 1251 मे 1252 मे 1253 मे 1254 मे 1255 मे 1256 मे 1257 मे 1258 मे 1259 मे 1260 मे 1261 मे 1262 मे 1263 मे 1264 मे 1265 मे 1266 मे 1267 मे 1268 मे 1269 मे 1270 मे 1271 मे 1272 मे 1273 मे 1274 मे 1275 मे 1276 मे 1277 मे 1278 मे 1279 मे 1280 मे 1281 मे 1282 मे 1283 मे 1284 मे 1285 मे 1286 मे 1287 मे 1288 मे 1289 मे 1290 मे 1291 मे 1292 मे 1293 मे 1294 मे 1295 मे 1296 मे 1297 मे 1298 मे 12



नव आगंतुक छात्र-छात्राओं का शानदार ढंग से किया गया स्वागत

## अनोखा स्वागत समारोह उन्नयन

● विधि त्वाणी, जेएमसी

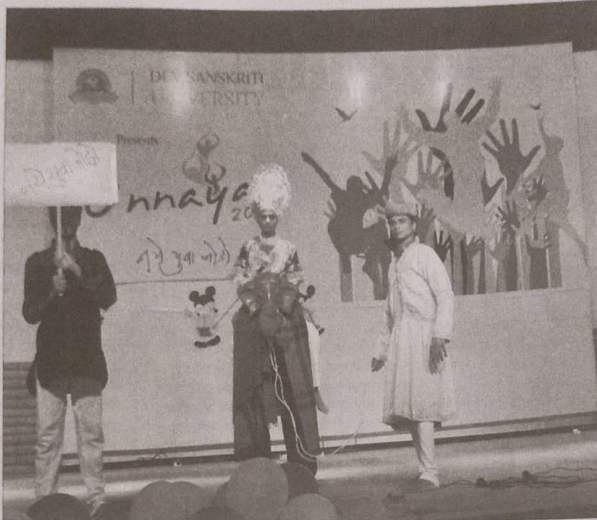
**देसविधि, हरिद्वार :** देव संस्कृति विश्वविद्यालय को हर गतिविधि में विधिवतता का समावेश है। कुछ ऐसी ही विशेषताएं लिए हुए हैं यहां का नवआगंतुक स्वागत समारोह उन्नयन। उन्नयन का अर्थ है उन्नत नवन। उन्नत नवन से तात्पर्य है उन्नत उन्नत अर्थात् आगे बढ़ने की प्रेरणा।

विशा सत्र 2012-13 का उन्नयन समारोह 11 सितम्बर को आयोजित किया गया। उन्नयन 2012 की थीम थी 'नये युवा जोड़ो'। समारोह बेहद रोमांचक एवं भव्य था। समारोह को शुरुआत पारंपरिक रूप में दीप प्रज्ज्वलन से हुई। नव प्रवेशी छात्र-छात्राओं के उज्ज्वल भविष्य की कामना के उद्देश्य से दीप प्रज्ज्वलन 10 सितम्बर की शाम 5 बजे प्रवेशी महादेव मन्दिर में हुआ। अगली सुबह सभी विद्यार्थियों को बस के लिए आमंत्रित किया गया। भिन्न-भिन्न स्थानों से आए विद्यार्थियों के लिए यह पारंपरिक स्वागत एक अलग अद्भुत अनुभव था।

11 सितम्बर की शाम मूलजय सभागार में सांस्कृतिक संध्या का आयोजन किया गया। समारोह की आगज हुआ कुलाधिपति डॉ. प्रणव पण्ड्या एवं शैल जीजी द्वारा दीप प्रज्ज्वलन से। प्रस्तुतियों का आरम्भ स्वागत गीत से हुआ, जिसमें पूरा सभागार स्वागतम्-स्वागतम् के मंत्रों से गुंजायमान हो उठा। छात्रावास की दिनचर्या और जीवन शैली पर आधारित एक नृत्य नाटिका ने सभी के हृदयों को छू गया और तालियों की गड़गड़ाहट सभागार में गूंज उठा।

शौले के ठाकुर और गम्बर सिंह पर आधारित एक लघु नाटिका ने सभी के होंठों पर मुस्कान बिखेर दी और यहां उपस्थित लोग अपनी खिलखिलाहट को रोक न सके।

देव संस्कृति विश्वविद्यालय की जीवन शैली और बाहरी दुनिया के कॉलेजों की जीवनशैली में अंतर पर आधारित एक नृत्य भी प्रस्तुत किया गया। जिसमें देसविधि की विशेषताओं से नवआगंतुकों को परिचित कराया गया। बाटल पर पांव रीत



पर नृत्य ने सभी में नए जोश और उमंग का सृजन किया। इस भव्य आयोजन को और भी रोमांचित बनाने के लिए जीजी के लघु गौमय फेसपैक जैसी चीजों का हस्तप्रद विभाजन भी पेश किया गया। विद्यार्थियों को उपहार स्वरूप

एक चाबी का छत्र व कार्ड प्रदान की गया। साथ ही उस शीर्ष भोजन में शामिल स्वादिष्ट खीर ने उन्नयन-2012 को और भी यादगार बना दिया। इस अवसर पर कुलाधिपति महादेव ने विद्यार्थियों को बधाई प्रेषित की।

## प्राकृतिक जीवन शैली ही है श्रेष्ठ उपचार: डॉ. पंड्या

● अशुल अनंत, जेएमसी

**देसविधि, हरिद्वार :** मेदांता हॉस्पिटल, गुडगांव एवं देसविधि के संयुक्त तत्वावधान एवं देसविधि के प्राण में 25 अगस्त को सीएमआई सेमिनार का आयोजन किया गया जिसमें उत्तराखण्ड से आए लगभग 1000 चिकित्सकों ने प्रतिभागिता की। सेमिनार में मेदांता हॉस्पिटल, गुडगांव के प्रख्यात चिकित्सकों ने आधुनिक मेडिकल रिसर्च को महत्वपूर्ण जानकारी से अवगत कराया।

इस कार्यशाला में विश्वविद्यालय के कुलाधिपति डॉ. प्रणव पण्ड्या ने कहा कि मॉडर्न सैररी में विज्ञान व अध्यात्म दोनों का समन्वय है। आज लोगों द्वारा अपनाई जाने वाली कृत्रिम जीवन शैली से उभरे कई रोगों का उपचार योग में है और योग को जीवन में लाने के लिये प्राकृतिक जीवन शैली को अपनाना होगा। ईश्वर-स्मरण रखना व रोगों से बचाव ही रोगों का सबसे अच्छा उपचार है। मेदांता हॉस्पिटल में हृदय रोग विभाग के चेयरमैन डॉ. आर.आर. कासलीवाल ने निम्न संवेद्य विषय पर जानकारी देते हुये कहा कि विश्व के 60 प्रतिशत हृदय रोग के मरीज हैं और इनमें भी युवाओं की संख्या सबसे अधिक है। इस हेतु प्रयास करने की आवश्यकता है। हमारी जीवन शैली की अस्त-व्यस्तता व जंक फूड ने इस रोग को बढ़ावा है इसके लिये आवश्यक स्वास्थ्यनिर्णय वारता अव्यत जरूरी है। इस अवसर पर डॉ. ए.एन. झा, चेयरमैन, तंत्रिका रोग विज्ञान एवं डॉ. हेमंत सिन्हा, केसर इन्स्टीट्यूट ने अपने अनुभवों शोषों को प्रस्तुत करते हुये उपस्थित लोगों को महत्वपूर्ण जानकारी दी।

इसी दौरान 25 व 26 अगस्त के दिन शांतिकुंज के शाताब्दी चिकित्सालय में दो दिवसीय निःशुल्क स्वास्थ्य परीक्षण शिविर का आयोजन किया गया। जिसमें मुख्यतः कार्डियोलॉजी, न्यूरोलॉजी, ब्रेस्ट केसर व आर्थो स्पाइड एवं कई अन्य रोगों से संबंधित 1165 व्यक्तियों ने अपने रोगों की निःशुल्क जांच कराई और उनसे बचाव के उपायों को जाना-समझा।

## राष्ट्रभक्ति की भावना से ओतप्रोत रहा रोवर-रेंजर्स शिविर



● श्रद्धा मिश्रा, जेएमसी

**देसविधि, हरिद्वार :** देव संस्कृति विश्वविद्यालय के प्राण में नवम्, प्रादेशिक रोवर रेंजर समारोह 2012 शिविर का सफलता पूर्वक समापन हुआ। 4 दिवसीय इस कार्यक्रम में उत्तराखण्ड की विभिन्न जिलों से लगभग 400 छात्र-छात्राओं ने भाग लिया।

23 नवंबर से 26 नवंबर तक चले इस शिविर में कई प्रतियोगिताओं का आयोजन किया गया। जिनमें नाट्य प्रतियोगिता, निबन्ध, किंग प्रतियोगिता, पोस्टर प्रतियोगिता, झांकी, समुहगान, तबल निर्याण, पुल निर्माण, सांच पाउट, कलर पार्टी, बीपी सिक्स व्यायाम, ईको-रेस्टोरेशन, ध्वज शिक्षा, हस्त कोशल प्रदर्शनी आदि सम्मिलित थे। प्रतियोगिता में जीने वाली प्रतिभागियों को पारितोषिक से नवाजा गया। 23 नवंबर को कार्यक्रम का शीर्षारंभ स्काउट-गाइड ध्वजारोहण के साथ हुआ। इस अवसर पर देव संस्कृति विश्वविद्यालय के कुलाधिपति ने कहा कि विद्यार्थियों के सर्पूर्ण व्यक्तित्व विकास के लिए इस तरह की प्रतियोगिताओं एवं समारोहों का आयोजन समय-समय पर जरूरी है। ऐसे आयोजन से विद्यार्थियों में भाई-चारे का विकास होता है और वे एक-दूसरे से बहुत कुछ सीखते भी हैं।

शांतिकुंज व्यवस्थापक गौरीशंकर शर्मा ने शिविर को ज्ञान अर्जन का महत्वपूर्ण साधन बताते हुए कहा कि स्कूलों और विश्वविद्यालयों की शिक्षा से अलग यह राष्‍ट्रभक्ति और देशभक्ति जगाने वाला ज्ञान है, यहाँ ज्ञान और कां दौर के लिए सबसे जरूरी है। शिविर में विश्वविद्यालय के कुलसचिव श्री सीधु कुमार, भारत स्काउट गाइड के राज्य समन्वयक डॉ. नरेन्द्र शह, जिला आयुक्त गौदालाल चौरसिया, जिला के वरिष्ठ शिक्षकगणों, शांतिकुंज के वरिष्ठ कार्यकर्त्ताओं ने भी प्रतिभागिता कर विद्यार्थियों का उत्साहवर्धन किया।

## असत्य पर सत्य की विजय का पर्व ही विजयादशमी

● सौम्या तिवारी, जेएमसी

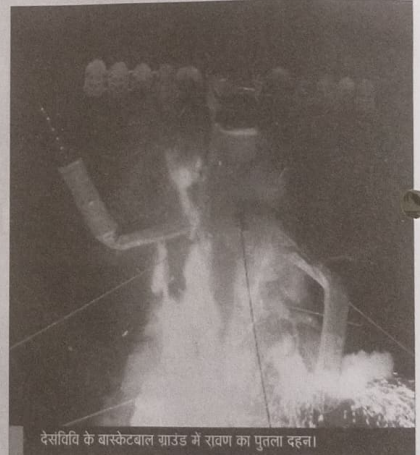
**देसविधि, हरिद्वार :** नौ दिनों तक शक्ति के विभिन्न रूपों की पूजा, अर्चना और आराधना करने के बाद दसवें दिन बड़े ही हर्षोल्लास पूर्वक दशहरा का पर्व विश्वविद्यालय में मनाया जाता है। विद्यार्थी दो तीन दिन पहले से ही रावण के विशाल पुतले का निर्माण शुरू कर दिया था और दशहरे के दिन विश्वविद्यालय परिसर में स्थित बास्केट बॉल ग्राउंड में उसे स्थापित किया। यह त्यौहार प्रतीक है बुराई का अच्छाई की जीत का, आसुरी अतिस पर शांति, सौहार्द भर देवीय राज्य की स्थापना का। मेघनाथ एवं कुम्भकर्ण सहित रावण के पुतले को दहन के साथ इसे सम्पन्न मनाया जाता है जो कि अहंकार, दंभ, तमस एवं अज्ञानरूपी अहंकार के प्रतीक हैं। व्यक्तिगत जीवन में इनके संहार-परिष्कार के साथ ऐसे त्यौहारों के सफल आयोजन आयोजन विजयी प्रेरणाओं का संचार होता है।

इस दिन प्रातःकाल से ही छात्र-छात्राएं रावण दहन का बेसब्री से इंतजार करते हैं। शाम 4 बजे छात्रों द्वारा रामलीला का मंचन मूलजय सभागार में किया गया। इसमें प्राचीन घटनाक्रमों को आधुनिकता के रंग में रंगकर वर्तमान समस्याओं

से जोड़कर नाटक की प्रस्तुति कर बुवाई पर अच्छाई की जीत का संदेश मिला।

जिसमें शामिल होता है युग की समस्याओं का समाधान जिसे युगशक्ति प. श्रीराम शर्मा आचार्य द्वारा लिखित 3 हजार से अधिक पुस्तकों से प्राप्त किया जाता है। इन विचारों को अपने जीवन में धारण कर अपने गुण, कर्म व स्वभाव में परिवर्तन करने लिए छात्रों के व्यक्तित्व स्वतः देखी जा सकती है। शाम 6:15 बजे बुवाई का प्रतिक रावण के पुतले को जलकर विद्यार्थी असत्य पर सत्य की विजय का पर्व मनाया गया। मैदान को चारों तरफ से आकर्षक रोशनी से सजाया गया था जो अंधकार को अपने बाहर व अंदर से दूर करने की प्रेरणा प्रदान कर रही थी।

साथ ही छात्रों के लिए कैपस में ही मिष्ठान आदि के स्टॉल भी लगे हुये थे भोजनालय में भी स्वादिष्ट व्यंजन बनाये गये। इस दिन सभी विद्यार्थियों ने एक-दूसरे से गले मिलकर अपने बीच के गिले-शिकवों को दूर किया। शाम 8:30 तक कार्यक्रम समापन के पश्चात् सभी अपने आवास को प्रस्थान कर अपने नित्य की दिनचर्या में लग गये।



देसविधि के बास्केटबॉल ग्राउंड में रावण का पुतला दहन।

**पर्यावरण संरक्षण** देव संस्कृति विश्वविद्यालय में मनाई जाती है पटाखा मुक्त दिवाली

## ग्रीन दीपावली मनाकर देते हैं पर्यावरण संरक्षण का संदेश

● प्रशांत पांडेय, जेएमसी

विश्वविद्यालय परिसर में वैसे तो हर दिन उसका जैसा होता है परन्तु दीपावली के आते ही छात्र-छात्राओं में गजब का उत्साह छा जाता है। उत्साह इसलिए होता है क्योंकि दीपावली के एक दिन पहले छात्र-छात्राओं के प्यारे, अपने श्रद्धेय और विश्वविद्यालय के कुलाधिपति डॉ. प्रणव पण्ड्या जी का जन्म दिन मनाया जाता है।

अपने पिता तुल्य अभिभावक का जन्मदिन छात्रों द्वारा चेतना दिवस के नाम से मनाया जाता है। यह एक ऐसा मौका होता है जब छात्र-छात्राएं अपने भावोद्गार खुलकर अपने श्रद्धेय तक पहुंचाते हैं। तरह-तरह के प्रश्न, नाटक और कविताएं प्रस्तुत किये जाते हैं। छात्रों द्वारा श्रद्धेय को फूलों का गुलदस्ता और स्वयं हस्तों से बनाये गए कार्ड्स भेंट किये जाते हैं। श्रद्धेय अपने हाथों से विशेष मिठाई छात्रों को खिलाते हैं। इसके दूसरे दिन दीपावली का पर्व होता है। प्रातःकाल सभी छात्र-छात्राएं शांतिकुंज जाते हैं और जीजी एवं डॉ. साहब से सलू और दीपावली कार्ड्स प्राप्त करते हैं।

शांतिकुंज में प्रखर प्रज्ञा और सजल श्रद्धा, अखण्ड दीपक, गायत्री मंत्र का दर्शन व प्रणाम करते हैं। उसके बाद सभी लोग शांतिकुंज में माता भगवती भोजनालय में विशेष पक्वान्न ग्रहण करते हैं। शाम को विश्वविद्यालय राग-बिगरी रोशनी से नहाया हुआ प्रतीत होता है ऐसा लगता है मानों



महाकाल परिसर में दीपों के माध्यम में ग्रीन दिवाली मनाते देसविधि के छात्र व अध्यापकगण।

आसमान के सारे-नारे देसविधि में उतर आये हों। यहां की सबसे खास बात यह है कि विद्यार्थी ग्रीन दीपावली मनाते हैं। इस दिन पटाखे न छोड़कर एक पोथा लगाया जाता है तथा दूसरों को भी ऐसा करने के लिए प्रेरित किया जाता है। शाम 6:30 बजे शांतिकुंज में दीपावली पूजन होता है, उस पूजन में सभी छात्र-छात्राएं वहां जाते हैं और वहां पर पूजन के पश्चात् दीपक को प्रज्ज्वलित करते हैं। दीपक प्रतीक है

प्रकाश का। अपने अंदर के अंधेरे को दूर कर दूसरों को प्रकाशित करने का मार्गदर्शन देना यह दीपक सभी के मन को नया उत्साह उमंग भर देता है। इसकी छटा शांतिकुंज में सभी को रोमांचित और हर्षोल्लासित करती है।

नव सुखियों से भर जाता है। समाधि स्थल के पास में ही सभी विद्यार्थी अपने साथियों से गले मिलकर उन्हें बधाई देते हैं।



प्रकृति की गोद में बसा आधुनिक गुरुकुल परिसर



“हमारे आसपास का वातावरण जितना अच्छा होगा सोच उतनी ही अच्छी होगी। जो प्रकृति से जुड़ा होता है वह कहीं न कहीं भगवान से भी जुड़ा रहता है। प्रकृति हमेशा हमें परिवर्तन की प्रेरणा देती है। इसलिए हमें प्रकृति से प्रेम करना चाहिए”

-डॉ. ज्ञान मिश्र, पर्यावरणविद, देसविधि

गंगा की गोद, हिमालय की जलवा  
में बसत देशीविधि, प्राकृतिक  
सुरासना और दिलब जालारगम का  
एक ऐश बिलस समथ है, जहाँ  
सिखा के रास्य विरस के अनुम  
प्रयोग बलत रहे हैं। जहाँ युवावधि  
के संकेस्य के अनुकूल युव का  
नया प्रियन गह्य रहा है। इस  
शैलिक विशेषत के कारण  
प्राय के जालारगम में एक ऐश  
प्रसंग प्रकट सहस्रत रहा है,  
जिसका प्रसर अलसस किए  
सिखा अमलक रहा नहीं सकत।  
मह महर सन्धि में वीरित तब  
नहीं, अनुपविशस सत्य है।

हरिद्वार-वर्षाकाल के बोलाहाल भरे  
मार्ग से विश्वविद्यालय के सामने  
पहुँचते ही अद्भुत शक्ति के स्रावार्ण का  
अहसास मिलता है। दोनों ओर हरे भरे वृक्ष  
मार्गों आर्णवकों का स्वागत करते प्रतीत होते हैं।  
मार्ग में सामने सुन्दर गङ्गाकाल की पर्वत श्रृंखलाएँ

और पीछे सिवालिक की पहाड़ियाँ हिमालय के आंचल में भिरे होने की दिग्गजनुभूति देती हैं। मार्ग में दोनों ओर अशोक के पेड़ जैसे पीपलों का सरा सराकर हलते हुए सीरी मयकाल के मोड़ की पीछों एवं सुन्दर पुष्पचरियों से गिरा हुआ विश्वविद्यालय का हृदय कहते हैं। ऊँ नमः शिवाय और प्रहममुख्यजन्म मंग की ज्यनियों से गुंजायमान इस्फा प्रोपण दिव्य ऊज्यों से अपत्यन्त रहता है, जिसमें पल भर का ध्यान वित्त का असीम शक्ति देती है।

पीरसर का मोमय दूध आंगवुसों के गित को आलखित करता है। घोष और प्रज्ञा केतर पर ज्यिक यात्रा को हरावणी के रूप स्थापन सम्पाधन की सुमंघी को भी अहमसर कतार है। यह विधि ध्वनि के नमस्ते को मनी विकारित, सख और मजुन, तीरकसरवलिता के वर, दैवसर, कल, कुनीनकालि के रीत, घोष और खरु, रस के नमस्ते में टाली, पील और रीत के पीतव वर और ध्वनिकवलिता में काली, सगुणी, पुरसर आदि ध्वनियोगीयों में विविध दिव्य ध्वनें का अहमसर दिक्ते हैं। आर्य नदी हर अलंकार यात्र के दिव्य यात्रसर का स्वर। पकर कृप पसेर अमृतरि काल है जो उसे यात्र के विसर को में जहे तसे को अमृतरि काल है।

तकनीक के  
हाईटेक तारों  
से लैस विवि

आज लाखों के साथ वैदिक और वैज्ञानिक अध्ययन का बहुत समन्वय हो रहा है। विश्वविद्यालय की मौलिक विधि (मैथोड) के माध्यम 10 वर्षों में यह देश-विदेश में हो रही है अर्थात् पाठ्यक्रम बना चुका है। यह विधा के साथ विज्ञान से प्रयोग की जाती है। विश्वविद्यालय का उद्देश्य छात्रों को भारतीय संस्कृति का समझना, अनुभवित करना है।

कामना विश्वविद्यालय को ध्यान में रखते हुए सारे विश्वविद्यालय को टेक्नोलॉजी के तारे के साथ जोड़ दिया गया है। जिससे के साथ विश्वविद्यालय में सम्पूर्ण और टैलेन्टेड की सम्पूर्ण की गई है। जिससे सम्पूर्ण के विश्वविद्यालय के अलग अलग विभागों के विश्वविद्यालय की सम्पूर्ण की दुनिया की मेर तक सारे और जगह-जगह कामकाजी से रहने में सक्षम है।

राज को लखनौ में पूरी तरह से टेन्शनली से लेता है। वह कहेंगे अपने ही के कारण मुस्कुराते आँखों से इन पुराने दिनों का स्मरण है। पुरानों का वह पुरा डूटा चेहरा तैर करिब गया है। ई-लखनौ में सभी दिवसों को अवश्य सामान्य उल्लास का लहो था है, जिससे उनके कण्ठ का सामना आँखों से उनलख से प्रशन्न हो सके। पुरा परिसर कमजोर देखते हुए आसम में जुड़ा है। कमजोर हुए हड्डियों से संकीर्ण समझना की लुटों के लिए एक सफरवेयर बनाया गया है। जिससे प्रोलेटरी का निष्पक्षण करती हो जाता है। विचार विमल का सफा कमजोर के समर्थन को लेकर भी निर्वाचितालय अपने उड़ान भर रहा है और अपने को समर्थ में अलखय और तनीकी का एक प्रबलित समर्थ अर्थव्यवस्था को जमा देता है।

देव मानवों को गढ़ने की टकसाल के रूप में विकसित देव संस्कृति विश्वविद्यालय की हॉस्टल लाइफ स्वयं में तप एवं अनुशासन की प्रयोगशाला के रूप में मौलिक विलक्षणता लिए हुए है। विवि पूरी तरह से आवासीय है, जिससे की यहाँ पढ़ रहा हर विद्यार्थी निर्धारित अनुशासन में ढल कर एक सुगढ़ व्यक्तित्व का स्वामी बन सके।

अरविंद, पाणिनी,  
संघमित्रा, निवेदिता हैं  
छात्रावासों के नाम

आध्यात्मिकता से ओतप्रोत दिनचर्या एवं सुरक्षा के व्यापक इंतजामों से लैस

# અદ્ભુત છાત્રાવાસ

देश्य संस्कृति विश्वविद्यालय की विशेषताओं में से एक है यहाँ जे. छात्रवास। छात्रों के सर्वांगीण विकास हेतु सम्पत्ति पर बने 5 छात्रवास सभी प्रकार की सुविधाओं से लैस है। इनमें से दो-अरविंद एवं पाणिनि भवन छात्रों के लिए अन्य दो-समभित्रा एवं निवेदिता छात्राओं के लिए तथा एक छात्रावास विदेशी छात्रों के लिए है। एक तरफ जहाँ छात्रावास के चारों ओर प्राकृतिक वातावरण गुरुकुल आश्रम का एहसास दिलाता है, वहीं भवन के अंदर की व्यवस्था इसकी अत्याधुनिक भव्यता को दर्शाती है।

यह श्रद्धेय कुलाधिपति जी के स्नेह-संरक्षण में छात्रों के व्यक्तित्व को कुछ बढ़ा जाता है, जिससे वे आगे चलकर समाज के लिए उपयोगी साबित हों। इन छात्रावासों में छात्र-छात्राओं के लिए निर्धारित दिनचर्या उनके सम्पूर्ण विकास को ध्यान में रखकर बनाया गया है।

अध्यात्मिकता के कलेवर में दिनचर्या : यहां पर छात्रों के दिन की शुरुआत प्रातः 4:30 बजे प्रातः कालीन प्रार्थना से होती है। इसके पश्चात छात्र-छात्राएं सुबह 5:30 बजे यज्ञ में उपस्थित

होकर उसे संपन्न करते हैं।  
यज्ञ की सकारात्मक ऊर्जा  
लेकर सभी अपने-अपने  
कक्षाओं में निर्धारित समय  
पर जाते हैं। उसके पश्चात्  
विद्यार्थी दिनभर के अध्ययन



की व्यस्त दिनचर्या के बाद जब आते हैं तो चौबीस घंटे बिजली की उनके स्वाध्याय में कोई विघ्न नहीं से होने वाले तनाव को खत्म कर हास्टल दिनचर्या में विशेष नादयोग्य है। संस्था छह से लेकर सवा माध्य नादयोग (ध्यान) का ध्यान उ की ध्यान दूर कर देता है। तदा इत्यादि ग्रहण करके विद्यार्थी रात्रि अपने हास्टल वापस लौटते हैं। रात्रि प्रार्थना के साथ समाप्त होती

ऐसी अद्भुत दिनचर्या के अलावा  
बातें जो यहां के छात्रावास को अलग  
है यहां का वातावरण। एक तरफ यह  
बीच सहृदयता और भाईचारा भरा संघ  
है व्यसनमुक्त माहौल। आधुनिक दौर  
होस्टलों में छात्र-छात्राएं शोर शराबा

न: हस्तल  
पर्यवसिती  
होता। पढ़ाई  
के लिए  
को जोड़ा  
हूँ बाजे के  
की दिन भर  
तोर भोजन  
हूँ बाजे तक  
हूँ दिनपरा

सुरक्षा के व्यापक इंतजाम : सभी छात्रवासों में सुरक्षा के व्यापक इंतजाम हैं। खुफिया कैमरों से परिसर की निगरानी के साथ ही चौबीस घंटे विशेष प्रशिक्षित गार्ड छात्रवासों की पहरेदारी करते हैं। परिसर में कोई असमाजिक तत्व प्रवेश कर पाए इसके लिए पूछताछ के बाद ही बाहरी परिजनों को प्रवेश दिया।

## निगारानी

44 सीसीटीवी कैमरों से होती है विवि परिसर की पहरेदारी

आधुनिकतम सुरक्षा व्यवस्था से सुसज्जित विवि परिसर

● पत्रकारिता विभाग

**देवगिरी, हरिद्वार :** देसावधि की परिसर की सीमावर्ती पर्याप्त निर्मित अपने प्रगति पथ पर अग्रसर है। यहाँ नित नई योजनायें बनाई जाती हैं, जो यहाँ के विकास के लिये सर्वोत्तम हों। इस कारण हर पक्ष यहाँ परिवर्तन एवं उत्थान को

रहती हैं, जो यहाँ के परिसर को गढ़ने के साथ-साथ यहाँ निवास करने वाले परिजनों एवं विद्यार्थियों के जीवन को भी सुवारती हैं।

इस बात को ध्यान में रखते हुये सुरक्षा व्यवस्था में एक नये अध्याय की शुरुआत हुई, जिसमें सुरक्षा को ध्यान में रखते हुये विश्वविद्यालय परिसर में सौसीटीवी कैमरे

लगवाये गये, जिसका उद्घाटन चार जुलाई 2012 को कुलाधिपति डॉ. प्रणव पण्ड्या के करकमलों द्वारा हुआ। इस सुरक्षा नियंत्रण कक्ष द्वारा विश्वविद्यालय के प्रमुख प्रशासनिक कक्षों, शैक्षिक भवनों, छात्रावासों, कैंटीन और प्रवेश द्वारों को सीसीटीवी के अंतर्गत रखा गया है।

इस प्रकार विधिविद्यालय परिसर में आने-जाने वाले आसपासजिक तत्वों पर नजर रखी जायेगी, वही इसके माध्यम से विद्यार्थियों के अनुशासन पर भी दृष्टि होगी। इन कैमरों के माध्यम से देश-विदेश से आने वाले पर्यटकों की सुरक्षा पर ध्यान दिया जायेगा। सांस्कृतिक कार्यक्रमों के दौरान अवैधनीय तत्वों पर भी नजर रखी जायेगी।

विश्वविद्यालय के सुरक्षा अधिकारी कर्नल उदयवीर मिश्रा द्वारा इस दिशा में विशेष प्रयास किए गए हैं। परिसर स्थित आयुर्वेद फार्मसी, गौशाला एवं गायत्री विद्यापीठ की सुमंसी की विशेष व्यवस्था की गई है। इस तरह 44 सीसीटीवी कैमरों से सुसज्जित परिसर सुरक्षा की दृष्टि से संपन्न है और यह कैमरे गाड़ों के साथ एक बेहतर निगरानी व्यवस्था का का नज़ारा पेश कर रहे हैं।



यहां पर श्रमदान ही यज्ञ है

● पत्रकारिता विभाग

देवसिधिवि, हरिद्वार  
सामान्य परिस्थिति में लोग दान  
शब्द का एक ही अर्थ  
निकालते हैं, दूसरों को कोई  
वस्तु या धन देना। परन्तु  
प्राथम्य परिवार के संस्थापक  
और संरक्षक पं. श्रीराम शर्मा  
आचार्य ने दान शब्द से श्रम,  
उत्पन्न तथा अंश को जोड़ कर  
समकालीन महत्त्व कुछ ही बढ़ाया है।  
परिवार जैसा बड़ा संगठन स...

आज गांधी परिवार के स  
तथा शाखा संस्थानों में सभी  
को समयबद्धनी ही किया करते हैं  
की अलग पहचान श्रमदान अ  
होती है। चाहे शान्तिकुंज हो  
कोई भी बड़ा कार्य करने लिए  
का आवाहन होता है, और ते  
असंख्य श्रमदानियों द्वारा वह क  
पूरा हो जाता है।

देव संस्कृति विश्वविद्यालय  
गुरुकुल परंपरा को भी दर्शाता



आज गायत्री हो गया।  
मेरे प्रभु केन्द्री  
होकर बड़े कालों  
हमारे संस्थान  
हमें महारथ से  
गायत्री कुञ्ज  
महामन्त्र महामन्त्र  
होने देखते  
हैं चतुर्दशी

हो मेरे महामन्त्र  
हो मेरे महामन्त्र  
हो मेरे महामन्त्र



# यह जंग जीतनी है

डर एक ऐसा शब्द जो हमारे जीवन के साथ प्रारंभ होता है और जीवन के अन्त तक साथ रहता। हम जीवन भर न जाने कितने जाने या अनजाने डरों से घिरे रहते हैं। बचपन में जब बच्चा शैतानी करता है या कहना नहीं मानता तो माँ या उसके बड़े- बाबा या जाग्रण, जूजू और न जाने किन-किन चीजों से डरते हैं, जिससे बच्चा सही चीज सीखे। परन्तु मानव मन जीवन पर्यन्त न जाने ऐसे कितने जुजुओं से डरता रहता है। हमारी शिक्षा प्रणाली से लेकर हमारे धार्मिक कर्मकाण्ड तक डर के आस पास घूमते रहते हैं। ये नहीं करोगे तो ये हो जाएगा, शनि का दान दो नहीं तो फेल हो जाओगे और भी न जाने क्या-क्या। एक हद तक यह डर ठीक भी है। अच्छा करने या करवाने के लिए डर का होना जरूरी भी है। पर आखिर कैसे पता चले यह डर हद के अन्दर है या हद पार कर चुका है? आइये जानते हैं प्रेक्टिसिंग साइकॉलॉजिस्ट ब्रद्धा त्रिपाठी के संग कि कहीं हमारा डर फोबिया तो नहीं।

**फोबिया** सबसे ज्यादा पाया जाने वाला मानसिक रोग है परन्तु दूसरा सत्य यह भी है कि बहुत कम लोग इसका समुचित इलाज कराते हैं। ये लोग फोबिया के साथ जन्म लेते हैं, जीते हैं और इसी के साथ चले भी जाते हैं। यहां प्रश्न उठता है कि हम कैसे जानें कि हमें फोबिया

है या सामान्य डर। तो आइये आपको अवगत कराते हैं फोबिया के कुछ प्रकारों के बारे में।

DSM-IV (डायनोस्टिक एंड स्टैटिस्टिकल्स मनुअल ऑफ मेन्टल डिजायर्डर्स) के अनुसार - किसी विशेष वस्तु, घटना या परिस्थिति से होने वाला एक प्रकार का अंग्रेगता या अकरागण भय है जो मुख्यतः उस विशेष वस्तु, घटना या परिस्थिति के प्रति लगातार एक avoid-ance के रूप में प्रकट होता है। अर्थात् जब यह जानते हुए कि हमें अमुक वस्तु, परिस्थिति या घटना से कोई नुकसान नहीं होने वाला, फिर भी हम भय अनुभव करे या त्यागना उसे avoid करते रहे।

इस संसार में जितने भी प्रकार की वस्तु, व्यक्ति, घटना या परिस्थियाँ सम्भव हैं, फोबिया उतने ही प्रकार का हो सकता है परन्तु सम्प्रज्ञे के लिए DSM-IV & ICD 10 (इन्टरनेशनल क्लासिफिकेशन ऑफ डिजिजेस) में इसे तीन तरह से जाना जाता है-

**एगोरा फोबिया :** यह परिस्थिति से होने वाले असंगत भय का एक उदाहरण है। यह क्लीनिकल अभ्यास में सबसे ज्यादा पाया जाने वाला फोबिया है जो पुरुषों की ओं में अधिक पाया जाता है। जैसे घर की आस्था से दूर जाने, खुले स्थानों, आम जगहों, लड़कियों का असंगत भय इसी के अंतर्गत इस फोबिया से पीड़ित व्यक्ति में जैसे-जैसे बढ़ता है धीरे-धीरे व्यक्ति अपने आप को

खुद ही अपने घर में नजरबंद सा कर लेता है।

शोषण प्रक्रिया : यह सामाजिक क्रियाकलाप है कि लोग अलग-अलग वर्गों में बाँट दिये जायें। वर्गों के बीच अलग-अलग व्यवहार होना सामाजिक शोषण कहते हैं। किसी व्यक्ति को यदि निरंतर यह भाव बना रहता है कि लोग उसका हानि मूल्यकन कर रहे हैं और वह खुद में ही शर्मिंदगी महसूस करता रहता है। इसे कुछ उदाहरणों से समझा जा सकता है—शर्म से चेहरा लाल हो जाने का भाव, सामूहिक रूप से खाने पीने से जलना या समूह में बातें करने, मंचीय प्रस्तुति से, समूहों में भाग लेने में, सबके सामने लिखने में (जैसे जैसे कक्षा में हस्ताक्षर करने में), अनेकाने लोगों से बात करने में, कक्षा या मीटिंग में उठने देने आदि में उत्पन्न होने वाला असंतोष भाव शोषण प्रक्रिया ही है।

**विशिष्ट फोबिया :** किसी विशिष्ट वस्तु या परिस्थिति से अस्मत्त भय को विशिष्ट फोबिया कहा जाता है। इसमें किसी परिस्थिति से persistent avoidance दिखाई देता है। प्रायः पाये जाने वाले विशिष्ट फोबिया हैं— ऊँचे स्थानों से भय (एक्रोफोबिया), जनु से भय (जुनोफोबिया), अजनबियों से भय (जीनोफोबिया), दर्द से भय (एल्लोफोबिया) एवं बन्द स्थानों से भय (क्लोस्ट्रोफोबिया)। यह सूची अंतहीन है।

केल्टोप्रियाय) यह पूछा कि  
 उच्चारण या आयुः यदि आपमें, आपके परिवार या  
 आस पास किसी में ये लक्षण दिखाई दे रहे हों, तो तुरंत  
 ही मनोचिकित्सक या क्लीनिकल साइकोलॉजिस्ट से संपर्क  
 करें। इस रोग के उच्चारण में मनोविज्ञान को कई  
 विधाओं का उपयोग किया जाता है। वनस्पति में दिव्यधैर्य  
 के माध्यम से भी इसका इलाज किया जा रहा है। देव  
 संस्कृत विश्वविद्यालय के मानसिक चिकित्सालय में  
 मनोचिकित्सक के साथ-साथ अन्य रोगों के इलाज की  
 भी सुविधा उपलब्ध है। इसके अतिरिक्त अगर आपमें भी  
 साहस तो आज से ही 'वह कला शुरू करें जिससे डर  
 हट जाए'। क्योंकि डर के आगे जीत है...।

किसी वस्तु  
परिस्थिति या  
घटना के  
वास्तविक खतरे  
से कहीं अधिक  
भय का एहसास  
ही फोबिया है।



फोबिया कोई असाध्य रोग नहीं है। इससे आसानी से निजात पाया जा सकता है। बस जरूरत है तो समय रहते इसकी पहचान हो जाने की।

# Side Effect @ facebook

वर्तमान में हर कोई सोशल साइट्स का दीवाना है। चाहे वह जवान हो, बूढ़ा हो या फिर बच्चे या महिलाएं। हों भी क्यों न। इसकी मदद से आप खोज पा रहे हैं अपने बचपन के साथियों को और पुनर्जीवित कर रहे हैं अपने रिश्तों की गर्माहट को। संवाद की स्थिति से अगर देखें तो यह साइट्स सच में अद्भुत हैं। आजकल तो पुलिस भी साक्ष्य के रूप में इन साइट्स के कंटेंट का उपयोग करने लगी

फेसबुक पर  
दोस्त बनाते  
समय सावधानी  
बरतें, दोस्त  
बनने का आग्रह  
स्वीकारने से  
पहले करें पूरी  
छानबीन,  
क्योंकि सामने  
वाला व्यक्ति  
आपको कभी भी  
नुकसान पहुंचा

है। जाहिर है सोशल साइंस का महत्व तो बढ़ना ही था। स्पष्ट कहा जाए तो आज की तेज दौड़ती ज़िंदगी में संप्रेषण का सबसे सरल माध्यम बनकर उत्परी है सोशल साइंस। विषय की तीव्ररी दुनिया कहा जाने वाला फेसबुक युवाओं के दिल की धड़कन है। पतुं हर सिर्फ के दो पहलू होते हैं, ठीक उसी तरह सोशल नेटवर्किंग साइंस से लाभ के साथ-साथ नुकसान भी। गौरवतव है इन साइंस में किसी को पहचाना नहीं जा सकता। हम सभी जानते भी हैं कि इंसान से बड़ा कोई ज्ञानवर नहीं है। इन्हीं सोशल नेटवर्किंग साइंस के जरिए तमाम चिन्तेने किसी अब तक सामने आ चुके हैं। वर्तमान हालात इन साइंस पर दोस्त बनाने में जल्दबाजी नहीं करे। अंजान लोगों से कभी भी दोस्ती न करे। क्योंकि आजकल कोई सोशल अश्लीलता फैलाने, धार्मिक उन्माद को जन्म देने के लिए भी इन साइंस का उपयोग कर रहे हैं, तो जरूरत है आपके सचेत रहने की।



स्वामी, मुद्रक एवं प्रकाशक डॉ. प्रणव पंड्या, देव संस्कृति विश्वविद्यालय हरिद्वार द्वारा प्रकाशित त्रैमासिक समाचार पत्र। प्रधान संपादक : डॉ. प्रणव पंड्या। संपादक : डॉ. विनय पंड्या।  
कार्यकारी संपादक : डा. सुखानंद सिंह। संपादन : अजय निराला। इनपुट हेड : दीपक कुमार, आउटपुट हेड : आदित्य भुवला। फोटो : जयकिशन। पेज संयोजन : उमा शंकर तिवारी Email: sanskritisanchar@gmail.com

होलिकापूक चाय का हवेलयुक्त विकल्प

# प्रज्ञापन

12 जड़ी-बूटियों से  
युक्त, स्मरण शक्ति  
एवं सेहत बढ़क

साक्षरता एवं

प्रसिद्ध

संजीवनी है गेहूं का ठ्वार

**आ**पको क्या को कोई असाध्य  
रोग है। बहुत दिनों से  
इलाज कराते-कराते परेशान हो  
चुके हैं। तो देव संस्कृति  
विश्वविद्यालय के श्रीराम स्मृति  
उपवन के जूस सेंटर पर  
मिलने वाला ज्वारे का रस  
आपकी आरोग्यता की पूर्ण  
गारंटी है।

प्रकृति ने हमें अनेक नेमतें दी हैं। उन्हीं में से एक है गेहूं के ज्वार। दिखने में घास के समान गेहूं के ज्वार को औषधि विज्ञानियों ने संजीवनी बूटी की संज्ञा दी है।

इनकी माने तो गेहूं के ज्वारे में अनेक अनमोल तत्व व रोग निवारक गुण पाये जाते हैं, जिस कारण इसे अमृत का दर्जा जाता है।

प्रसिद्ध आहार शास्त्री डॉ. बशर के अनुसार क्लोरोफिल, गेहूं के ज्वारों में पाया जाने वाला प्रमुख तत्व है जो इसे सूर्य

शक्ति कहा जा सकता है।

गोहूँ के ज्वारे रक्त संबंधी रोगों, सर्दी अस्थमा, ब्रोकोपितिस, स्थायी सर्दी, साइनस पाचन संबंधी रोग, पेट में झटके, कैसर, आंतों की सूजन, दाँतों संबंधी समस्याओं, आँखों का ज्वलना, मसूड़ों में खून आना, चर्म रोग, एकिन्मा, किडनी संबंधी रोग, गुप्ता रोग, कान के रोग, थायराइड ग्रंथि के रोग व अनेक प्रकार के रोगों का निदान करने में सहायक है जिनका इलाज अक्सिना से संभव नहीं हो पाता। इस्मिल वतर्तमान में एक रही चिकित्सा पद्धति के साथ-साथ अनेक प्रयोग कर आशातित लोग प्राप्ति काज सकता है। ज्वारे के मुख्य तत्व क्लोरोफिल तथा हिमोलोबिन में काफी सम्पत्ति पाई जाते हैं इसी कारण गोहूँ के ज्वारे को हारा रक्त कहा जाता है। कई आहार शास्त्री इसे रक्त बनाने वाला प्राकृतिक परामुख कहते हैं। इसकी प्रकृति क्षारीय होती है। ये पाचन संयोजन व रक्त द्वारा अस्मिका से अक्षरीय हो जाते हैं।

अतः कहा जा सकता है मानवीय जीवन में ज्वार का उपयोग स्वास्थ्यवर्धक है। साथ ही यदि कोई स्वस्थ व्यक्ति इसका सेवन करता है तो उसकी जीवनी शक्ति में अपार वृद्धि होती है। इस हरी संजीवनी से असाध्य से असाध्य रोग का इलाज किया जा सकता है।

विदेशी मेहमानों से गुलजार पावन गंगा तट

इन दिनों हरिद्वार नगर के गंगातट पर प्रवासी पक्षियों का जमवाड़ा देखा जा सकता है। प्रकृति एवं पक्षी प्रेमी पर्यटक इसका खूब लुत्फ उठा रहे हैं।

गंगा में इन दोनों जलस्तर बदलने के कारण अस्थायी छोट-बड़ टापु उभर आये हैं। इन्हीं ससी टापुओं को विदेशी परियों ने अन्ना बस्ती बना लिया है। गंगा से सटे राजगीर गुरुद्वारा पार्क और खादर क्षेत्र की गंगा तट पर जंगलों में भी इन पक्षियों का कलकल सुनाई दे रहा है। हालाँकि आज तक पक्षियों की करीब 64 प्रजातियाँ ही गंगा में साँझों का प्रवास करने के लिए आई हैं, लेकिन ज्यों-ज्यों ठंड बढ़ेगी त्यों-त्यों इन मेहनत पसंदी पक्षियों की संख्या और प्रजातियों में बढ़ती की सम्भाना है। विगत वर्ष में नवम्बर से मार्च तक हरिद्वार जन्मद में गंगा क्षेत्र में आनेवाले परियों की 100 से अधिक प्रजातियों की गणना की गई है। इन आने वाले पक्षीय परियों में उच्च हिमालयी क्षेत्रों, तिब्बत, चीन साइबेरिया, रूस और अन्य यूरोपीय देशों के पक्षी शामिल हैं। यूरोपीय पिटरेल, ब्लैक स्ट्रेटेज बर्ड, डेक्कलर, पार्कट, लॉन्ग और डीन जैसे पक्षी लोगों को खूब आकर्षित करते हैं। कश्मीर के मलाई, तिब्बत, महिगम, मध्य एशिया के सुफेद कलक रंग के आईबर्ड और

साइबेरियन स्वान भी इन दिनों अपने कलरव को मधुर ध्वनि संगीत में फैला रहे हैं। बर्फी पेटिक की गुंज, ब्राह्मी सोलबर्स आदि चिड़ियों का है। सूर्योदय से सूर्यास्त तक लिए इन दिनों भीमगोड़ा तांता लगा रहता है।

इस क्षेत्र में विदेशी पशुओं की बढ़ती संख्या को देखते हुए अगर इस इलाके को बर्ड वाचिंग केंद्र के रूप में विकसित किया जाए तो प्रकृति के रहस्य में रुचि रखने वाले लोगों के लिए गंगा तट कई अजूबों से पर्दा उठने वाला हो सकता है। वैसे शासन द्वारा इस इलाके को पर्यटन के रूप में विकसित करने की कारवाय चल रही है। परंतु लाख टके का स्वावलंब यह है कि इन प्रवासी मेहमानों के प्रति हमारा भी कोई

उत्तरदायित्व है या नहीं। गंगा में बहुत प्रदूषण, वनों की अंधाधुन कटाई, गंगा का सूखता जल ख़ाती- यदि ऐसा वन्दस्त्रुत राजा रहा तो ये दिन दूर नहीं जब न सिर्फ ये प्रेम पक्षी बलिक गंगा भी हमसे दूर-बहुत दूर चली जाएगी। अतः आश्रयकता दायित्व बोधो की है। हम गंगा को परिवर्तन, वनों की अंधाधुन कटाई रोकेकर पर्यावरण एवं गंगा की गरिम बनाए रखने में सफल होंगे, बलिक आनेवाली पीढ़ियों भी धन्य-धन्य होगी और गंगा की पावन कल-कल धारा प्रेम पक्षियों की ओर कतरल से हम यो ही आनित एवं गुलजदार रहे होंगे। हालाँकि इसके अलावा बाघ विकासमन्त्र के पास स्थित आज़मा बेराज में भी सहस्रवर्षीय पक्षियों का अग्रमन है। जिसे देखने बड़ी संख्या में देशी एवं विदेशी पर्यटक आते रहते हैं।

